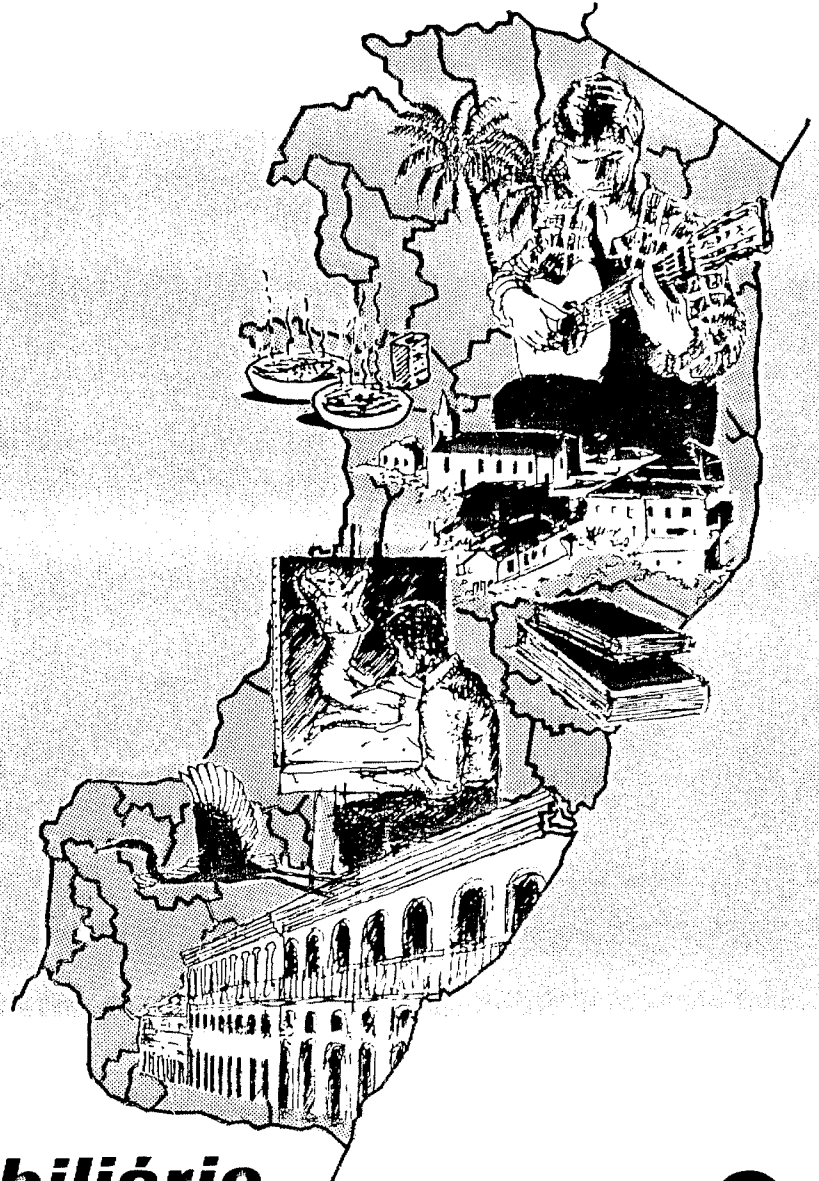


7500444  
v.3\*

# REFERÊNCIAS CULTURAIS DO ESP. SANTO



**estrutura e mobiliário  
arquitetônico e urbano**

**3**

REFERÊNCIAS CULTURAIS DO  
ESPÍRITO SANTO

LEVANTAMENTO DOS DADOS SECUNDÁRIOS

VOLUME 3

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
COORDENAÇÃO ESTADUAL DO PLANEJAMENTO  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E CULTURA - CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA  
INSTITUTO JONES DOS SANTOS NEVES

REFERÊNCIAS CULTURAIS DO  
ESPÍRITO SANTO

LEVANTAMENTO DOS DADOS SECUNDÁRIOS

VOLUME 3

JUNHO/1988

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Max de Freitas Mauro

COORDENAÇÃO ESTADUAL DO PLANEJAMENTO

Albuino Cunha de Azeredo

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E CULTURA - CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA

José Eugênio Vieira

INSTITUTO JONES DOS SANTOS NEVES

Sebastião José Balarini

## APRESENTAÇÃO

---

O presente trabalho contém o produto constante do Convênio de Cooperação Técnica e Financeira firmado entre o Instituto Jones dos Santos Neves e a Secretaria de Educação e Cultura/Conselho Estadual de Educação, em sua primeira etapa - Levantamento através de Dados Secundários do Patrimônio Natural e Cultural do Estado do Espírito Santo.

Este trabalho é composto de 06(seis) volumes e 02(dois) anexos, a saber:

### **Volume 1**

- Manifestações Culturais:
  - . Artes Musicais
  - . Artes Plásticas
  - . Literatura
  - . Artes Cênicas

### **Volume 2**

- Folclore
- Artesanato

### **Volume 3**

- Estrutura e Mobiliário Arquitetônico e Urbano

### **Volume 4**

- Patrimônio Natural

### **Volume 5**

- Meios de Comunicação
- Espaços Culturais

**SUMÁRIO****PÁGINA**

## APRESENTAÇÃO

INTRODUÇÃO .....	13
------------------	----

**VOLUME 1 - MANIFESTAÇÕES CULTURAIS**

1. ARTES MUSICAIS .....	15
1.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	16
1.2. CATÁLOGO .....	17
1.2.1. Músicos (Instrumentos, Cantores e Compositores, Conjuntos) .....	17
1.2.2. Bandas Musicais .....	62
1.2.3. Corais .....	90
1.2.4. Regentes de Coral .....	110
1.2.5. Formação .....	128
1.2.6. Associativismo .....	131
2. ARTES PLÁSTICAS .....	132
2.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	133
2.2. CATÁLOGO .....	134
2.2.1. Artistas Plásticos .....	134
2.2.2. Galerias e Espaços Culturais de Artes Plásticas .	156
2.2.3. Museus de Artes Plásticas .....	162
2.2.4. Leiloeiros de Artes .....	163
2.2.5. Colecionadores de Artes .....	164
2.2.6. Cursos de Artes .....	165
2.2.7. Projetos e Eventos em Artes Plásticas .....	180
2.2.8. Entidades Associativas .....	181

**Volume 6**

- Grupos Sociais Organizados

**Anexo I**

- Plantas de Estruturas Arquitetônicas

**Anexo II**

- Acervos de Museus

Os anexos complementam as informações do Volume 3 - *Estrutura e Mobiliá*  
*ric Arquitetônico e Urbano*.

Este trabalho terá continuidade, conforme cláusulas do convênio referido anteriormente, através de um levantamento de campo realizado em uma área piloto a ser definida pelas partes conveniadas.

## PÁGINA

3. LITERATURA .....	182
3.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	183
3.2. CATÁLOGO .....	184
3.2.1. Escritores .....	184
3.2.2. Bibliotecas .....	210
3.2.3. Livrarias .....	225
3.2.4. Editoras .....	231
3.2.5. Gráficas .....	246
3.2.6. Entidades Associativas .....	251
3.2.7. Cursos de Literatura .....	252
3.2.8. Concursos e Eventos Literários .....	254
3.2.9. Relação das Obras Publicadas .....	258
3.2.10. Fontes .....	271
4. ARTES CÊNICAS .....	275
4.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	276
4.2. CATÁLOGO .....	277
4.2.1. Entidades que Congregam os Artistas Cênicos.....	277
4.2.2. Listagem dos Atores .....	278
4.2.3. Autores .....	296
4.2.4. Diretores .....	299
4.2.5. Listagem dos Técnicos .....	301
4.2.6. Grupos de Teatro .....	305
4.2.7. Grupos de Dança .....	319
4.2.8. Listagem dos Bailarinos .....	323
4.2.9. Formação .....	328
4.2.10. Eventos .....	333
4.2.11. Espaços Culturais ligados às Artes Cênicas .....	334
4.2.12. Listagem das Publicações da Área .....	337
4.2.13. Fontes .....	338



**VOLUME 2**

5. FOLCLORE .....	353
5.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	354
5.2. CATÁLOGO .....	355
5.2.1. Caracterização .....	355
5.2.2. Relação das Manifestações por Municípios .....	391
5.2.3. Grupos Existentes por Municípios .....	395
6. ARTESANATO .....	475
6.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	476
6.2. CATÁLOGO .....	477
6.2.1. Artesanato de Cada Município .....	477
6.2.2. Associativismo: Empresas e Entidades .....	485
6.3. ALGUNS ASPECTOS DO ARTESANATO DE MAIS DESTAQUE DO ESTADO	488
6.4. DISTRIBUIÇÃO DOS ARTESÃOS SEGUNDO O TIPO DE PEÇAS <u>PRODU</u> ZIDAS DE ACORDO COM A MATÉRIA-PRIMA UTILIZADA .....	515

**VOLUME 3**

7. ESTRUTURA E MOBILIÁRIO ARQUITETÔNICO E URBANO .....	533
7.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	534
7.2. CATÁLOGO .....	537
7.2.1. Estruturas Arquitetônicas .....	537
7.2.2. Estruturas Urbanas .....	734
7.2.3. Mobiliário Arquitetônico .....	749
7.2.4. Mobiliário Urbano .....	765

## VOLUME 4

8. PATRIMÔNIO NATURAL .....	802
8.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	803
8.2. REMANESCENTES DE ECOSISTEMAS .....	805
8.2.1. Unidades de Conservação .....	805
8.2.1.1. Parque Nacional .....	806
8.2.1.2. Reserva Biológica .....	807
8.2.1.3. Reserva Florestal .....	812
8.2.1.4. Parque Estadual .....	819
8.2.1.5. Área de Preservação Permanente .....	822
8.2.1.6. Reserva Indígena .....	826
8.2.1.7. Estação Ecológica .....	828
8.2.2. Outros Remanescentes Naturais .....	832
8.3. PAISAGENS TÍPICAS .....	836
8.3.1. Cachoeiras e Cascatas .....	837
8.3.2. Estuários .....	841
8.3.3. Grutas .....	843
8.3.4. Ilhas .....	844
8.3.5. Lagoas .....	852
8.3.6. Manguezais .....	856
8.3.7. Morros, Picos e Serras .....	858
8.3.8. Pedras .....	864
8.3.9. Praias .....	869
8.3.10. Rios e Córregos .....	874
8.3.11. Vales .....	882
8.3.12. Usinas Hidroelétricas.....	883
8.4. BENS NATURAIS .....	885
8.4.1. Bens Naturais Tombados .....	885
8.4.2. Bens Naturais em Processo de Tombamento .....	889
8.4.3. Bens Naturais Indicados pelo Caderno de Turismo da SEIC/PMV .....	890

## PÁGINA

8.4.4. Árvores Imunes de Corte .....	894
8.5. ENTIDADES E ÓRGÃOS PÚBLICOS E PRIVADOS QUE SE INCUMBEM DA DEFESA E VALORIZAÇÃO DO MEIO AMBIENTE .....	896
8.6. BIBLIOGRAFIA DE SUSTENTAÇÃO .....	904
 <b>VOLUME 5</b>	
9. MEIOS DE COMUNICAÇÃO .....	950
9.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	951
9.2. CATÁLOGO .....	952
9.2.1. Emissoras de Rádio .....	952
9.2.2. Emissoras de Televisão .....	959
9.2.3. Jornais .....	962
9.2.4. Cineclubes.....	983
9.2.5. Vídeo .....	991
9.2.6. Vídeoclubes do Espírito Santo .....	1000
9.2.7. Cinemas .....	1006
9.2.8. Revistas .....	1015
10. ESPAÇOS CULTURAIS .....	1018
10.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	1019
10.2. CATÁLOGO .....	1020
 <b>VOLUME 6</b>	
11. GRUPOS SOCIAIS ORGANIZADOS .....	1072
11.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS .....	1073
11.2. CATÁLOGO .....	1074

ANEXO I - Plantas de Estruturas Arquitetônicas

ANEXO II - Acervos de Museus

## INTRODUÇÃO

---

O levantamento das informações das *Referências Culturais* do Espírito Santo através de dados secundários que contemplam os setores culturais das Artes Musicais, Artes Cênicas, Artes Plásticas, Literatura, Meios de Comunicação, Grupos Sociais Organizados, Folclore, Artesanato, Patrimônio Arquitetônico, esboçados no Projeto de Levantamento do Patrimônio Cultural do Espírito Santo, teve como metodologia a coleta de dados junto aos órgãos públicos e entidades ligadas à Área Cultural do Estado, em especial, os localizados nos municípios da Grande Vitória, abrangendo os vários setores, num esforço de se conseguir resgatar e dar um mínimo de agrupamento e sistematização às informações levantadas.

Nesse sentido, os dados coletados nesta primeira etapa do trabalho fornecem elementos para uma reflexão mais embasada sobre o desdobramento do projeto e sua flexibilidade de aplicação, tendo como preocupação fundamental sua continuidade e ação.

Se de um lado não é possível mais realizar trabalhos eventuais, o que exige uma programação contínua e permanente, de outro, o simples levantamento de dados não se completa sem a contrapartida de uma dinamização efetiva.

Apesar de as informações levantadas nesta primeira etapa não se apresentarem como um todo orgânico e atualizado, visto a natureza e a sistemática próprias de cada *Referência Cultural*, estas serão de grande utilidade aos órgãos que têm como incumbência a tarefa de promover o desenvolvimento das políticas e ações que visam o fazer cultural do Estado do Espírito Santo.

O que se observou durante a pesquisa é que existem poucas informações registradas nos órgãos culturais, o que dificulta uma cobertura abrangente do fazer cultural em todo o Estado. Isso pode ser superado à partir da organização das informações nos setores culturais e com a continuidade do projeto em nível aprofundado. Outra dificuldade surgida durante a elaboração do projeto foi a uniformização metodológica para o levantamento das informações das várias manifestações culturais, dada a dinâmica e diversidade de cada produção cultural, no tempo e no espaço. Esta questão pode ser superada com o levantamento de campo a partir da reconstituição do processo histórico, usando como método a técnica da história oral e a pesquisa participante.

É necessário, no entanto, compreender a cultura não como uma idéia abstrata ou atividade de caráter elitista, mas como um conceito vivo e participativo, essencial ao desenvolvimento do homem na busca de sua totalidade.

Dentro desta perspectiva um levantamento completo das Referências Culturais da população capixaba possibilitará ao poder público o estabelecimento de políticas de ação voltadas para o desenvolvimento real de todos os grupos que compõem a sociedade.

Para tanto, é imperioso democratizar os mecanismos, realizando planejamento e ação integrados com as bases culturais em nível setorial e regional, a partir da livre criação de valores e concepções diferenciadas que dão realidade às transformações sociais.

7.                    **ESTRUTURA E MOBILIÁRIO ARQUITETÔNICO E URBANO**

---

## 7.1.

## CONSIDERAÇÕES GERAIS

O desenvolvimento do projeto Referências Culturais do Espírito Santo, em sua fase inicial de levantamento dos bens históricos e arquitetônicos, suscitou questionamentos de ordem conceitual que fizeram aflorar os estreitos limites do que, até então, vem sendo considerado parte do patrimônio cultural de uma sociedade.

Essas reflexões levaram o grupo responsável pelo Patrimônio Histórico e Arquitetônico a buscar elementos que dessem conta de referenciar o homem no que diz respeito ao seu ambiente de vivência.

Assim, o espaço urbano ou rural, público ou privado, no sentido do seu uso, passa a ser elemento importante da identidade cultural do homem. Tal espaço pode ser uma rua, uma praça, um banco ou uma imagem; uma ponte, uma fábrica ou uma igreja; um quitungo, uma escadaria, um armazém, um obelisco ou um sítio; uma cadeira, um bar, uma esquina, um beco ou uma máquina de torrar café.

Denominamos Estruturas e Mobiliário (arquitetônico ou urbano) o conjunto desses **bens**, com a seguinte classificação:

- . Estruturas Arquitetônicas - residências, igrejas, pontes, moinhos, estações ferroviárias, etc.;
- . Estruturas Urbanas - praças, ruas, escadarias, becos, sítios, etc.;
- . Mobiliário Arquitetônico - móveis, utensílios domésticos, quadros, esculturas, etc.

O levantamento desses dados foi realizado através de consultas às bibliotecas da Universidade Federal do Espírito Santo, do Instituto Jones dos Santos Neves, do Departamento de Arquitetura e Urbanismo da UFES, ao Es

critório Técnico do SPHAN-pró-memória/ES, ao Departamento Estadual de Cultura - DEC, ao Museu Solar Monjardim, à Prefeitura Municipal de Vitória e ao Conselho Estadual de Cultura - CEC, tendo como produto uma listagem bibliográfica básica e o catálogo, por município, organizado segundo a classificação adotada.

É importante ressaltar que, dada a falta de uniformidade nos dados apresentados pelas fontes de pesquisa - livros, revistas, estudos etc. - o catálogo apresenta níveis de informação variados. Essas informações encontram-se, na sua grande maioria, defasadas, com exceção para a Grande Vitória, onde foi possível uma atualização de grande parte dos dados, através de visita **in loco**, realizada no segundo semestre de 1987. Entretanto, o intenso processo de transformação por que passam as estruturas espaciais, especialmente urbanas, faz com que essas informações estejam permanentemente sendo alteradas, pela ocorrência de demolições, acréscimos, descaracterizações, etc., tornando necessária a atualização periódica das mesmas.

Isso pôde ser verificado em visita de campo, quando foram encontradas várias estruturas arquitetônicas, com ou sem proteção legal, demolidas, descaracterizadas ou em adiantado estado de depredação. Optou-se por manter essas estruturas no catálogo por entender a importância do *resgate histórico* que esse possibilita bem como para deixar transparecer o quadro real da proteção do patrimônio cultural capixaba.

Complementando o catálogo, organizou-se dois anexos. O primeiro, formado por plantas de estruturas arquitetônicas, obtidas junto ao Departamento Estadual de Cultura, Departamento de Arquitetura e Urbanismo da UFES, Escritório Técnico do SPHAN-pró-memória/ES e Instituto Jones dos Santos Neves, e o segundo, por acervos de museus, igrejas e particulares. O acervo do Palácio Anchieta não foi reproduzido, uma vez que o Conselho Estadual de Cultura dispõe de um volume completo sobre o mesmo.



Elaborado a partir de informações secundárias, este catálogo retrata apenas uma parcela do universo cultural do Espírito Santo. Torna-se, assim, de grande importância sua avaliação e complementação com o **envolvimento** dos vários setores da sociedade capixaba para que, além de refletir toda sua diversidade cultural, possa referenciar políticas culturais que se pretendem efetivar.

## 7.2.

CATÁLOGO

---

## 7.2.1. ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS

**AFONSO CLÁUDIO**DENOMINAÇÃO: **Agência Postal**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1886

**ALEGRE**

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Nossa Senhora da Penha**<sup>1</sup>

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Prédio da Prefeitura**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Getúlio Vargas

PROPRIEDADE: Pública

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1914

**ALFREDO CHAVES**

DENOMINAÇÃO: **Estação Ferroviária de Matilde**

DISTRITO: Matilde

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Rede Ferroviária Federal

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 07/84
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 62 (A) e 125 (H)
- Folha nº: 15 (A) e 24 (H)
- Data de inscrição: 09/01/86

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Passagem deste século

USO ORIGINAL: Estação Ferroviária

USO ATUAL: Estação Ferroviária

**ANCHIETA**

DENOMINAÇÃO: **Hotel Anchieta**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Duque de Caxias, nº 47

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1940

HISTÓRICO: Construído pelo Arcebispo de Mariana - MG  
Dom Helvécio G. de Oliveira

PROCESSO DO CEC: nº 35/84

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Nossa Senhora da Assunção** 1 e 2

DISTRITO: Sede

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 229-T
- Livro: Histórico
- Inscrição: 222
- Folha nº: 37
- Data de inscrição: 21/09/1943

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Iniciada no século XVI, só foi concluída no século seguinte

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

**ARACRUZ**

DENOMINAÇÃO: **Antiga Casa de Câmara e Cadeia**<sup>1</sup>

DISTRITO: Santa Cruz

LOCALIZAÇÃO: Av. Presidente Vargas, nº 239

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Aracruz

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 023/85
- Livro: Belas Artes (A) Histórico (H)
- Inscrição: 65 (A) e 30 (H)
- Folha nº: 16 (A) e 24 (H)
- Data de inscrição: 12/11/86

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX (1860)

USO ORIGINAL: Câmara e Cadeia

USO ATUAL: Escola/Posto Telefônico e Correio

HISTÓRICO: Foi construído para abrigar o Imperador D. Pedro II em sua passagem pela Vila em 1860

DENOMINAÇÃO: **Porto de Anchieta**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Casarão da Barra do Riacho**<sup>1 e 3</sup>

DISTRITO: Riacho

BAIRRO: Barra do Riacho

LOCALIZAÇÃO: Estrada que liga Aracruz a Guaraná a cerca de 23km de Aracruz

PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Companhia Aracruz Celulose  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Em processo de tombamento no CEC  
PROCESSO Nº: 26/84  
SITUAÇÃO: Urbana/Isolado  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Primeira metade do século XIX  
USO ORIGINAL: Sede de fazenda  
USO ATUAL: Desocupado  
HISTÓRICO: Nesse casarão pernitoiu D. Pedro II, quando de sua visita a Santa Cruz em 1860

DENOMINAÇÃO: **Igreja Católica de Santa Cruz/Igreja de Nossa Senhora das Graças**<sup>1, 3 e 4</sup>

DISTRITO: Santa Cruz  
PROPRIEDADE: Eclesiástica  
PROPRIETÁRIO: Cúria Metropolitana de Vitória  
CATEGORIA: Arquitetura Religiosa  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº 023/85  
- Livro: Belas Artes (A) Histórico (H)  
- Inscrição: 66 (A) e 31 (H)  
- Folha nº: 16 (A) e 25 (H)  
- Data de inscrição: 29/12/86  
SITUAÇÃO: Urbana/Isolado  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1856  
USO ORIGINAL: Religioso  
USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Nossa Senhora do Monte Serrate**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Morro do Pelado (Taquaraí)

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1934

USO ORIGINAL: Religioso

HISTÓRICO: Construída por Evaldo Soares de Souza  
Possui Santos e sinos

DENOMINAÇÃO: **Museu São Carlos**<sup>1</sup>

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

HISTÓRICO: Organizado em 1970 por iniciativa de Carlos Burlini



**BAIXO GUANDU**

DENOMINAÇÃO: **Biblioteca Municipal**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Fritz Von Butzon nº 217

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

HISTÓRICO: Criada pela Prefeitura Municipal, conforme Decreto Nº 224  
de 17 de junho de 1944

DENOMINAÇÃO: **Ponte Jones dos Santos Neves**<sup>1</sup>

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1943/46

**CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM**

DENOMINAÇÃO: **Grupo Escolar Bernadino Monteiro**

DISTRITO: Sede

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Governo do Estado do Espírito Santo

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 01/85
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 5 (A) e 84 (H)
- Folha nº: 2 (A) e 10 (H)
- Data de inscrição: 06/08/85

SITUAÇÃO: Urbana/Isolada

USO ORIGINAL: Institucional (escola)

USO ATUAL: Institucional (escola)

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Nosso Senhor dos Passos<sup>5</sup>**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Independência

LOCALIZAÇÃO: Largo Senhor dos Passos

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Diocese de Cachoeiro de Itapemirim

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 01/85
- Livro: Belas Artes (A) e Históricos (H)
- Inscrição: 4 (A) e 83 (H)
- Folha nº: 2 (A) e 10 (H)
- Data de inscrição: 06/08/85

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX (1882)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

HISTÓRICO: Construída pelo fazendeiro Capitão Francisco de Souza Montei  
ro

## CARIACICA

DENOMINAÇÃO: **Fazenda Ibiapaba**<sup>6</sup>

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Herdeiros da Família Pereira Pinto

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX (1872)

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

## CASTELO

DENOMINAÇÃO: **Fazenda de Centro (Edifício Sede)**

LOCALIZAÇÃO: Margem direita do Rio Castelo

PROPRIETÁRIO: Ordem dos Agostinianos Recoletos

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 011/84
- Livro: Histórico
- Inscrição: 79
- Folha nº: 09
- Data de inscrição: 17/04/84

SITUAÇÃO: Rural

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1845

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Sem uso

**COLATINA**

DENOMINAÇÃO: **Forum**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1940

DENOMINAÇÃO: **Igreja Nossa Senhora Auxiliadora**<sup>1</sup>

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

USO ORIGINAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Ponte Florentino Avidos**<sup>1 e 7</sup>

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928

HISTÓRICO: Construída no Governo Florentino, viabilizando a integração do território capixaba e a ocupação efetiva do norte do Estado

DENOMINAÇÃO: **Prédio da Prefeitura Municipal**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

PROPRIEDADE: Prefeitura Municipal

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1926

## CONCEIÇÃO DA BARRA

DENOMINAÇÃO: Igreja de Nossa Senhora da Conceição<sup>1</sup>

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

## CONCEIÇÃO DO CASTELO

DENOMINAÇÃO: Igreja de Nossa Senhora da Conceição <sup>1</sup>

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe



**DOMINGOS MARTINS**

DENOMINAÇÃO: **3 Casas**<sup>8</sup>

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: São Floriano

REGIÃO: Pedreiras

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

HISTÓRICO: Representam o início da povoação em estilo próprio da região

DENOMINAÇÃO: **Casa de Amélio Peterle**<sup>8</sup>

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: São Bento

REGIÃO: Alto Jucu

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Amélio Peterle

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: Década de 40 (aproximadamente)

DENOMINAÇÃO: **Casas Antigas**<sup>8</sup>

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: São Paulo do Aracê

REGIÃO: Pedreiras

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Casa de Cultura de Domingos Martins**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Av. Presidente Vargas, s/nº

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Domingos Martins

CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 021/83  
= Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)  
- Inscrição: 61 (A) e 87 (H)  
- Folha nº: 15 (A) e 10 (H)  
- Data de inscrição: 12/12/85  
SITUAÇÃO: Urbana/Isolado  
USO ATUAL: Casa de Cultura

DENOMINAÇÃO: **Casa de Estuque**<sup>8</sup>  
DISTRITO: Aracê  
LOCALIDADE: Córrego D'Anta  
REGIÃO: Pedreiras  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: José Caetano de Aguiar Filho  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
HISTÓRICO: Construído a aproximadamente 40 anos

DENOMINAÇÃO: **Casa de Manoel Uliana**<sup>8</sup>  
DISTRITO: Aracê  
LOCALIDADE: Nossa Senhora do Carmo  
REGIÃO: Alto Jucu  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Casa Família Mogno**<sup>8</sup>  
DISTRITO: Aracê  
LOCALIDADE: Santa Luzia  
REGIÃO: Ribeirão Capixaba  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Década de 30 (aproximadamente)

**DENOMINAÇÃO: 2 Casas Família Trabachi<sup>8</sup>**

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: Santa Luzia

REGIÃO: Ribeirão Capixaba

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**DENOMINAÇÃO: Igreja<sup>8</sup>**

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: São Rafael

REGIÃO: Alto Jucu

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**DENOMINAÇÃO: Igreja Evangélica de Confissão Luterana**

DISTRITO: Sede

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Igreja Evangélica de Confissão Luterana

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 010/84
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 63 (A) e 128 (H)
- Folha nº: 15 (A) e 24 (H)
- Data de inscrição: 02/05/86

SITUAÇÃO: Urbana/Isolada

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX (1860-1866)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Moinho**<sup>8</sup>  
DISTRITO: Aracê  
LOCALIDADE: Nossa Senhora Aparecida  
REGIÃO: Alto Jucu  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Moinho D'Água**<sup>8</sup>  
DISTRITO: Aracê  
LOCALIDADE: Bautz  
REGIÃO: Alto Jucu  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **3 Moinhos de Fubá**<sup>8</sup>  
DISTRITO: Aracê  
LOCALIDADE: Nossa Senhora do Carmo  
REGIÃO: Alto Jucu  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Moinho de Fubá e Quitungos**<sup>8</sup>  
DISTRITO: Aracê  
LOCALIDADE: Cristo Rei  
REGIÃO: Alto Jucu  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Moinhos de Pedra**<sup>8</sup>  
DISTRITO: Aracê  
LOCALIDADE: Aracê  
REGIÃO: Pedreiras  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **3 Moinhos de Pedra**<sup>8</sup>

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: Volta Peçanha

REGIÃO: Pedreiras

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Moinho e Quitungo**<sup>8</sup>

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: Bom Parto

REGIÃO: Alto Jucu

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Moinhos e Quitungos**<sup>8</sup>

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: São Rafael

REGIÃO: Alto Jucu

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Residência Família Stein**<sup>8</sup>

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: São Rafael

REGIÃO: Alto Jucu

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Residência José Simmer**<sup>8</sup>

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: São Rafael

REGIÃO: Alto Jucu

PROPRIETÁRIO: José Simmer

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Residência Rosa Maria Sales**<sup>8</sup>

DISTRITO: Aracê

LOCALIDADE: Lajinha

REGIÃO: Alto Jucu

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**FUNDÃO**

DENOMINAÇÃO: Casarão da Família Agostini

DISTRITO: Sede

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Marcos Agostini Pereira

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 021/84
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 3 (A) e 82 (H)
- Folha nº: 2 (A) e 10 (H)
- Data de inscrição: 25/06/86

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1882

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Sem uso

**GUAÇUÍ**

DENOMINAÇÃO: **Igreja Matriz de São Miguel Arcanjo**<sup>1</sup>

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928



**GUARAPARI**

DENOMINAÇÃO: **Área Fronteira ao Radium Hotel**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praia da Areia Preta

PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento no CEC

- Processo nº: 08/83

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Nossa Senhora da Conceição**<sup>1 e 2</sup>

DISTRITO: Sede

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 382-T

- Livro: Histórico

- Inscrição: 428

- Folha nº: 70

- Data de inscrição: 16/09/1970

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVI

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

## IBIRAÇU

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Nossa Senhora da Penha**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Alto Bergamo

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1898

HISTÓRICO: Construída por imigrantes

DENOMINAÇÃO: **Igreja Nossa Senhora da Saúde**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Aricanga

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1875

USO ORIGINAL: Religioso

HISTÓRICO: Construída por imigrantes italianos

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Santo Antônio**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Demétrio Ribeiro

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1908

HISTÓRICO: Construída por imigrantes italianos

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Santo Antônio**<sup>1</sup>  
LOCALIZAÇÃO: Comunidade de Santo Antônio  
PROPRIEDADE: Eclesiástica  
CATEGORIA: Arquitetura Religiosa  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1907  
HISTÓRICO: Construída por imigrantes

DENOMINAÇÃO: **Igreja São Marcos**<sup>1</sup>  
PROPRIEDADE: Eclesiástica  
CATEGORIA: Arquitetura Religiosa  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1878  
HISTÓRICO: Construída por imigrantes italianos

DENOMINAÇÃO: **Igreja de São Pedro**<sup>1</sup>  
LOCALIZAÇÃO: Ribeirão de Cima  
PROPRIEDADE: Eclesiástica  
CATEGORIA: Arquitetura Religiosa  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1908  
HISTÓRICO: Construída por imigrantes

## ICONHA

DENOMINAÇÃO: **Igreja de São Francisco de Assis**<sup>1</sup>

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1894

OBS.: Possui várias imagens de santos esculpidos em gesso e madeira

DENOMINAÇÃO: **Museu de Inhaúma**<sup>1</sup>

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

HISTÓRICO: O museu foi criado em 1956, por Antônio Luis Valiati

DENOMINAÇÃO: **Pilador de Café**<sup>1</sup>

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

**ITAPEMIRIM**

DENOMINAÇÃO: **Câmara Municipal de Itapemirim**

DISTRITO: Sede

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

PROCESSO NO CEC: Nº 17/86

DENOMINAÇÃO: **Edificação Praça Luiz Soares<sup>9</sup>**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Luiz Soares nº 300

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Nossa Senhora do Amparo<sup>9</sup>**

DISTRITO: Sede

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX (1853)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Matriz de Nossa Senhora da Conceição<sup>1</sup>**

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVIII

USO ORIGINAL: Religioso

HISTÓRICO: Construída sob a supervisão do missionário Frei Paulo Antônio Casanovas. Conta com diversas relíquias da época colonial

**MIMOSO DO SUL**

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 1**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Jorge Gomes Felisbino

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 67 (A) e 132 (H)
- Folha nº: 16 (A) e 25 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Provavelmente fins do século XIX

OBS.: A construção se encontra, atualmente, quase totalmente demolida, restando somente parte do bloco esquerdo e a fachada principal

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 2**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Jair Barbosa Fernandes

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 68 (A) e 133 (H)
- Folha nº: 16 (A) e 25 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 3<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Sebastião Nunes Gozoni

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 69 (A) e 134 (H)
- Folha nº: 16 (A) e 25 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 4<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: José Rosa de Oliveira

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 70 (A) e 135 (H)
- Folha nº: 16 (A) e 25 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 5<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Luiz Bertoceli

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 71 (A) e 136 (H)
- Folha: 17 (A) e 25 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Posterior a 1930

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 6<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Luiz Bertoceli

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 72 (A) e 137 (H)
- Folha nº: 17 (A) e 25 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto



DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 7<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Luiz Bertoceli

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 73 (A) e 138 (H)
- Folha nº: 17 (A) e 25 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 8<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Mimoso do Sul

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 105 (A) e 170 (H)
- Folha nº 21 (A) e 29 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Anterior à década de 30

USO ORIGINAL: Comercial (Açougue Público)

USO ATUAL: Comercial (Depósito)

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 9<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Sebastião Bertoceli

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 74 (A) e 139 (H)
- Folha nº: 17 (A) e 26 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Anterior à década de 30

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 10<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Nicolau Mendite

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 75 (A) e 140 (H)
- Folha nº: 17 (A) e 26 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 11**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Mimoso do Sul

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 106 (A) e 171 (H)
- Folha nº: 21 (A) e 30 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Provavelmente do século passado

USO ORIGINAL: Prédio da iluminação pública

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 12**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Jorge da Silva

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 76 (A) e 141 (H)
- Folha nº: 17 (A) e 26 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Posterior à década de 30

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 13<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Ladeira Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Manoel Nunes

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição 77 (A) e 142 (H)
- Folha nº: 17 (A) e 26 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1927

USO ORIGINAL: Comercial e Residencial

USO ATUAL: Desabitada

OBS.: No processo consta como proprietário: Lourane Maurício Pedrosa; porém essa residência foi vendida anteriormente a instalação do processo

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 14<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Ladeira Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Zenalson Medina

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 78 (A) e 143 (H)
- Folha nº: 17 (A) e 26 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 15<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Marcos Rogério Lino Ramos

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 79 (A) e 144 (H)
- Folha nº: 17 (A) e 26 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 16<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: José Felix

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 80 (A) e 145 (H)
- Folha nº: 18 (A) e 26 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 17<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Adelson Cetimi

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 81 (A) e 146 (H)
- Folha nº: 18 (A) e 26 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 18<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Pedro Matielli

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 82 (A) e 147 (H)
- Folha nº: 18 (A) e 27 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 19<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Naila Ginaid

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 83 (A) e 148 (H)
- Folha nº: 18 (A) e 27 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Década de 40

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 20<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: José Defanti

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 84 (A) e 149 (H)

- Folha: 18 (A) e 27 (H)  
- Data de inscrição: 29/12/86  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Década de 40  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 21<sup>10</sup>**  
DISTRITO: São Pedro do Itabapoana  
LOCALIZAÇÃO: Rua Principal  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: José Defanti  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 31/86  
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)  
- Inscrição: 85 (A) e 150 (H)  
- Folha nº: 18 (A) e 27 (H)  
- Data de inscrição: 29/12/86  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1984  
USO ORIGINAL: Comercial (Bilhar)  
USO ATUAL: Comercial (Bilhar)

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 22<sup>10</sup>**  
DISTRITO: São Pedro do Itabapoana  
LOCALIZAÇÃO: Rua Principal  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Ilso Oliveira Pedrosa  
CATEGORIA: Arquitetura Civil



PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 86 (A) e 151 (H)
- Folha nº: 18 (A) e 27 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ATUAL: Serviço (Cartório de Registro Civil)

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 23<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Principal

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Ilso Oliveira Pedrosa

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 87 (A) e 152 (H)
- Folha nº: 18 (A) e 27 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ATUAL: Fechado

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 27<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: José Miguel de Souza

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 88 (A) e 153 (H)
- Folha nº: 19 (A) 27 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Meados deste século

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 28<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Antônio Veniali

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 87 (A) e 154 (H)
- Folha nº: 19 (A) e 27 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 29**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Carlos Alberto Genaldi da Silva

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 90 (A) e 155 (H)
- Folha nº: 19 (A) e 28 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 30**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: José de Almeida

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 91 (A) e 156 (H)
- Folha nº: 19 (A) e 28 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 31<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Alfredo José da Silva

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 92 (A) e 157 (H)
- Folha nº: 19 (A) e 28 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 32<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: José Conti Matielli

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 93 (A) e 158 (H)
- Folha nº: 19 (A) e 28 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Desabitada

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 33**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Zulmar Pereira de Souza

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 94 (2) e 159 (H)
- Folha nº: 19 (A) e 28
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Final do século passado

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 34**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Yolanda Feitosa de Aguiar

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 95 (A) e 160 (H)
- Folha nº: 19 (A) e 28 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Serviço (Correio)

USO ATUAL: Fechado

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 35<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: José de Souza

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 96 (A) e 161 (H)
- Folha nº: 20 (A) e 28 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 36<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Nilo Guedes

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 97 (A) e 162 (H)
- Folha nº: 20 (A) e 28 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 37**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Maria de Lourdes da Silva

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 98 (A) e 163 (H)
- Folha nº: 20 (A) e 29 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 38**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Sebastião Nascimento

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 99 (A) e 164 (H)
- Folha nº: 20 (A) e 29 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 39<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Carlos Alberto Bastos Silva

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 100 (A) e 165 (H)
- Folha nº: 20 (A) e 29 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1962

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 40<sup>10</sup>**

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: José de Souza

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 101 (A) e 166 (H)
- Folha nº: 20 (A) e 29 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Fechado



DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 41**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Governo do Estado do Espírito Santo

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 102 (A) e 167 (H)
- Folha nº: 20 (A) e 29 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1962

USO ORIGINAL: Serviço (Cadeia)

USO ATUAL: Serviço (Cadeia)

Obs.: Encontra-se, praticamente, abandonado

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 43**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Mimoso do Sul

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86
- Livro: Belas Artes (A) Histórico (H)
- Inscrição: 104 (A) e 169 (H)
- Folha nº: 21 (A) e 29 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Meados deste século

USO ORIGINAL: Coreto

USO ATUAL: Coreto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Imóvel nº 44**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Mimoso do Sul

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 31/86

- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)

- Inscrição: 104 (A) e 169 (H)

- Folha nº: 21 (A) e 29 (H)

- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1896

USO ORIGINAL: Institucional e Serviço (Câmara e Cadeia)

USO ATUAL: Clube

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana - Casa Paroquial**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Diocese de Cachoeiro do Itapemirim

PROTEÇÃO LEGAL: Em processo de tombamento no CEC

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Desabitada

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Hélio Coelho

PROTEÇÃO LEGAL: Em processo de tombamento no CEC

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto São Pedro do Itabapoana**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Genésio Gomes

PROTEÇÃO LEGAL: Em processo de tombamento no CEC

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Estação Ferroviária da Leopoldina Railway**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro de Itabapoana

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Em processo de tombamento no CEC

- Processo nº: 36/86

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1896

USO ORIGINAL: Estação Ferroviária

USO ATUAL: Estação Ferroviária

DENOMINAÇÃO: **Fazenda Cascata**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

CATEGORIA: Arquitetura Civil Rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Conjunto

USO ATUAL: Residência Temporária

Obs.: Conjunto formado por casa grande, terreno para secagem de café e moinho d'água

DENOMINAÇÃO: **Fazenda D. América**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

CATEGORIA: Arquitetura Civil Rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Isolada

DENOMINAÇÃO: **Fazenda da Barra**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

CATEGORIA: Arquitetura Civil Rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DENOMINAÇÃO: **Fazenda Maravilha**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Herdeiros do Sr. Leônidas Campos da Silveira

CATEGORIA: Arquitetura Civil Rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

**DENOMINAÇÃO: Fazenda Palestina**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Herdeiros da família do Sr. Joaquim Gomes de Paiva

CATEGORIA: Arquitetura Civil Rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Conjunto

Obs.: Conjunto formado pela casa grande, o terreno para secagem do café, e edificação onde funciona a serraria e um paiol de madeira.

**DENOMINAÇÃO: Fazenda Pouso Alto**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

CATEGORIA: Arquitetura Civil Rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

USO ATUAL: Residência para colonos

**DENOMINAÇÃO: Fazenda Recreio**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

CATEGORIA: Arquitetura Civil Rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Conjunto

Obs.: Conjunto formado pela casa grande, terreiro, depósito, serraria, casa de força, paiol, armazém e curral.

**DENOMINAÇÃO: Fazenda Represa**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

CATEGORIA: Arquitetura Civil Rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

Obs.: Da infra-estrutura básica da fazenda de café apenas a sede se mantém.

**DENOMINAÇÃO: Fazenda Santa Rosa**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

CATEGORIA: Arquitetura Civil Rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Conjunto

USO ATUAL: Residencial Temporária

Obs.: Conjunto formado pela casa grande, parte do terreiro para a secagem dos grãos do café e algumas tulhas.

**DENOMINAÇÃO: Igreja São Pedro de Alcântara**<sup>10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Diocese de Cachoeiro do Itapemirim

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Em processo de tombamento no CEC

HISTÓRICO: A igreja São Pedro de Alcântara é uma evolução da Capela São Pedro, posteriormente ampliada na Igreja Matriz e finalmente reformada nas feições que hoje apresenta.

**DENOMINAÇÃO: Ponte Sobre o Rio Itabapoana**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Divisa com o Estado do Rio de Janeiro

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Sede da Fazenda Independência**<sup>9 e 10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Particular

CATEGORIA: Arquitetura Civil Rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Conjunto

Obs.: Conjunto formado por casa grande, paiol, tulha, armazém, casa de força, reservatório d'água, estrebaria, parte de terreno para secagem dos órgãos e sistema para lavagem dos grãos.

DENOMINAÇÃO: **Sede da Fazenda União**<sup>9 e 10</sup>

DISTRITO: São Pedro do Itabapoana

LOCALIZAÇÃO: Arredores de São Pedro do Itabapoana

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Grupo Empresarial de Cachoeiro do Itapemirim

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

**MUCURICI**

DENOMINAÇÃO: **Igreja de São Sebastião**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça de São Sebastião

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1955/57

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso



**MUQUI**

**DENOMINAÇÃO: Edificação Praça Geraldo Viana<sup>11</sup>**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Geraldo Viana, nº 20

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: João Cúrcio (primeiro proprietário)  
César Cassatine (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1923

**DENOMINAÇÃO: Edificação Praça Geraldo Viana<sup>11</sup>**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Geraldo Viana, nº 02

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Geraldo Viana (primeiro proprietário)  
Mathurino Carvalho (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1915 aproximadamente

OBS.: Em meados da década de 70 teve a cúpula do mirante substituída,  
sem conservar suas características originais.

**DENOMINAÇÃO: Edificação Praça Rozário Rizzo<sup>11</sup>**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Rozário Rizzo, nº 56

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Américo Maria (primeiro proprietário)  
Herdeira: Penha Maria (proprietária atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1919  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Ciro Duarte**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Ciro Duarte, nº 45  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Alcides Viana (primeiro proprietário)  
Maria José Vilela Vieira (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1918  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial  
OBS: A edificação possui azulejos na fachada, ainda originais, portugueses. As pinturas na varanda foram feitas pelo pintor italiano José Monti, em 1921 aproximadamente

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Ciro Duarte**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Ciro Duarte, nº 63  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: João Lobato (primeiro proprietário)  
Gessey Bastos Rodrigues (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1922  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Coronel Luiz Carlos**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Coronel Luiz Carlos, s/nº  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: João Vieira de Fraga (primeiro proprietário)  
                  Neuza Carvalho (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1925  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Coronel Luiz Carlos**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Coronel Luiz Carlos, nº 333  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Alexandre Aiubi (primeiro proprietário)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1925 aproximadamente  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Coronel Luiz Carlos**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Coronel Luiz Carlos, nº 169  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: José Wencioneck (primeiro proprietário)  
                    Antônio Ferreira (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Anterior a 1926  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Coronel Marcondes**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Coronel Marcondes, nº 134  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Escola de Música Manoel Vicente de Castro  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1926  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Coronel Marcondes**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Coronel Marcondes, nº 66  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Luiz Siano (primeiro proprietário)  
                    Ana Fraga (proprietária atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1927 aproximadamente  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Pedro João**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Pedro João, nº 290  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: José Nunes Acha (primeiro proprietário)  
Marta Rodrigues (proprietária atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Coronel Pedro João**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Coronel Pedro João, nº 332  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Fernando Domingos Castro (primeiro proprietário)  
Rafael Benevenuto (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Dr. Poti Fornel**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Dr. Poti Fornel, nº 53  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Dr. Carlos Sá (primeiro proprietário)  
Vilhena Ferreira Fraga (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1926 aproximadamente  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Francisca Fortunato**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Francisco Fortunato, s/nº  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: José Rambal Ducci (primeiro proprietário)  
Anselmo Bernardes (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1926  
USO ORIGINAL: Comercial (armazém de café)

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Getúlio Vargas, esquina com Rua** **Ciro Duarte**  
DISTRITO: Sede  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: José Domiate (primeiro proprietário)  
Herdeira: Eveline Domiate (proprietária atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1914 aproximadamente

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Getúlio Vargas**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Getúlio Vargas, nº 2  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Pedro Cordeiro (primeiro proprietário)  
Antônio Martins Neto (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1926  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Getúlio Vargas**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Getúlio Vargas, nº 89  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Geraldo Viana (primeiro proprietário)  
Sr. Novaes (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1925  
USO ORIGINAL: Sede do Bispado do Sul do Espírito Santo

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Getúlio Vargas**<sup>11</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Getúlio Vargas, nº 108

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Roberto Guimarães Setúbal (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928 aproximadamente

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Getúlio Vargas**<sup>11</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Getúlio Vargas, nº 194

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Walter Macedo (primeiro proprietário)

Rubem Barreiro (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1924

USO ORIGINAL: Residencial e Serviço

USO ATUAL: Residencial e Serviço



**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Hither Acha Aiub<sup>11</sup>**

**DISTRITO:** Sede

**LOCALIZAÇÃO:** Rua Hither Acha Aiub,nº 1

**PROPRIEDADE:** Particular

**PROPRIETÁRIO:** José Assad José (proprietário atual)

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto

**DATA DE CONSTRUÇÃO:** 1930 aproximadamente

**USO ORIGINAL:** Residencial

**USO ATUAL:** Residencial

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Jerônimo Monteiro<sup>11</sup>**

**DISTRITO:** Sede

**LOCALIZAÇÃO:** Rua Jerônimo Monteiro,nº 42

**PROPRIEDADE:** Particular

**PROPRIETÁRIO:** Eduardo Gama de Castro Lacerda (primeiro proprietário)

Herdeiro: Agostinho Vidal (proprietário atual)

**CATEGORIA:** Arquitetura Civil

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto

**DATA DE CONSTRUÇÃO:** 1928

**USO ORIGINAL:** Residencial

**USO ATUAL:** Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Jerônimo Monteiro**<sup>11</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro, nº 47

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Elias José Hadaad (primeiro proprietário)  
Herdeiros (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928 aproximadamente

USO ORIGINAL: Comercial\*

\*Armazém de café, sendo, posteriormente, utilizado como cooperativa e fábrica de farinha.

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Joaquim Affonso**<sup>11</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Joaquim Affonso, nº 389

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Ida Prucoli Almeida (proprietária atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Década de 20

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua João Jacinto<sup>11</sup>**  
**DISTRITO:** Sede  
**LOCALIZAÇÃO:** Rua João Jacinto, nº 41  
**PROPRIEDADE:** Particular  
**PROPRIETÁRIO:** Joaquim Affonso (primeiro proprietário)  
Anita Affonso (proprietária atual)  
**CATEGORIA:** Arquitetura Civil  
**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe  
**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto  
**DATA DE CONSTRUÇÃO:** 1929 aproximadamente  
**USO ORIGINAL:** Residencial  
**USO ATUAL:** Residencial

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua João Jacinto<sup>11</sup>**  
**DISTRITO:** Sede  
**LOCALIZAÇÃO:** Rua João Jacinto, nº 51  
**PROPRIEDADE:** Particular  
**PROPRIETÁRIO:** Joaquim Affonso (primeiro proprietário)  
Ronald Fraga (proprietário atual)  
**CATEGORIA:** Arquitetura Civil  
**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe  
**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto  
**DATA DE CONSTRUÇÃO:** 1929 aproximadamente  
**USO ORIGINAL:** Residencial  
**USO ATUAL:** Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua João Jacinto**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua João Jacinto,nº 110  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Virgulino Lugão (primeiro proprietário)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua João Jacinto**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua João Jacinto,nº 122  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Maternidade de Matargão Gesteira (primeiro proprietário)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Década de 20

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua João Jacinto<sup>11</sup>**  
**DISTRITO:** Sede  
**LOCALIZAÇÃO:** Rua João Jacinto, nº 136  
**PROPRIEDADE:** Particular  
**PROPRIETÁRIO:** Olimpio Borges (primeiro proprietário)  
Ana Bettero (proprietário atual)  
**CATEGORIA:** Arquitetura Civil  
**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe  
**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto  
**DATA DE CONSTRUÇÃO:** 1925  
**USO ORIGINAL:** Residencial e Comercial  
**USO ATUAL:** Residencial e Comercial

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua João Jacinto<sup>11</sup>**  
**DISTRITO:** Sede  
**PROPRIEDADE:** Particular  
**PROPRIETÁRIO:** Manoel Antônio Miranda (primeiro proprietário)  
Nair Moura Rodrigues (proprietário atual)  
**CATEGORIA:** Arquitetura Civil  
**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe  
**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto  
**DATA DE CONSTRUÇÃO:** Anterior a 1924  
**USO ORIGINAL:** Residencial  
**USO ATUAL:** Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua João Jacinto**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua João Jacinto, nº 325  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Leopoldo Cândido (primeiro proprietário)  
                  Jessé Coimbra (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1925  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial  
OBS.: Interior e fachada bastante alterados.

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua João Jacinto**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua João Jacinto, nº 354  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Zamith França (primeiro proprietário)  
                  Jarbas Pacheco de Carvalho (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1925  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial



DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Domingos Amado (primeiro proprietário)  
Valéria Caetano (proprietária atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1891  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 397  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Honório Waltrudes Ribeiro (primeiro proprietário)  
Ney C. Rambalducci e Inês C. Ribeiro (prop. atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1929  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial  
OBS.: Os balaústres do balcão foram substituídos por gradil de ferro.



DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua João Jacinto**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua João Jacinto, nº 362  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: João Ruiz (primeiro proprietário)  
Nair Moura Rodrigues (proprietária atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1925  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua dos Operários, esquina com Rua Bernadino Monteiro**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Zacarias Cheibub (primeiro proprietário)  
Nelson Damasceno (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1927  
USO ORIGINAL: Comercial (armazém de café)  
USO ATUAL: Serviço

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Pedro João**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Pedro João, nº 290  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: José Nunes Acha (primeiro proprietário)  
D. Marta Rodrigues (proprietária atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado, esquina com Rua Jerônimo Monteiro**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Elias José Hadaad (primeiro proprietário)  
Herdeiros (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado,s/nº  
PROPRIEDADE: Particular  
PRORPIETÁRIO: Dr. Poti Formel (primeiro proprietário)  
Herdeiros: D. Celene (proprietária atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1927  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado,nº 709  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Agnes Serpa (primeiro proprietário)  
Nadir Lopes (proprietária atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1926  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 656  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Fernando José Bastos (primeiro proprietário)  
Ernani Bastos M. de Castro (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1923  
USO ORIGINAL: Sede de uma grande chácara  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 557  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Maria Tomásia (primeira proprietária)  
Manoel R. Nogueira (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1898

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 561  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Maria Tomásia (primeira proprietária)  
                  Manoel R. Nogueira (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1898

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 551  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Francisco Mamari (primeiro proprietário)  
                  Jesus Porcari Filho (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1808

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 371

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Antônio Bighi (primeiro proprietário)

Herdeiro: José Bighi (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928 aproximadamente

OBS.: Funcionou aí, durante algum tempo, o Automóvel Clube.

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 357, 349 e 345

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Fortunato José Ribeiro (primeiro proprietário)

Herdeiros de Bráz Fragoso (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1901

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 263  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Sebastião Gonçalves de Castro (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1926 aproximadamente  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 227  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Câmara Municipal (primeiro proprietário)  
Eraldo Lopes Butter (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1913  
USO ORIGINAL: Institucional (Sede da Câmara Municipal)  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, s/nº  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Siro Tedoldi (primeiro proprietário)  
Emanoel Brito Ribeiro (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1925  
USO ORIGINAL: Comercial  
USO ATUAL: Comercial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 115 e 119  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Cornélio Coimbra (primeiro proprietário)  
Nery Aiub Filho (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1925 aproximadamente  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial



DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado,nº 74

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Rocha Firmo e Cia Ltda (primeiro proprietário)  
Neuza Carvalho (proprietária atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Aproximadamente 1919

USO ORIGINAL: Comercial (armazém de café)

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Vieira Machado**<sup>11</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado,nº 25

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Cirilo Schiavo (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1926

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial e Comercial

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Vieira Machado<sup>1</sup>**

**DISTRITO:** Sede

**LOCALIZAÇÃO:** Rua Vieira Machado, nº 10

**PROPRIEDADE:** Particular

**PROPRIETÁRIO:** Estrada de Ferro Leopoldina

**CATEGORIA:** Arquitetura Oficial

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**DATA DE CONSTRUÇÃO:** Final do século XVIII

**USO ORIGINAL:** Estação Ferroviária

**USO ATUAL:** Estação Ferroviária

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Vieira Machado<sup>11</sup>**

**DISTRITO:** Sede

**LOCALIZAÇÃO:** Rua Vieira Machado, s/nº

**PROPRIEDADE:** Particular

**PROPRIETÁRIO:** Mateus Paiva (primeiro proprietário)

Eduardo Cabral (proprietário atual)

**CATEGORIA:** Arquitetura Civil

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto

**DATA DE CONSTRUÇÃO:** 1924

**USO ORIGINAL:** Residencial e Comercial

**USO ATUAL:** Residencial e Comercial

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Vieira Machado<sup>11</sup>**  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Vieira Machado, nº 1  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Arid e Irmãos (primeiro proprietário)  
Cândida Brasil Aiub (proprietária atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1928  
USO ORIGINAL: Residencial e Comercial  
USO ATUAL: Residencial e Comercial

**DENOMINAÇÃO: Fazenda Candura<sup>11</sup>**  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: José do Carmo Vieira Machado (primeiro proprietário)  
Herdeiros (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Rural  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Segunda metade do século XIX

**DENOMINAÇÃO: Fazenda dos Alpes<sup>11</sup>**  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Luiz Carlos de Miranda Jordão (primeiro proprietário)  
Belmiro Canzian (proprietário atual)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Rural  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1910 aproximadamente

**DENOMINAÇÃO: Fazenda dos Andes<sup>11</sup>**

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Joaquim Affonso (primeiro proprietário)  
Emanuel Brito Ribeiro (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural

DATA DE CONSTRUÇÃO: Iniciada em 1910

**DENOMINAÇÃO: Fazenda Entre Morro<sup>11</sup>**

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: João Pedro Vieira Machado (primeiro proprietário)  
Ruth Fraga (proprietária atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1870 aproximadamente

**DENOMINAÇÃO: Fazenda Pedra Negra<sup>11</sup>**

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Francisco Borges (primeiro proprietário)  
José Damázio (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1927

DENOMINAÇÃO: **Fazenda Santa Rita**<sup>11</sup>

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Francisco Inácio (primeiro proprietário)

Milton Lobato (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1870 aproximadamente

## **NOVA VENÉCIA**

DENOMINAÇÃO: **Matriz de São Marcos**<sup>1</sup>

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVIII

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Ponte Cristiano Dias Lopes Filho**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Sobre o Rio Cricaré

PROPRIEDADE: Pública

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Ruínas da Casa do Barão de Aimorés e entorno**

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Joatan Vila Nova Rodrigues

PROTEÇÃO LEGAL: Em processo de tombamento no CEC

PROCESSO nº: 08/84-CEC

DATA DE CONSTRUÇÃO: Meados do século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Desabitada

## PRESIDENTE KENNEDY

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Nossa Senhora das Neves**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praia de Nossa Senhora das Neves

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

USO ORIGINAL: Religioso

HISTÓRICO: Antiga sede de uma das primeiras fazendas de gado bovino do município. Exemplo típico do barroco brasileiro - paredes externas retas e frontão trabalhado em grandes blocos, equilíbrios sobre duas volutas.

## SÃO JOSÉ DO CALÇADO

DENOMINAÇÃO: **Coreto**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Pedro Vieira

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

OBS: Muito usado para festejos populares

DENOMINAÇÃO: **Igreja Católica**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Pedro Vieira

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Igreja Presbiteriana**<sup>1</sup>

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA CONSTRUÇÃO: 1903



**SANTA LEOPOLDINA**

DENOMINAÇÃO: **Armazém e Residência**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Mangaraí  
LOCALIZAÇÃO: Núcleo Holanda  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: João Augusto Reinholdz  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 08/80  
- Livro: Histórico  
- Inscrição: 66  
- Folha nº: 08  
- Data de inscrição: 02/08/83  
SITUAÇÃO: Rural/Isolado  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX  
USO ORIGINAL: Comercial  
USO ATUAL: Comercial

DENOMINAÇÃO: **Casarão**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Mangaraí  
LOCALIZAÇÃO: Luxemburgo  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Luiz Bernardo Endringer  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

## REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 68
- Folha nº: 08
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial e Comercial

DENOMINAÇÃO: **Casarão da Fazenda Regência<sup>9</sup>**

DISTRITO: Mangaraí

LOCALIZAÇÃO: Fazenda Regência

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: João Nunes

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

## REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 63
- Folha nº: 08
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 01

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Arnaldo Nickel

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 33

- Folha nº: 05

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 2

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Francisca Calott

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 32

- Folha nº: 05

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial e Serviço (cartório)  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 03  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Florêncio Francisco Kruger  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 08/80  
- Livro: Histórico  
- Inscrição: 34  
- Folha nº: 05  
- Data de inscrição: 02/08/83  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1918)  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial, Comercial e Serviço  
NOTA: Dado Atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 11

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Herdeiros de César Muller

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 36
- Folha nº: 05
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Final do século passado

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Desocupada e Comercial (bar)

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 13

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Valdemar Nickel

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 37
- Folha nº: 05
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Início deste século  
USO ORIGINAL: Serviço (hotel)  
USO ATUAL: Depósito (térreo e parte do pavimento superior)  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 14/16/18/20  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Ivone Vargas Brunow  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 08/80  
- Livro: Histórico  
- Inscrição: 35  
- Folha nº: 05  
- Data de inscrição: 02/08/83  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1918)  
USO ATUAL: Residencial e Serviço (cartório e DETRAN)  
NOTA: Dado atualizado - Out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 15  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Arminda Guedes Vicentini  
CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 39
- Folha nº: 05
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Final do século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Desocupada

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 17

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: DEC (Departamento Estadual de Cultura)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 41
- Folha nº: 05
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Museu do Colono e Galeria Alice Holzmeister

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 24

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Valdemar Nickel

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Inscrição: 37

- Folha nº: 05

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX

USO ORIGINAL: Comercial

USO ATUAL: Comercial (armazém)

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 26/28

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Luciano Bernardo Lepaus

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 38

- Folha nº: 05

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1918)

USO ORIGINAL: Comercial

USO ATUAL: 26 - Serviço (bar), 28 - Comercial (depósito)

NOTA: Dado atualizado - out/87



DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina<sup>9</sup>**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 27

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Lúcia Schultais Andrade

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 42

- Folha nº: 06

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX (1890)

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Residencial e Comercial (depósito da Prefeitura Municipal)

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina<sup>9</sup>**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 34/36

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Domingos Liberato Neto

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 40

- Folha nº: 05

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX

USO ORIGINAL: Comercial (armazém)

USO ATUAL: Comercial (bar e farmácia) e Serviço (consultório)

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 41/43

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Waldemar Nickel

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 44
- Folha nº: 06
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX (1901)

USO ORIGINAL: Comercial (armazém de café)

USO ATUAL: nº 41: Serviço (Banco do Brasil); nº 43: Comercial (depósito)

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 45/47

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Sindicato Rural de Santa Leopoldina

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 46
- Folha nº: 06
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: nº 45: Serviço (Sindicato); nº 47: Serviço (Caixa Econômica Federal)

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 49/51

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Alfredo Eugênio Vervloet

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 48
- Folha nº: 06
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX

USO ORIGINAL: Residencial/Comercial

USO ATUAL: Residencial/Comercial

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 53

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Família Vervloet

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 50
- Folha nº: 06
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX

USO ORIGINAL: Comercial

USO ATUAL: Desocupado

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 54

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Família Vervloet

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 43

- Folha nº: 06

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

USO ORIGINAL: Comercial (armazém de café)

USO ATUAL: Comercial - (depósito do armazém em frente)

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 55

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Ida Carmelita Vervloet

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico  
- Inscrição: 52  
- Folha nº: 07  
- Data de inscrição: 02/08/83  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX  
USO ORIGINAL: Comercial  
USO ATUAL: Residencial  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina<sup>9</sup>**  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio; nº 57/59  
PROPRIÉDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Helena Ricardo Nunes (família Vervloet)  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 08/80  
- Livro: Histórico  
- Inscrição: 54  
- Folha nº: 07  
- Data de inscrição: 02/08/83  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX  
USO ORIGINAL: Comercial (armazém)  
USO ATUAL: Residencial  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 63

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Eduardo Herzog

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 55
- Folha nº: 07
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX (1914)

USO ATUAL: Clube (uso esporádico) e Residencial

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua do Comércio, nº 58/60/62

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Luciano Bernardo Lepaus

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 45
- Folha nº: 06
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1916)

USO ATUAL: nº 58: Serviço (pensão/restaurante); nº 60/62: Comercial

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro, nº 2

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 58

- Folha nº: 07

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1916/1918)

USO ORIGINAL: Institucional (Prefeitura Municipal)

USO ATUAL: Institucional (Prefeitura Municipal)

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro, nº 8

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Francisco Miranda Formazelli

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 61

- Folha nº: 07

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX

USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Abandonada  
CONSERVAÇÃO: Péssimo estado  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro, nº 10  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Alcebíades Pinto Barcelos  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 08/80  
- Livro: Histórico  
- Inscrição: 56  
- Folha nº: 07  
- Data de inscrição: 02/08/83  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro, nº 16/14  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: João Batista Simon  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual



## REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Registro nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 53
- Folha nº: 07
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX (a cerca de 70 anos)

USO ATUAL: Residencial e Comercial

HISTÓRICO: Construído pelo português Antônio Costa Coelho

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina<sup>9</sup>**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro, nº 43

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Herdeiros de Luiz Rampazio \*

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

## REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Inscrição: 62
- Folha nº: 08
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1920

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial (temporário)

NOTA: Dado atualizado - out/87

\*Dado não atualizado

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro, nº 59

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Deocleciano Dutra

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 60
- Folha nº: 07
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Bernardino Monteiro, nº 14

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Cúria Metropolitana de Vitória

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 47
- Folha nº: 06
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX

USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial (casa paroquial)  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Bernardino Monteiro, nº 11  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Julieta Herzog  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 08/80  
- Livro: Histórico  
- Inscrição: 49  
- Folha nº: 06  
- Data de inscrição: 02/08/83  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX  
USO ATUAL: Residencial  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Bernardino Monteiro, nº 18  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Frida Berendonk  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 08/80  
- Livro: Histórico  
- Inscrição: 51  
- Folha nº: 06  
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX  
USO ORIGINAL: Institucional (escola)  
USO ATUAL: Residencial  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Porfirio Furtado, s/nº  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Norberto Van Decamp  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 08/80  
- Livro: Histórico  
- Inscrição: 59  
- Folha nº: 07  
- Data de inscrição: 02/08/83  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
USO ORIGINAL: Industrial (fábrica de cerveja)  
USO ATUAL: Serviço (delegacia de polícia)  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Barão do Rio Branco, nº 2  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Lúcia Shulthais Andrade  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico  
- Inscrição: 57  
- Folha nº: 07  
- Data de inscrição: 02/08/80  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1889  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial e desabitado (parte)  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Costa Pereira, nº 4  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Artur Ribeiro Valdetaro  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XX  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial  
NOTA: Dado atualizado - out/87

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>9</sup>  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Costa Pereira, nº 6  
PROPRIETÁRIO: Beatriz  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1920)  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Fazenda Bela Vista**<sup>9</sup>

DISTRITO: Mangaraí

LOCALIZAÇÃO: Fazenda Bela Vista

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Alfredo Endringer (primeiro proprietário), Francisco Monjar  
dim (proprietário atual)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 64
- Folha nº: 08
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Fazenda da Fumaça**<sup>9</sup>

DISTRITO: Mangaraí

LOCALIZAÇÃO: Fazenda da Fumaça

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Amintas Gonçalves

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 65
- Folha nº: 08
- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Igreja e Casa Paroquial**<sup>9</sup>

DISTRITO: Mangaraí

LOCALIZAÇÃO: Tirol

PROPRIEDADE: Coletiva

PROPRIETÁRIO: Comunidade de Tirol

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 67

- Folha nº: 08

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do século XIX

USO ORIGINAL: Igreja Católica e Casa Paroquial

USO ATUAL: Igreja Católica (culto esporádico) e Casa Paroquial (uso eventual).

**SANTA TERESA**

DENOMINAÇÃO: **Capela Família Lambert/Capela de N. Senhora da Conceição**

DISTRITO: Sede

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Família Lambert

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº 09/80
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 60 (A) e 86 (H)
- Folha nº: 15 (A) e 10 (H)
- Data de inscrição: 02/12/85

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1889

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Capela de Santo Antônio<sup>1</sup>**

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Edificação onde funciona o sindicato rural de Santa Teresa**

DISTRITO: São João de Petrópolis

PROTEÇÃO LEGAL: Em processo de tombamento no CEC

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 20/87



**DENOMINAÇÃO: Igreja Católica<sup>1</sup>**

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Pedro Vieira

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

USO ORIGINAL: Religioso

HISTÓRICO: Construída com recursos da comunidade

Possui nave central, com presbitério e duas capelas laterais

**DENOMINAÇÃO: Igreja de Santa Teresa<sup>1</sup>**

DISTRITO: Sede

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

**DENOMINAÇÃO: Residência da Família Lambert**

DISTRITO: Sede

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Família Lambert

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 09/80
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 57 (A) e 85 (H)
- Folha nº - 10 (A) e 15 (H)
- Data de inscrição: 02/12/85

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1875  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Residência de Augusto Ruschi**  
DISTRITO: Sede  
LOCALIZAÇÃO: Rua Jerônimo Monteiro, nº 31  
PROPRIEDADE: Particular  
PROPRIETÁRIO: Herdeiros de Augusto Ruschi  
CATEGORIA: Arquitetura Civil  
PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento no CEC  
PROCESSO: nº 42/85  
SITUAÇÃO: Urbana/Isolado  
DATA DE CONSTRUÇÃO: 1876  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Desocupado

**SÃO MATEUS**

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus - Caixa d'Água**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Avenida Cricaré, s/nº

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de São Mateus

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 21
- Folha nº 04
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Caixa d'água

USO ATUAL: Caixa d'água

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus - Farmácia R. Silves**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Ladeira de São Benedito, s/nº

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Roberto A. Silves

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 16
- Folha nº: 03
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Ladeira São Gonçalo, nº 19

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Ciro Sodré

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 20
- Folha nº: 03
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Cel. Domingos Rios, nº 20

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Roberto Amizael Silveiras

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 01
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua G. Andrade, nº 30

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Fernando Jogaib

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75

- Livro: Histórico

- Inscrição: 11

- Folha nº: 03

- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua G. Andrade, nº 40

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Fernando Jogaib

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº 17.302/75

- Livro: Histórico

- Inscrição: 11

- Folha nº: 03

- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua G. Andrade, nº 29

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Manoel Gomes de Souza

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75

- Livro: Histórico

- Inscrição: 13

- Folha nº: 03

- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus - CEM - 275**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua G. Andrade, s/nº

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Antônio Bizzi (Niquinho)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75

- Livro: Histórico

- Inscrição: 14

- Folha nº: 03

- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus - Trapiche**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua G. Andrade

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Fernando Jogaib

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 11
- Folha nº: 03
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus - CEM - 2845**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua G. Andrade s/nº

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Otto Neves

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 12
- Folha nº: 03
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua G. Andrade, nº 21

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Manoel Gomes de Souza

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 13
- Folha nº: 03
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua G. Andrade, nº 40

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Roberto A. Silvares

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 15
- Folha nº: 03
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto



DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Graciano Neves, nº 90

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Silvani Rocha

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Graciano Neves, nº 100

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Manoel Bernardo Silva

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 03
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Graciano Neves, nº 110

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Fernando Jogaib

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 04
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Graciano Neves, nº 130

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Jackson Mendonça da Silva

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 05
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Graciano Neves, nº 140

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Jackson Mendonça da Silva

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 05
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Graciano Neves, nº 160

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Javi Coelho

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 06
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Graciano Neves, nº 170

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Javi Coelho

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 06
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Graciano Neves, nº 190

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Ciro Sodré

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 07
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Graciano Neves, nº 200

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Silvani Rocha

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 08
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Mateus Antônio nº 08

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Ciro Sodré

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 09
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Mateus Antônio, nº 16

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Ciro Sodré

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 09
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Mateus Antônio, nº 232

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Ciro Sodré

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 09
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Mateus Antônio, nº 20

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Silvani Rocha

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 10
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Mateus Antônio, nº 220

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Silvani Rocha

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 10
- Folha nº: 02
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Mateus Antônio, nº 230

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Silvani Rocha

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75

- Livro: Histórico

- Inscrição: 10

- Folha nº: 02

- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Sete de Setembro, s/nº

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Antônio Bizzi

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75

- Livro: Histórico

- Inscrição: 17

- Folha nº: 03

- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto



DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Sete de Setembro, nº 490

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Moacir Duarte Santo

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 18
- Folha nº: 03
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Sete de Setembro, nº 491

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Moacir Duarte Santo

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 18
- Folha nº: 03
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Sete de Setembro, nº 497

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Moacir Duarte Santo

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 18
- Folha nº: 03
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>1 e 12</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Sete de Setembro, s/nº

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Frederico de Almeida Daher

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17.302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 19
- Folha nº: 03
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DENOMINAÇÃO: **Igreja de São Benedito**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

PROPRIETÁRIO: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

USO ORIGINAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Catedral de São Mateus**<sup>1</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Principal

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolada

DENOMINAÇÃO: **Igreja Matriz de São Mateus**

DISTRITO: Sede

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1596 - Século XIV

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Igreja Nossa Senhora da Conceição**<sup>1</sup>

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

**SERRA**

DENOMINAÇÃO: **Capela de São João Batista**<sup>2, 13 e 14</sup>

DISTRITO: Carapina

LOCALIZAÇÃO: Estrada que liga Carapina a BR-101

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Cúria Metropolitana de Vitória

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº 02/81

- Livro: Histórico

- Inscrição: 78

- Folha nº 09

- Data de inscrição: 03/05/84

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Foram encontradas duas datas distintas:  
Século XVI/XVII<sup>2</sup> e século XVIII (1746)<sup>14</sup>

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Depredada - sem os marcos das janelas frontais,  
sem altar, destelhado em grande parte, sem esquadrias, etc.

DENOMINAÇÃO: **Capela São João de Carapina**<sup>13</sup>

DISTRITO: Carapina

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Mitra Diocesana de Vitória

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Em processo de tombamento no CEC

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº 02/81

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1746

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Casa de Fazenda**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Carapina

LOCALIZAÇÃO: Estrada que liga Carapina a BR-101

PROPRIEDADE: Particular

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Casarão Fazenda Natividade**<sup>9 e 13</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: À margem do rio Santa Maria

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Jayme Carvalho Filho

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº 02/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 69

- Folha nº 08

- Data de inscrição: 02/08/83

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX (1860)

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Edificação Praça João Miguel**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça João Miguel, s/nº

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Família Castelo - segundo Sr. Clemar Giacomim dono do bar  
o proprietário é Edsom J.B. Miguel

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

Faz parte do conjunto de edificações da Rua Cassiano Castelo e  
Praça João Miguel

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Desabitada

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Precário (sem piso, sem revestimento)

DENOMINAÇÃO: **Edificação Praça João Miguel**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça João Miguel, s/nº, esquina com a Rua Major Pissara

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Edsom Juracy Borges Miguel

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

Faz parte do conjunto de edificações da Rua Cassiano Castelo e  
Praça João Miguel

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX (ou século XX-1908)

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Térreo - Comércio

Pavimento Superior - Residencial

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

MODIFICAÇÕES: Substituição do 2º piso, de madeira, por laje;  
acréscimo de Varanda no 2º piso

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Cassiano Castelo**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Cassiano Castelo, nº 22 e 28

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: João Castelo

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

Faz parte do conjunto de edificações da Rua Cassiano Castelo

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Térreo - Comercial

Pavimento Superior - Desocupado

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom - O pavimento superior encontra-se em reforma para ser ocupado pelo Centro Cultural da Serra.

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Cassiano Castelo**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Cassiano Castelo, nº 47/53

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Herdeiros de Esmerino Gonçalves e Belmiro Geraldo Castelo

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

Faz parte do conjunto de edificações da Rua Cassiano Castelo

DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do Século XVIII/Início do Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: (53) Desocupada

(47) Residencial

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: (53) Precária - Imóvel destelhado  
(47) Regular

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Cassiano Castelo**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Cassiano Castelo, nº 125

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Mirthes Borges Castelo e Gilberto Borges Castelo Junior

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

Faz parte do conjunto de edificações da Rua Cassiano Castelo

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVIII/XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Cassiano Castelo**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Cassiano Castelo, nº 135

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Ari Bartolomeu Pereira

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

Faz parte do conjunto de edificações da Rua Cassiano Castelo

DATA DE CONSTRUÇÃO: Fins do Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Demolida

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987



**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Domingos**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Domingos Martins, nº 210

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Benedito Pimentel

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

OBS: Não encontrada (sem referência no local)

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Getúlio Vargas**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Getúlio Vargas, nº 308

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Henrique José Carias

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Demolida - 80/81

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Major Pissara**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Major Pissara, nº 138

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Herdeiros de Isabel Fraga do Espírito Santo (Lauro Fraga)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX  
USO ORIGINAL: Residencial  
USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Nossa Senhora da Conceição**<sup>1 e 15</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Barbosa Leão

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: XVII (inaugurada em 19/07/1835)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

OBS: Também conhecida por Igreja de São Benedito e Igreja de São Sebas  
tião.

DENOMINAÇÃO: **Igreja dos Reis Magos e Residência, compreendendo a praça**  
**fronteiriça**<sup>1,2,7 e 16</sup>

DISTRITO: Nova Almeida

LOCALIZAÇÃO: Elevação próxima à foz do Rio Reis Magos

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº 230-T
- Livro: Histórico
- Inscrição: nº 223
- Folha nº 37
- Data de inscrição: 21/09/1943

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVI

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Igreja de São José de Queimado (Capela de São José)**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Queimado

LOCALIZAÇÃO: Área rural

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX (1848)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Desocupada (ruínas)

**VIANA**

DENOMINAÇÃO: **Casa Colonial**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Zona Rural (Bonito)

PROPRIEDADE: Particular

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Rural/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: reformada - completamente descaracterizada (telhado de fibrocimento, esquadrias modificadas)

DENOMINAÇÃO: **Estação Ferroviária de Viana**<sup>1,13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Coronel Vieira Pimentel, s/nº

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Rede Ferroviária Federal S/A

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolada

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX (1895)

USO ORIGINAL: Estação Ferroviária

USO ATUAL: Estação Ferroviária

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Bélem**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Araçatiba

LOCALIZAÇÃO: Próxima à BR-101-Norte

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Capitão José Pereira Pimentel  
CATEGORIA: Arquitetura Religiosa  
PROTEÇÃO LEGAL: Não existe  
SITUAÇÃO: Rural/Isolado  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVIII  
USO ORIGINAL: Religioso  
USO ATUAL: Ruínas

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Nossa Senhora da Ajuda**<sup>1, 2, 7, 13 e 14</sup>

DISTRITO: Araçatiba  
LOCALIZAÇÃO: Praça de Araçatiba  
PROPRIEDADE: Eclesiástica  
CATEGORIA: Arquitetura Religiosa  
PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal  
REGISTRO DE TOMBAMENTO:  
- Processo nº: 422-T  
- Livro: Histórico  
- Inscrição: nº 267  
- Folha nº: 46  
- Data de inscrição: 20/03/1950  
SITUAÇÃO: Urbana/Isolado  
DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVI (1565)  
USO ORIGINAL: Religioso  
USO ATUAL: Religioso  
DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

1ª Restauração em 1849 - promovida pelo Cel. Sebastião Vieira Machado  
proprietário local.

2ª Restauração na década de 50 - André Carloni

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Edificação bastante ameaçada por cupim.

DENOMINAÇÃO: **Igreja Matriz de Viana/Igreja de Nossa Senhora da Conceição**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Praça Soldado Apolinário

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 02/80

- Livro: Histórico

- Inscrição: 30

- Folha nº: 04

- Data de inscrição: 12/03/83

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX(1815)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Residência de Domingos Lírio**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Getúlio Vargas, nº 151

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Domingos Lírio

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Comercial e residencial

DENOMINAÇÃO: **Residência de José Heriberto do Nascimento**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua Alvimar Silva, nº 86

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: José Heriberto do Nascimento

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XIX (1884)

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular - acréscimo nos fundos e novo telhado, re  
torno do beiral.

**VILA VELHA**

DENOMINAÇÃO: **Cais Eumênes Guimarães**<sup>7</sup>

DISTRITO: Argolas                      BAIRRO: Argolas

LOCALIZAÇÃO: Morro do Pela Macaco/Capuaba

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Convento Nossa Senhora da Penha**<sup>1,2,7,13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede                              BAIRRO: Prainha

LOCALIZAÇÃO: Rua Luiza Grimalda,s/nº - (Acesso)

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 232-T

- Livro: Histórico

- Inscrição: 224

- Folha nº: 37

- Data de inscrição: 21/09/1943

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVII (1650)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Edificação Avenida Beira Mar**<sup>13</sup>

DISTRITO: Sede                              BAIRRO: Prainha

LOCALIZAÇÃO: Avenida Beira Mar, nº 269, Quadra 148

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Tilda de Freitas Barbosa e Outros

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe



SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Antes de 1955

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom. Deverá ser desapropriada pela PMVV para am  
pliar as instalações do Museu Homero Massena. (ofi  
cina, cursos de artes).

DENOMINAÇÃO: **Edificação Avenida Beira Mar**<sup>13</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Prainha

LOCALIZAÇÃO: Avenida Beira Mar, nº 293, Quadra 148

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Tilda de Freitas Barbosa e outros

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Antes de 1955

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Desabitada

DADO ATUAL: Agosto de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Precário. Deverá ser desapropriada pela PMVV para  
ampliação das atividades do Museu Homero Massena.

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Antônio de Ataíde**<sup>13</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Rua Antônio de Ataíde, nº 531\*, esquina com Rua 15 de Novembro.

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Joaquim Nolasco de Carvalho

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Mais de 50 anos (segundo moradora)

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Comercial e Residencial

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom. No pavimento superior, onde mantém as características originais, o forro de madeira está ruim. O pavimento térreo foi modificado para instalação da **botique**, as esquadrias originais foram substituídas estando em bom estado.

Há cerca de 20 anos, segundo depoimento da esposa do proprietário, foi realizado um acréscimo, que praticamente duplicou o prédio, mantendo sua volumetria, ritmo e dimensão dos vãos.

\*Esse número corresponde ao 541 que consta no trabalho **Patrimônio ambiental urbano e natural da Grande Vitória**. Vide nota bibliográfica.

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Bernardo Schneider (antiga Rua São Bento)**<sup>13</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Prainha

LOCALIZAÇÃO: Rua Bernardo Schneider, nº 116

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Antônio Nolasco de Carvalho

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom estado de conservação

Paredes externas de pedra

Modificações: Parede derrubada em 1 quarto

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Bernardo Schneider (antiga Rua São Bento)<sup>13</sup>**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Prainha

LOCALIZAÇÃO: Rua Bernardo Schneider, nº 122

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Felix Perini

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Luciano das Neves<sup>13</sup>**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Prainha

LOCALIZAÇÃO: Rua Luciano das Neves, nºs 14 e 20 - esquina com Av. Beira Mar

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Não reside no Espírito Santo

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Em processo de tombamento no CEC

- Processo nº 04/87

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Desocupada

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Luciano das Neves<sup>13</sup>**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Prainha

LOCALIZAÇÃO: Rua Luciano das Neves, nº 79

OBS: Demolida, foi encontrada edificação de construção recente no local

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987















DENOMINAÇÃO: **Fortaleza de Piratininga (Forte São Francisco Xavier)**<sup>1, 13 e 14</sup>

DISTRITO: Vila Velha

LOCALIZAÇÃO: 38º Batalhão de Infantaria

CATEGORIA: Arquitetura Militar

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVIII (1702)

USO ORIGINAL: Forte

USO ATUAL: Museu Militar de Piratininga (proposta em 1978)

HISTÓRICO: Construção feita pelos portugueses, em 1702

DENOMINAÇÃO: **Igreja da Barra do Jucu**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Jucu                      BAIRRO: Barra do Jucu

LOCALIZAÇÃO: Praça da Barra do Jucu

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1900/1913)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Igreja de Ponta da Fruta**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Jucu                      BAIRRO: Ponta da Fruta

LOCALIZAÇÃO: Morro de Ponta da Fruta

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: No frontão consta a data de 1945

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Igreja do Rosário**<sup>2,13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Prainha

LOCALIZAÇÃO: Praça da Bandeira

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 422-T

- Livro: Histórico

- Inscrição: 354

- Folha nº: 46

- Data de inscrição: 20/03/1950

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVI (1573)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Museu Homero Massena**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Prainha

LOCALIZAÇÃO: Av. Beira Mar, nº281

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Nair Barbosa Aguiar, Maria José B. Santos Neves, Tilda Barbosa Pimentel

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 04/83

- Livro: Histórico

- Inscrição: 80

- Folha nº: 10

- Data de inscrição: 05/06/84

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto



## VITÓRIA

DENOMINAÇÃO: **Aeroporto de Hidro Aviões**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Santo Antônio

LOCALIZAÇÃO: Rua Don Benedito, s/n

PROPRIEDADE: Federal

PROPRIETÁRIO: Ministério das Telecomunicações - DENTEL

CATEGORIA: Arquitetura Oficial/Militar

PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento - CEC  
Plano Diretor Urbano de Vitória

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1939)

USO ORIGINAL: Aeroporto Civil/Militar

USO ATUAL: Residencial

DENOMINAÇÃO: **Arquivo Público**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro - Cidade Alta

LOCALIZAÇÃO: Rua Pedro Palácios nº 76

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Governo do Estado do Espírito Santo

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 05/82

- Livro: Histórico

- Inscrição: 25

- Folha nº: 04

- Data de inscrição: 12/03/83

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1924/1928)

USO ORIGINAL: Serviço

USO ATUAL: Serviço



DENOMINAÇÃO: **Capitania dos Portos do Espírito Santo**

DISTRITO: Sede BAIRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Avenida Jerônimo Monteiro, nº 66

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Ministério da Marinha

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do Século XX (1900/1904)

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Institucional

HISTÓRICO: Construído pelo Barão de Monjardim na antiga Praça Manoel Silvano Monjardim.

DADO ATUALIZADO: Outubro de 1987

DENOMINAÇÃO: **Catedral Metropolitana de Vitória**<sup>1, 7, 13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede BAIRO: Centro - Cidade Alta

LOCALIZAÇÃO: Localiza-se no largo de mesmo nome, na parte alta da Cidade, com acesso pelas vias Pedro Palácios, José Marcelino e Dionísio Rosendo.

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Cúria Metropolitana de Vitória

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 04/82

- Livro: Histórico

- Inscrição: 74

- Folha nº: 09

- Data de inscrição: 03/05/84

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (Início 1913)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Cine Teatro Glória**<sup>9 e 13</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Avenida Jerônimo Monteiro , nº 428/440

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Santos e Cia

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1925

USO ORIGINAL: Comércio e Serviços

USO ATUAL: Comércio e Serviços

DENOMINAÇÃO: **Clínica Santa Angélica**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Parque Moscoso

LOCALIZAÇÃO: Rua 23 de Maio, nº 273

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Sidney Pereira de Souza

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento - CEC  
Plano Diretor Urbano de Vitória

- Processo nº: 29/83

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1921)

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Serviço



DENOMINAÇÃO: **Concha Acústica**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Parque Moscoso

LOCALIZAÇÃO: Parque Moscoso

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Vitória

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 06/84
- Livro: Belas Artes ( A ) e Histórico ( H )
- Inscrição: 64 ( A ) e 29 ( H )
- Folha nº: 16 ( A ) e 24 ( H )
- Data de inscrição: 12/11/86

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1950

USO ORIGINAL: Concha Acústica

USO ATUAL: Concha Acústica

DENOMINAÇÃO: **Convento do Carmo**<sup>1, 13, 14 e 17</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Praça Irmão Josepha Hozanah

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Cúria Metropolitana de Vitória

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 04/82
- Livro: Histórico
- Inscrição: 75
- Folha nº: 09
- Data de inscrição: 03/05/84

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XVII (1610)

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso/Educacional



**DENOMINAÇÃO: Edificação Avenida Jerônimo Monteiro**<sup>13</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Avenida Jerônimo Monteiro, nº 766/768

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Waldemira Copolilo Coronel e herdeiros

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Plano Diretor Urbano de Vitória

SITUAÇÃO: Urbano/Isolado

USO ORIGINAL: Comercial e Residencial

USO ATUAL: Comercial e Residencial

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

**DENOMINAÇÃO: Edificação Avenida Jerônimo Monteiro**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Avenida Jerônimo Monteiro, nº 177/181

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Constantin Helal e outros

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Plano Diretor Urbano de Vitória

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

USO ATUAL: Comércio e Serviço

DADO ATUALIZADO: Outubro de 1987

**DENOMINAÇÃO: Edificação Avenida Jerônimo Monteiro**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Avenida Jerônimo Monteiro, nº 675

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Licério Duarte Júnior/Nilo Alcântara Lima (675)

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Plano Diretor Urbano de Vitória

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

USO ATUAL: Comercial e Residencial

DADO ATUALIZADO: Outubro de 1987



**DENOMINAÇÃO: Edificação Avenida República**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Parque Moscoso

LOCALIZAÇÃO: Av. República, nº 119

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Governo do Estado do Espírito Santo

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento - CEC

- Processo nº: 03/84

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

USO ORIGINAL: Institucional (Sede do Correios e Telégrafos de Vitória)

USO ATUAL: Institucional (Departamento Estadual de Estatística)

HISTÓRICO: Construído em fins do século XIX, para uso residencial, e adaptado em 1925, pelo Governo do Estado, para receber a sede dos Correios e Telégrafos.

**DENOMINAÇÃO: Edificação Avenida República**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Parque Moscoso

LOCALIZAÇÃO: Av. República nº 184, com frente para a Av. Cleto Nunes, nºs 129/198/198A

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Carlos Guilherme Lima e Victor Sarlo Wiken

PROTEÇÃO LEGAL: Plano Diretor Urbano de Vitória

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

USO ATUAL: Comércio e Serviço

DADO ATUALIZADO: Outubro de 1987

**DENOMINAÇÃO: Edificação Avenida República<sup>13</sup>**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Avenida República, nº 420

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Luiz Siqueira e outros

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Plano Diretor Urbano de Vitória

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1916

DADO ATUALIZADO: Outubro de 1987











**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Duque de Caxias<sup>13</sup>**

**DISTRITO:** Sede **BAIRRO:** Centro

**LOCALIZAÇÃO:** Rua Duque de Caxias, nº 302

**PROPRIEDADE:** Particular

**PROPRIETÁRIO:** Chaves Tecidos e Confecções Ltda.

**CATEGORIA:** Arquitetura Civil

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**SITUAÇÃO:** Urbana/Isolado

**USO ATUAL:** Comercial (Supermercado dos Tecidos)

**DADO ATUALIZADO:** Agosto de 1987

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Duque de Caxias**

**DISTRITO:** Sede **BAIRRO:** Centro

**LOCALIZAÇÃO:** Rua Duque de Caxias, nº 310

**PROPRIEDADE:** Pública - Patrimônio da União

**PROPRIETÁRIO:** Ministério da Agricultura

**CATEGORIA:** Arquitetura Civil

**PROTEÇÃO LEGAL:** Plano Diretor Urbano de Vitória

**SITUAÇÃO:** Urbana/Isolado

**USO ATUAL:** Desocupado

**DADO ATUALIZADO:** Outubro de 1987

**ESTADO DE CONSERVAÇÃO:** Precário

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Erothildes Rosendo**

**DISTRITO:** Sede **BAIRRO:** Centro - Cidade Alta

**LOCALIZAÇÃO:** Rua Erothildes Rosendo, nº 41

**PROPRIEDADE:** Particular

**PROPRIETÁRIO:** Lenine Rey Francisco Soares Filho

**CATEGORIA:** Arquitetura Civil

**PROTEÇÃO LEGAL:** Plano Diretor Urbano de Vitória

**SITUAÇÃO:** Urbana/Isolado

**USO ATUAL:** Residencial

**DADO ATUALIZADO:** Outubro de 1987





DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua do Rosário**<sup>9 e 13</sup>

DISTRITO: Sede BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Rua do Rosário, nº 12/20/24/36

PROPRIETÁRIO: Abdina Miranda

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento - CEC

- Processo nº: 24/83

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1926)

USO ORIGINAL: Residencial e Comercial

USO ATUAL: Comercial e Serviço

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua José Marcelino**<sup>13</sup>

DISTRITO: Sede BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Rua José Marcelino, nº 185\*

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Paróquia Nossa Senhora de Vitória

PROTEÇÃO LEGAL: Plano Diretor Urbano de Vitória

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987

\*Número não encontrado

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua José Marcelino**<sup>13</sup>

DISTRITO: Sede BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Rua José Marcelino, nº 193

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Homero Pavan

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Plano Diretor Urbano de Vitória

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DADO ATUALIZADO: Agosto de 1987















**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Muniz Freire<sup>13 e 14</sup>**

**DISTRITO:** Sede **BAIRRO:** Centro

**LOCALIZAÇÃO:** Rua Muniz Freire, nº 97

**PROPRIEDADE:** Pública

**PROPRIETÁRIO:** Governo do Estado do Espírito Santo

**CATEGORIA:** Arquitetura Civil

**PROTEÇÃO LEGAL:** Tombamento Estadual

**REGISTRO DE TOMBAMENTO:**

- Processo nº: 07/82
- Livro: Histórico
- Inscrição: 72
- Folha nº: 09
- Data de inscrição: 16/10/83

**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto

**DATA DE CONSTRUÇÃO:** Século XIX

**USO ORIGINAL:** Residencial

**USO ATUAL:** Demolida em 1983

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Muniz Freire<sup>13 e 14</sup>**

**DISTRITO:** Sede **BAIRRO:** Centro

**LOCALIZAÇÃO:** Rua Muniz Freire, nº 103

**PROPRIEDADE:** Pública

**PROPRIETÁRIO:** Governo do Estado do Espírito Santo

**CATEGORIA:** Arquitetura Civil

**PROTEÇÃO LEGAL:** Tombamento Estadual

**REGISTRO DE TOMBAMENTO:**

- Processo nº: 07/82
- Livro: Histórico
- Inscrição: 73
- Folha nº: 09
- Data de inscrição: 16/10/83

**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto

**DATA DE CONSTRUÇÃO:** Século XIX

**USO ORIGINAL:** Residencial

**USO ATUAL:** Demolida em 1983

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Muniz Freire<sup>13</sup>**  
**DISTRITO:** Sede **BAIRRO:** Centro  
**LOCALIZAÇÃO:** Rua Muniz Freire,nº 117  
**PROPRIEDADE:** Particular  
**PROPRIETÁRIO:** Loja Maçônica União e Progresso  
**CATEGORIA:** Arquitetura Civil  
**PROTEÇÃO LEGAL:** Plano Diretor Urbano de Vitória  
**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto  
**USO ATUAL:** Maçonaria  
**DADO ATUALIZADO:** Agosto/1987

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Muniz Freire<sup>13 e 14</sup>**  
**DISTRITO:** Sede **BAIRRO:** Centro  
**LOCALIZAÇÃO:** Rua Muniz Freire,nº 133  
**PROPRIEDADE:** Pública  
**PROPRIETÁRIO:** Prefeitura Municipal de Vitória  
**CATEGORIA:** Arquitetura Oficial  
**PROTEÇÃO LEGAL:** Plano Diretor Urbano de Vitória  
**SITUAÇÃO:** Urbana/Conjunto  
**USO ATUAL:** Institucional (Escola de 1º Grau São Vicente de Paula)  
**DADO ATUALIZADO:** Agosto de 1987

**DENOMINAÇÃO: Edificação Rua Pedro Palácios<sup>13</sup>**  
**DISTRITO:** Sede **BAIRRO:** Centro  
**LOCALIZAÇÃO:** Rua Pedro Palácios,nº 88  
**PROPRIEDADE:** Pública  
**PROPRIETÁRIO:** Governo do Estado do Espírito Santo  
**CATEGORIA:** Arquitetura Civil  
**PROTEÇÃO LEGAL:** Plano Diretor Urbano de Vitória  
**SITUAÇÃO:** Urbana/Isolado  
**DATA DE CONSTRUÇÃO:** Século XX  
**USO ATUAL:** Institucional (Tribunal de Justiça)  
**DADO ATUALIZADO:** Agosto de 1987

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Thiers Veloso**<sup>13</sup>

DISTRITO: Sede BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Rua Thiers Veloso, nº 210

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Pedro Erasmo Andreão e outros

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Plano Diretor Urbano de Vitória

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Serviço

DADO ATUALIZADO: Outubro de 1987

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Thiers Veloso**<sup>13</sup>

DISTRITO: Sede BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Rua Thiers Veloso, nº 222

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Tasso da Silva Pessoa e outros

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Plano Diretor Urbano de Vitória

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

USO ATUAL: Comércio

DADO ATUALIZADO: Outubro de 1987

DENOMINAÇÃO: **Edificação Rua Washington Pessoa**

DISTRITO: Sede BAIRRO: Parque Moscoso

LOCALIZAÇÃO: Rua Washington Pessoa, nº 25/35

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: José Maria Valente

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1910

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Residencial

DADO ATUALIZADO: Outubro de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Edificação totalmente reformada recentemente



**DENOMINAÇÃO: Edifício da ESCELSA<sup>19</sup>**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Praça Costa Pereira c/Rua Duque de Caxias

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: ESCELSA

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1956

USO ORIGINAL: Residencial

USO ATUAL: Serviço

HISTÓRICO: O projeto original data de 1956, mas está incompleto na Prefeitura. Foi localizado o projeto de reforma e modificação do prédio feito pelo arquiteto Jorge Paiva. Esta reforma foi feita em 1978.

DADO ATUALIZADO: Outubro de 1987

**DENOMINAÇÃO: Edifício Ruralbank<sup>7</sup>**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Praça 8 de Setembro

CATEGORIA: Arquitetura Civil

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX - (Década de 60)

USO ORIGINAL: Serviço

USO ATUAL: Serviço

DADO ATUALIZADO: Outubro de 1987





DENOMINAÇÃO: **Escola Técnica de Comércio Capixaba**<sup>9 e 13</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Av. Jerônimo Monteiro, nº 23, e Rua Nestor Gomes, nº 130

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Imobiliária Família Hilal Ltda

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Plano Diretor Urbano de Vitória

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX

USO ORIGINAL: Institucional (Faculdade de Direito) e Comercial

USO ATUAL: Institucional (Escola Técnica de Comércio Capixaba - pavimento superior) e Comercial (térreo)

DENOMINAÇÃO: **FAFI - Faculdade de Filosofia**<sup>20</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Av. Jerônimo Monteiro, nº 656

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Vitória

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual - Plano Diretor Urbano de Vitória

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº 08/82

- Livro: Histórico

- Inscrição: 31

- Folha nº: 04

- Data de inscrição: 12/03/83

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1925

USO ORIGINAL: Faculdade de Filosofia

USO ATUAL: Desocupado





DENOMINAÇÃO: **Igreja São Gonçalo**<sup>1, 13, 14 e 17</sup>

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Rua São Gonçalo (Largo)

PROPRIEDADE: Eclesiástica

CATEGORIA: Arquitetura Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 381-T

- Livro: Histórico

- Inscrição nº: 251

- Folha nº: 42

- Data de inscrição: 06/11/1948

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Não se tem conhecimento da data do início das obras;  
supõe-se que seja por volta de 1700/1710.

USO ORIGINAL: Religioso

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Jardim de Infância Ernestina Pessoa**<sup>13 e 14</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Parque Moscoso

LOCALIZAÇÃO: Parque Moscoso

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Secretaria Estadual de Cultura

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento - CEC

- Processo nº: 03/84

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1952

USO ORIGINAL: Institucional

USO ATUAL: Institucional



DENOMINAÇÃO: **Palácio Anchieta**<sup>1, 2, 7, 13, 14 e 21</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Praça João Clímaco, s/nº

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Governo do Estado do Espírito Santo

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 05/82

- Livro: Histórico

- Inscrição: 23

- Folha nº: 04

- Data de inscrição: 12/03/83

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Início do século XVI/Término do século XVIII/  
descaracterizado no século XX

USO ORIGINAL: Institucional (Colégio Jesuíta)

USO ATUAL: Institucional - (Sede do Governo do Estado do Espírito Santo)

DENOMINAÇÃO: **Ponte Florentino Avidos e Ponte Seca**<sup>1 e 7</sup>

PROPRIEDADE: Pública

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 04/84

- Livro: Histórico

- Inscrição: 126

- Folha nº: 24

- Data de inscrição: 04/86

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1924)





**DENOMINAÇÃO: Ruínas do Palácio Nestor Gomes**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Parque Moscoso

LOCALIZAÇÃO: Ladeira Santa Clara

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Governo do Estado do Espírito Santo

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 05/80

- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)

- Inscrição: 02 (A) e 81 (H)

- Folha nº: 02 (A) e 10 (H)

- Data de inscrição: 11/06/85

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1920-24

USO ORIGINAL: Residência Presidencial

USO ATUAL: Ruínas

**DENOMINAÇÃO: Santuário de Santo Antônio<sup>7</sup>**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Santo Antônio

LOCALIZAÇÃO: Av. Santo Antônio

CATEGORIA: Arquitetura Civil

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

HISTÓRICO: Construído pelos Padres Pavonianos no alto de um promotório,  
com excelente vista para o canal de Vitória.

USO ATUAL: Religioso

DENOMINAÇÃO: **Teatro Carlos Gomes**<sup>12 e 13</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

LOCALIZAÇÃO: Praça Costa Pereira

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Governo do Estado do Espírito Santo

CATEGORIA: Arquitetura Oficial

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº 05/82
- Livro: Histórico
- Inscrição: 27
- Folha nº: 04
- Data de inscrição: 12/03/83

SITUAÇÃO: Urbana/Isolado

DATA DE CONSTRUÇÃO: Século XX (1927)

USO ORIGINAL: Teatro

USO ATUAL: Teatro



NOTA BIBLIOGRÁFICA

---

1. BRASIL. Ministério da Educação e Cultura. **Mapa Cultural**. Rio de Janeiro, 1980. p. 209-236. v.1.
2. CARVALHO, José Antônio. **O colégio e as residências dos jesuítas no Espírito Santo**. Rio de Janeiro, Expressão e Cultura, 1982.
3. ROCHA, Levy. **Viagem de D. Pedro II ao Espírito Santo**. 2.ed. Rio de Janeiro, Revista Continente Editorial/INL, 1980.
4. \_\_\_\_\_. **De Vasco Coutinho aos Contemporâneos**. 1979.
5. GIRELLI, et alii. **Igreja de Nossa Senhora dos Passos**. Patrimônio Histórico, 85/2. DAU/UFES, Vitória, 1985.
6. MUNIZ, Maria Isabel P. **Estudo de caso sobre a sede da Fazenda Ibiapaba - Cariacica-ES**. In: Revista de Cultura da UFES, n.36, 1986, p. 35-51.
7. VALLE, Eurípedes Queiroz do. **O Espírito Santo e os espírito-santenses**. 3.ed., 1971.
8. IJSN. **Proposta de intervenção sócio-econômica e cultural para o Distrito de Aracê**. Vitória, 1986. v.2.
9. DEC. **Estado do Espírito Santo: programa de preservação de bens culturais**. 81/82. Vitória, 1981.

10. SILVA, Jacqueline de Barros e & DEL PUPPO, Jacqueline Loureiro. **Tombar é preservar? O caso de São Pedro de Itabapoana.** Graduação. DAU/UFES. Vitória, 1987.
11. LIMA, Elysabeth Salume, et alii, **Muqui - uma visão da arquitetura cafeeira no sul do Espírito Santo.** Graduação, DAU/UFES. Vitória, 1987.
12. FJSN. **Levantamento histórico do Porto de São Mateus.** Vitória, 1987.
13. \_\_\_\_\_. **Patrimônio ambiental urbano e natural da Grande Vitória.** Vitória, 1978.
14. \_\_\_\_\_. **Patrimônio histórico da Grande Vitória - edificações a serem preservadas.** Vitória, 1978
15. MATTOS, Cel J.B. **Os Monumentos Nacionais - Espírito Santo.** Rio de Janeiro, 1953.
16. BRIOSCHI, Lúcio, et alii. **Arquitetura jesuítica no Espírito Santo - a igreja e residência dos Reis Magos.**
17. ELTON, Elmo. **Velhos templos de Vitória e outros temas capixabas.** Vitória, 1987.
18. BONACOSSA, Regina & OLIVEIRA, Helen Maria T. **Levantamento Histórico e Físico da Residência Situada à Rua Gama Rosa, nº 188.** Patrimônio Histórico Artístico e Cultural. DAU/UFES.
19. SIMÕES, Luciana, et alii. **Praça Costa Pereira.** Patrimônio histórico artístico e cultural. DAU/UFES, 82/2.
20. ZANOTTI, Márcia, et alii. **Vitória convida.** Graduação - DAU/UFES. Vitória, 1986. v.1.

21. DERENZI, Luis Serafim. **História do Palácio Anchieta.** Secretaria de Educação e Cultura. Espírito Santo, 1971.

## 7.2.2. ESTRUTURAS URBANAS

### ALEGRE

DENOMINAÇÃO: **Praça Bernardino Monteiro**<sup>1</sup>

DATA: 1924

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça da Bandeira**<sup>1</sup>

DATA: 1953

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça Getúlio Vargas**<sup>1</sup>

DATA: 1948

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça Sebastião Gama**<sup>1</sup>

DATA: 1971

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça Seis de Janeiro**<sup>1</sup>

DATA: 1933

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**GUAÇUÍ**

DENOMINAÇÃO: **Praça da Bandeira**<sup>1</sup>

DATA: 1942

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça da Matriz**<sup>1</sup>

DATA: 1938

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe



**MIMOSO DO SUL**

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Urbano da Vila de São Pedro de Itabapoana<sup>2</sup>**

DISTRITO: São Pedro de Itabapoana

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº. 31/86
- Livro: Belas Artes (A) e Histórico (H)
- Inscrição: 67 a 104 (A) e 132 a 169 (H)
- Folha: nº 16 a 21 (A) e 25 a 29 (H)
- Data de inscrição: 29/12/86

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

DATA DE CONSTRUÇÃO: 1880

USO ATUAL: Residencial e em abandono

**SANTA LEOPOLDINA**

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Santa Leopoldina**<sup>2</sup>

DISTRITO: Sede

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 08/80
- Livro: Histórico
- Inscrição: 33 a 67
- Folha nº: 05 a 08
- Data de inscrição: 02/08/80

SITUAÇÃO: Urbana/Conjunto

**SÃO MATEUS**

DENOMINAÇÃO: **Conjunto do Porto de São Mateus**<sup>3, 4 e 5</sup>

DISTRITO: Sede

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 17302/75
- Livro: Histórico
- Inscrição: 01 a 21
- Folha nº: 02 a 04
- Data de inscrição: 21/10/76

SITUAÇÃO: Urbano/Conjunto

**VITÓRIA**

DENOMINAÇÃO: **Calçada da Rua Sete de Setembro**<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Conjunto Residencial Muniz Freire**<sup>7 e 8</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro - Cidade Alta

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual e Plano Diretor Urbano de Vitória

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 07/82
- Livro: Histórico
- Inscrição: 70 a 73
- Folha nº: 08 e 09
- Data de inscrição: 16/10/83

SITUAÇÃO: Urbano/Conjunto

DADO ATUALIZADO: agosto/87

DENOMINAÇÃO: **Escadaria Bárbara Lindemberg**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

DATA: 1983

HISTÓRICO: No século XVII chamou-se Ladeira Padre Inácio, depois ficou conhecida como Ladeira das Colunas e em 1860 passou a denominar-se Ladeira do Imperador (em frente situava-se o Cais do Imperador). Em 1883 transformou-se a ladeira em escadaria, com 6 ordens de degraus e 6 planos calçados a paralelepípedos, colocando-se na base 4 lampiões a gás.

No governo de Jerônimo Monteiro, 1908/12, a escadaria, refeita,

ganhou a forma atual, incumbindo-se da construção o engenheiro Justin Nobert, que a decorou com 4 estátuas de mármore, representando as estações do ano, e com uma outra - adolescente sentado sobre um delfim estilizado - no centro da fonte artificial. Não há muito, a escadaria passou a denominar-se Bárbara Lindemberg, o povo, porém, continua a chamá-la, simplesmente, Escadaria do Palácio.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**DENOMINAÇÃO:** Escadaria Maria Ortiz<sup>9</sup> e 10

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

DATA: Século XVI/XVII

HISTÓRICO: Em 1924, a ladeira Maria Ortiz, antiga ladeira do Pelourinho (também chamou-se ladeira da Assembléia, da Cadeia e do Trapiche), estreita e íngreme, transformou-se na Escadaria Maria Ortiz, por iniciativa do governo de Florentino Avidos.

AUTOR DO PROJETO: Henrique de Novaes

CONSTRUÇÃO: Polliti, Derenzi & Cia.

PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento - CEC

- Processo nº: 16/87

**DENOMINAÇÃO:** Escadaria da Misericórdia<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

HISTÓRICO: Ex-Ladeira da Misericórdia. A ladeira começava no final da Rua Duque de Caxias e terminava no adro da Igreja de Nossa Senhora da Misericórdia, demolida no governo de Jerônimo Monteiro, para construção, no local, da Assembléia Legislativa. É logradouro desde os fins do século XVI. Suas casas, pequeninas e baixas, foram postas abaixo, parte no governo de Jerônimo Monteiro, parte no de Florentino Avidos, este responsável pela

construção de várias escadarias da cidade, inclusive a da Misericórdia.

Do começo dessa ladeira partia estreito caminho que dava para o mar, o Beco Manuel Alves.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**DENOMINAÇÃO: Escadaria São Diogo<sup>9</sup>**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

HISTÓRICO: Construída na administração do então prefeito Américo Poli Monjardim situa-se em local anteriormente denominado Ladeira da Pedra. No ponto onde se encontra a atual escadaria existiu o Forte de São Tiago, construção que datava do século XVIII.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**DENOMINAÇÃO: Praça Costa Pereira<sup>6 e 9</sup>**

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

HISTÓRICO: Era conhecida por Prainha, antes da ereção da igreja de Nossa Senhora da Conceição, templo frequentado sobretudo por pescadores. Mais de 2/3 da praça eram banhados pelo mar. O aterro se fez aos poucos, gradativamente, terminando por volta de 1896. A princípio, isto é, após a designação de Largo da Conceição, a praça passou a denominar-se Praça Costa Pereira. Em 1922 o prefeito Antônio Pereira Lima mudou-lhe o nome para Praça da Independência, ficando assim conhecida, pelo menos, até os anos 60, época em que voltou à sua designação anterior.

Seu verdadeiro construtor foi o engenheiro Moacir Avidos, quando secretário da Agricultura, Viação e Obras e diretor dos Serviços de Melhoramentos da Capital, datando de 23 de maio de 1928 sua inauguração definitiva.

Os primitivos ajardinamentos e arborização, projetados por Paulo Motta, sofreram, com o decorrer do tempo, muitas modificações. O logradouro, nos anos 40, ganhou pequeno lago artificial.

Em 1983, o prefeito Ferdinand Berredo de Menezes deu-lhe novos canteiros e nova iluminação.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça da Estátua da Maria Trapeira**<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro - ao lado da escadaria do Palácio Anchieta

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça do Índio**<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça D. Luiz Scortegagna - Praça da Catedral**<sup>6 e 9</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro - Cidade Alta

HISTÓRICO: Este largo se situava em frente à velha Matriz. A antiga Matriz foi restaurada em 1904, e demolida em 1918, para ser substituída pela atual Catedral.

O largo da Matriz não tinha calçamento, era de chão batido. Desaparecidas as ruas 2 de Dezembro e Domingos Martins, a área, antes exígua, se ampliou, sendo que em 1938 a Prefeitura Municipal providenciou o nivelamento do antigo largo, sem dar-lhe, contudo, o necessário calçamento, o que se fez anos depois.

A Praça D. Luiz Scortegagna, com a Catedral já inteiramente edi

ficada, ostenta, agora, no centro, um lago artificial, foi  
asfaltada e arborizada.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça Getúlio Vargas**<sup>10</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça João Clímaco**<sup>9</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro - Cidade Alta

HISTÓRICO: Durante 3 séculos, era conhecido como Largo do Colégio, ou então  
como Largo Afonso Brás.

A Câmara Municipal, a 25 de agosto de 1883, tendo em vista pro  
posta assinada pelos vereadores Passos Costa Júnior e Muniz  
Freire, resolveu mudar o nome do largo para Praça João Clímaco.

Em 1908, o Presidente Henrique Coutinho providenciou melhora  
mentos.

Em 1910, já no governo de Jerônimo Monteiro, a praça sofreu  
transformações radicais em planta e perfil. Para aplainá-la,  
fronteiro à atual Rua Nestor Gomes construiu-se um muro de  
arrimo coroadado por balaustrada.

Em 1926, quando da abertura da Rua Nestor Gomes, demolido o mu  
ro de arrimo, coroadado de balaustrada, o logradouro ganhou seu  
atual jardim, cabendo os serviços de jardinagem a Paulo Motta  
e os de aplainamento da área, com a rampa resultante das modi  
ficações ali verificadas, à firma Politti, Derenzi & Cia.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe



**DENOMINAÇÃO: Praça Misael Pena<sup>9</sup>**

**DISTRITO:** Sede

**BAIRRO:** Parque Moscoso

**HISTÓRICO:** Ex-Praça do Quartel.

1892-1896 construção do Quartel de Polícia. Inaugurado em 23 de maio de 1896, por Muniz Freire.

No governo do Cel. Marcondes de Souza (1912-1916), como complemento às obras do Quartel, construiu-se, em suas imediações, a Vila Militar (moradia para oficiais e sargentos). Foram construtores Miranda & Derenzi.

Em 1945 a Praça do Quartel passou a denominar-se Misael Pena, tendo o prefeito Carlos Von Schilgen, em 1982, inaugurado nessa área um jardim, em substituição à Estação Rodoviária.

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**DENOMINAÇÃO: Praça Oito de Setembro<sup>1, 6 e 9</sup>**

**DISTRITO:** Sede

**BAIRRO:** Centro

**HISTÓRICO:** Antigamente, o local era conhecido como Cais Grande, depois se chamou Cais da Alfândega, passando, em 1906, a denominar-se Praça Santos Dumont.

A 8 de setembro de 1911, quando das celebrações do aniversário de fundação da cidade, o governador municipal Cirilo Tovar solicitou a mudança do nome da praça para 8 de Setembro, sendo atendido.

Em 1914 o prefeito Washington Pessoa mandou revestir as calçadas da praça com pedras portuguesas, brancas e pretas, formando mosaicos, sendo que sua arborização teria sido feita desde 1900. Em 1935, por ocasião das comemorações do 400º aniversário do solo espírito-santense, a família Oliveira Santos doou à cidade um obelisco, colocado na área central da praça a 24

de maio.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Praça Ubaldo Ramallete**<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Parque Moscoso** (ex-Campinho)<sup>6 e 9</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Parque Moscoso

HISTÓRICO: O aterro do Campinho, local primitivamente chamado Lapa do Mangal, área pantanosa, foi ativado, a partir de 3 de setembro de 1888, quando era presidente da província o Dr. Henrique Ataíde Lobo Moscoso.

Em 1889, a Câmara Municipal de Vitória deu ao lugar aterrado o nome de Vila Moscoso, demarcando, no mesmo ano, edificações e arruamento. A 21 de junho inaugurou-se ali um chafariz, com água da Fonte dos Cavalos.

"Em 1911, já de todo aterrado o Campinho, o Governo contratou, a 26 de março, o Sr. Paulo Motta para transformá-lo num amplo jardim. O Parque Moscoso foi inaugurado, festivamente, a 19 de maio de 1912, com a presença do Presidente Jerônimo Monteiro, passando, desde então, a ser considerado o mais belo e acolhedor logradouro de Vitória. (...) Infelizmente, seu antigo traçado já não é o mesmo de antes, modificaram o desenho dos canteiros, demoliram o coreto (...)"<sup>9</sup>

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Orla da Beira Mar**<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Rua da Alfândega**<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Rua Carlos Gomes**<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Rua Cerqueira Lima**<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Rua Duque de Caxias**<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Rua João Aguirre** (Rua de acesso à Escadaria Maria Ortiz)<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: Ruas Laterais ao Correio, Loja C & A e ao Mercado da Capixa  
ba<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: Rua Luiz Antônio<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: Rua Nestor Gomes<sup>6</sup>

DISTRITO: Sede

BAIRRO: Centro

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

## NOTA BIBLIOGRÁFICA

1. BRASIL. Ministério da Educação e Cultura. **Mapa cultural**. Rio de Janeiro, 1980. p. 209-236. v. 1.
2. DEC. Estado do Espírito Santo: programa de preservação de bens culturais. 81/82. Vitória, 1981.
3. FJSN. **Levantamento histórico do Porto de São Mateus**. Vitória, 1977.
4. \_\_\_\_\_. **Projeto de escoramento do casario do Porto de São Mateus**. Vitória, 1978.
5. PÁDUA, Rogério Pedrinha; TEIXEIRA, Aparecida Netto. **São Mateus: porto, favelas e mansões**. Graduação - DAU/UFES. Vitória, 1987.
6. ZANOTTI, Márcia [et alii]. **Vitória ConVida**. Graduação - DAU/UFES. Vitória, 1986. v. 1.
7. FJSN. **Patrimônio ambiental urbano e natural da Grande Vitória**. Vitória, 1978.
8. \_\_\_\_\_. **Patrimônio histórico da Grande Vitória - edificações a serem preservadas**. Vitória, 1978.
9. ELTON, Elmo. **Logradouros antigos de Vitória**, IJSN. Vitória, 1986.
10. MATTOS, Cel. J.B. **Os monumentos nacionais - Espírito Santo**. Rio de Janeiro, 1953.

### 7.2.3. MOBILIÁRIO ARQUITETÔNICO

#### **ANCHIETA**

DENOMINAÇÃO: **Imagem de Nossa Senhora de Assunção**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Igreja de Nossa Senhora de Assunção

NATUREZA: Religiosa

DATA: Século XVI

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

DENOMINAÇÃO: **Imagem de Santo Inácio**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Igreja de Nossa Senhora de Assunção

NATUREZA: Religiosa

DATA: Século XVII

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

DENOMINAÇÃO: **Imagem de São Francisco Xavier**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Igreja de Nossa Senhora de Assunção

NATUREZA: Religiosa

DATA: Século XVII

MATERIAL: Madeira

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

**ARACRUZ**

**DENOMINAÇÃO:** Acervo do Museu São Carlos<sup>1</sup>

**LOCALIZAÇÃO:** Museu São Carlos

**ACERVO:** Medalhas, louças, armas, estátuas, objetos de prata, primeiro número do jornal A Gazeta, relógios, montarias, faróis, móveis, placas, discos, selos, bandeiras, radiolas, coleção de marcas de aguardente, utensílios de escravos e imigrantes italianos, bicicletas, escultura do Aleijadinho, instrumentos musicais, máquinas de fazer sorvete, máquina de costura e cristais.

**PROTEÇÃO:** Não existe

**DOMINGOS MARTINS**

**DENOMINAÇÃO:** Acervo da Casa de Cultura de Domingos Martins

**LOCALIZAÇÃO:** Casa da Cultura de Domingos Martins

**PROPRIEDADE:** Pública

**PROTEÇÃO LEGAL:** Tombamento Estadual

**REGISTRO DE TOMBAMENTO:**

- Processo nº: 021/83
- Livro: Histórico
- Inscrição: 88 a 125
- Folha nº: 11 a 21
- Data de inscrição: 08/01/86

**OBS:** Ver anexo 2



**ICONHA**

**DENOMINAÇÃO: Acervo da Igreja de São Francisco de Assis<sup>1</sup>**

**LOCALIZAÇÃO:** Igreja de São Francisco de Assis

**ACERVO:** Várias imagens de santos esculpidos em gesso e madeira

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**DENOMINAÇÃO: Acervo do Museu de Inhaúma<sup>1</sup>**

**LOCALIZAÇÃO:** Museu de Inhaúma

**ACERVO:** Pertences do século XIX, provenientes, em sua maioria, da Itália: móveis antigos, estatuetas, vitrais, cabides de pé, oratórios, retratos, livros, esqueletos de animais, selos, louças, armas, relógios de parede (1848), documentos, instrumentos musicais, ferramentas, jornais e máquinas antigas.

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe.

**ITAPEMIRIM**

DENOMINAÇÃO: Quadros que representam o Imperador D. Pedro II e a Imperatriz Tereza Cristina

DISTRITO: Sede

LOCALIZAÇÃO: Câmara Municipal de Itapemirim

TÉCNICA: Óleo

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

PROCESSO nº: 17/86 CEC

**ITARANA**

DENOMINAÇÃO: **Imagem de São Sebastião**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Igreja Matriz de Nossa Senhora Auxiliadora

DATA: Existe desde a primeira construção da igreja, 1919

MATERIAL: Gesso

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**MUCURICI**

DENOMINAÇÃO: **Imagem de São Sebastião**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Igreja de São Sebastião

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

## NOVA VENÉCIA

DENOMINAÇÃO: **Imagem de São Marcos**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Matriz de São Marcos

DATA: 1879

MATERIAL: Madeira

DIMENSÕES: 1,70m de altura

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Leão de São Marcos**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Matriz de São Marcos

DATA: 1912

MATERIAL: Bronze

DIMENSÕES: 87cm

HISTÓRICO: Trazido para o Espírito Santo pelo navio Itália em 1925, quando em excursão pela América Latina.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**SANTA LEOPOLDINA**

DENOMINAÇÃO: **Acervo do Museu do Colono**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Museu do Colono

PROPRIEDADE: Pública

ACERVO: 600 peças. É constituído de mobiliário (Art-Nouveau, Colonial Brasileiro, etc), porcelanas e faianças (de origem francesa, chinesa, inglesa, alemã e japonesa), cristais, quadros, fotografias, livros, opalinas, instrumentos musicais (concertina, reá lejo, gramofone) e relógios.

Destaca-se, ainda, o instrumental de uma banda de música de origem alemã, cedido pela comunidade do Tirol.

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

- Data (do tombamento): 02/08/83

OBS.: Ver anexo 2

**SANTA TERESA**

DENOMINAÇÃO: **Crucifixo**<sup>3</sup>

LOCALIZAÇÃO: Capela Família Lambert

PROPRIEDADE: Particular

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 09/80
- Livro: Belas Artes
- Inscrição: 58
- Folha nº: 14v e 15
- Data de inscrição: 12/85

DENOMINAÇÃO: **Escultura**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Capela Família Lambert

PROPRIEDADE: Particular

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 09/80
- Livro: Belas Artes
- Inscrição: 58
- Folha nº: 14v e 15
- Data de inscrição: 12/85

**SERRA**

DENOMINAÇÃO: **Acervo da Igreja dos Reis Magos e Residência Anexa**

LOCALIZAÇÃO: Igreja dos Reis Magos e Residência

NATUREZA: Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 230-T

- Data de inscrição: 21/09/1943



**VIANA**

DENOMINAÇÃO: **Alfaias de Prata**

LOCALIZAÇÃO: Igreja de Nossa Senhora da Ajuda

NATUREZA: religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 422-T
- Data de inscrição: 20/03/1950

DENOMINAÇÃO: **Imagens<sup>2</sup>**

LOCALIZAÇÃO: Igreja de Nossa Senhora da Ajuda

NATUREZA: Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 422-T
- Data de inscrição: 20/03/1950

**VILA VELHA**

**DENOMINAÇÃO: Acervo da Igreja e Convento da Penha**

**LOCALIZAÇÃO:** Igreja e Convento da Penha

**NATUREZA:** Religiosa

**PROTEÇÃO LEGAL:** Tombamento Federal

**REGISTRO DE TOMBAMENTO:**

- Processo nº: 232-T
- Data de inscrição: 21/09/1943

**DENOMINAÇÃO: Acervo do Museu Homero Massena**

**LOCALIZAÇÃO:** Museu Homero Massena

**PROTEÇÃO LEGAL:** Tombamento Estadual

**REGISTRO DE TOMBAMENTO:**

- Processo nº: 04/83
  - Data de inscrição: 05/06/84
- OBS: Ver anexo 2

**DENOMINAÇÃO: Imagem de Nossa Senhora da Penha**

**LOCALIZAÇÃO:** Igreja Matriz de Nossa Senhora do Rosário

**NATUREZA:** Religiosa

**PROTEÇÃO LEGAL:** Tombamento Federal

**REGISTRO DE TOMBAMENTO:**

- Processo nº: 232-T
- Data de inscrição: 20/03/1950

**VITÓRIA**

DENOMINAÇÃO: **Acervo da Igreja de São Gonçalo**

LOCALIZAÇÃO: Igreja de São Gonçalo - Cidade Alta

PROPRIEDADE: Eclesiástica

PROPRIETÁRIO: Venerável Arquiconfraria de Nossa Senhora da Boa Morte e  
Assunção

NATUREZA: Religiosa

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 381-T

- Data de inscrição: 06/11/1948

OBS: Ver anexo 2

DENOMINAÇÃO: **Acervo do Museu Solar Monjardim**

LOCALIZAÇÃO: Museu Solar Monjardim - Jucutuquara

PROPRIEDADE: Pública

PROPRIETÁRIO: Universidade Federal do Espírito Santo

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Federal

OBS: Ver anexo 2

DENOMINAÇÃO: **Acervo do Palácio Anchieta<sup>2</sup>**

LOCALIZAÇÃO: Palácio Anchieta - Cidade Alta

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº: 27/84

- Livro: Belas Artes (A) e Artes Aplicadas (A.A.)

- Inscrição nº: 06 a 56 (A) e 01 a 16 (A.A.)

- Folha nº: 02 a 15 (A) e 02 a 6 (A.A.)

- Data de inscrição: 07/08/85 (A) e 08/08/85 e 12/08/85 (A.A.)

OBS: O catálogo do acervo consta no processo 27/84 do CEC.

**DENOMINAÇÃO: Lápide do Túmulo de Anchieta**

LOCALIZAÇÃO: Palácio Anchieta

PROPRIEDADE: Pública

PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento - CEC

- Processo nº 49/85

**DENOMINAÇÃO: Mobiliário da Imigração Alemã**

PROPRIEDADE: Particular

PROPRIETÁRIO: Manoel Martins

PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento - CEC

- Processo: 12/87

OBS: Ver anexo 2

**DENOMINAÇÃO: Painel Burle Max**

LOCALIZAÇÃO: Edifício das Repartições Públicas - Av. Jerônimo Monteiro.

PROPRIEDADE: Pública

PROTEÇÃO LEGAL: Tombamento Estadual

REGISTRO DE TOMBAMENTO:

- Processo nº 14/84

- Livro: Artes Aplicadas

- Inscrição: 01

- Folha nº: 1v e 2

- Data de inscrição: 30/04/85

**DENOMINAÇÃO: Painel Nestor Gomes**

LOCALIZAÇÃO: Palácio Anchieta

PROPRIEDADE: Pública

PROTEÇÃO LEGAL: em Processo de Tombamento - CEC

- Processo nº: 27/84

**NOTA BIBLIOGRÁFICA**

---

1. BRASIL. Ministério da Educação e Cultura. **Mapa cultural**. Rio de Janeiro, 1980. p. 209. 236. V.1.
2. IJSN. **Acervo Cultural do Palácio Anchieta**. Vitória, 1984

## 7.2.4. MOBILIÁRIO URBANO

### ALEGRE

DENOMINAÇÃO: **Busto Dr. Godofredo C. Menezes**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Jardim Principal da Cidade de Alegre

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Obelisco** (homenagem ao Dr. Godofredo C. Menezes)<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Distrito de Café

DATA: 1937

MATERIAL: Alvenaria

INICIATIVA: Particular

MOTIVO: Comemoração da inauguração da rodovia Alegre-Café

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**ANCHIETA**

DENOMINAÇÃO: **Busto do Padre José de Anchieta**<sup>1 e 3</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Anchieta (pátio fronteiro à Igreja N. S<sup>a</sup> de Assunção)

DATA: 1922

MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de mármore e granito

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**ARACRUZ**

DENOMINAÇÃO: **Chafariz**<sup>4</sup>

DATA: 1860

HISTÓRICO: Inaugurado pelo Imperador D. Pedro II e sua esposa D. Teresa  
Cristina

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Cruzeiro de Aracruz**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça da Matriz

DATA: 1888

AUTORIA: Padres Jesuítas

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe



**BARRA DE SÃO FRANCISCO**

DENOMINAÇÃO: **Marco Divisório do Espírito Santo com Minas Gerais**<sup>4</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Presidente Costa e Silva

DATA: 1963

MATERIAL: Concreto armado

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM**

**DENOMINAÇÃO: Busto de Jerônimo Monteiro<sup>1 e 2</sup>**

**LOCALIZAÇÃO:** Praça Jerônimo Monteiro

**DATA:** 1944

**MATERIAL:** Bronze, sobre pedestal de granito

**INICIATIVA:** Particular

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**DENOMINAÇÃO: Busto de Newton Braga<sup>1</sup>**

**LOCALIZAÇÃO:** Jardim Principal da Cidade

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**DENOMINAÇÃO: Obelisco ao Expedicionário Cachoeirense<sup>2</sup>**

**LOCALIZAÇÃO:** Praça Jerônimo Monteiro

**DATA:** 1945

**MATERIAL:** Granito

**INICIATIVA:** Municipal

**AUTOR:** Feliciano Martins

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**COLATINA**

DENOMINAÇÃO: **Cristo Redentor**<sup>4</sup>

LOCALIZAÇÃO: Alto do Morro

DIMENSÃO: 33m de altura

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**DOMINGOS MARTINS**

DENOMINAÇÃO: **Cruzeiro**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Margens dos rios Jucu e Braço Sul

DATA: 1937

MATERIAL: Alvenaria

INICIATIVA: Comunidade Evangélica Luterana

AUTORIA: Domingos Macedo

MOTIVO: Homenagem à chegada dos imigrantes alemães no Espírito Santo, no ano de 1846

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

## GUAÇUÍ

DENOMINAÇÃO: **Busto de Nestor Gomes**<sup>1 e 2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça 25 de Dezembro

DATA: 1952

MATERIAL: Bronze sobre pedestal de concreto

INICIATIVA: Particular

AUTORIA: Miguel Petracho e M. da Glória V. Petracho

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Cristo Redentor**<sup>3</sup>

LOCALIZAÇÃO: Morro do Cristo - Centro

AUTORIA: Antônio Moreira

DIMENSÃO: mais de 25m de altura

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Cruz**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Getúlio Vargas

DATA: 1938

MATERIAL: Concreto armado

MOTIVO: Comemoração do Primeiro Centenário do Povoamento da Cidade

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Obelisco**<sup>4</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça da Matriz

DATA: 1938

MOTIVO: Homenagem aos desbravadores da região

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**IBIRAÇU**

DENOMINAÇÃO: **Obelisco**<sup>4</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Presidente Costa e Silva

DATA: 1969

MATERIAL: Concreto armado

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Obelisco**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Rua São Marcos

DATA: 1927

INICIATIVA: Municipal

AUTORIA: Antônio Luiz da Costa

MOTIVO: Comemora o cinquentenário da chegada dos primeiros imigrantes

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

## LINHARES

DENOMINAÇÃO: **Estátua de Bernardo José dos Santos**<sup>3</sup>

LOCALIZAÇÃO: Av. principal da Cidade

HISTÓRICO: Bernardo José dos Santos, o **Cabloco Bernardo**, é um herói espírito-santense que, em setembro de 1887, salvou todos os naufragos do navio-escola brasileiro Imperial Marinheiro, encalhado na foz do rio Doce, na localidade de Regência.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**MIMOSO DO SUL**

DENOMINAÇÃO: **Busto de Joaquim de Paiva Gonçalves (Gambôa)**<sup>1 e 2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Nestor Gomes

DATA: 1946

MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito

INICIATIVA: Particular

AUTORIA: Gastão Mogge

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe



**SANTA TERESA**

DENOMINAÇÃO: **Obelisco**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Domingos Martins

DATA: 1946

MATERIAL: Granito

INICIATIVA: Comunidade

AUTORIA: Irmãos Sessa

MOTIVO: Homenagem aos teresenses que integraram a Força Expedicionária  
Brasileira

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

## SÃO JOSÉ DO CALÇADO

DENOMINAÇÃO: **Busto de Cristiano Dias Lopes**<sup>4</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Governador Bley

MATERIAL: Madeira

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto de Pedro Nolasco Vieira Resende**<sup>1, 2 e 4</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Pedro Vieira

DATA: 1923

MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito

INICIATIVA: Particular

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Coreto**<sup>4</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Pedro Vieira

DATA: 1936

INICIATIVA: Pública (Pref. Antônio Gomes)

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**VILA VELHA**

DENOMINAÇÃO: **Busto do Almirante Tamandaré**

LOCALIZAÇÃO: Praça Antônio de Ataíde

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto do Marinheiro Marcílio Dias**

LOCALIZAÇÃO: Jardim fronteiriço à entrada da Escola de Aprendizes de Ma  
rinheiros

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Obelisco<sup>2</sup>**

LOCALIZAÇÃO: Av. Capitão Bley

DATA: 1934

MATERIAL: Granito

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Obelisco<sup>4</sup>**

LOCALIZAÇÃO: Frente do Convento Nossa Senhora da Penha

MOTIVO: Indica o local onde foi edificada a primeira habitação do Espírio  
to Santo

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**VITÓRIA**

DENOMINAÇÃO: **Busto - Afonso Cláudio de Freitas Rosa**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Costa Pereira

MATERIAL: Bronze sobre pedestal de granito

DENOMINAÇÃO: **Busto - Afonso Schwab**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça fronteiriça do Colégio do Carmo

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Capitão Carlos de Medeiros**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Estádio Governador Bley - Av. Alberto Torres, 894, Jucutu  
quara

DATA: 1936

MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito

INICIATIVA: Particular

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Capitão João Antunes Barbosa Brandão**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Quartel da Polícia Militar - Maruípe

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Darcy Monteiro**

LOCALIZAÇÃO: Parque Moscoso

INICIATIVA: Particular

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Domingos José Martins**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça João Clímaco

DATA: 1917

MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito

INICIATIVA: Pública (Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo)

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Dr. Augusto Aguiar Sales**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Clube de Regatas Saldanha da Gama - Forte de São João

DATA: 1948

MATERIAL: Gesso

INICIATIVA: Particular

AUTORIA: Gyrkawitz

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Florentino Avidos**<sup>1 e 2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Costa Pereira

DATA: 1928

MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito

INICIATIVA: Comunidade

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Governador Bley**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Associação dos Funcionários Públicos - Rua Domingos Martins

DATA: 1938

MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito

INICIATIVA: Particular

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Henrique Moscoso**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Parque Moscoso

DATA: 1891

MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito

INICIATIVA: Pública (Governado Jerônimo Monteiro)

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Dr. Jair Andrade**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Asdrubal Soares - Jucutuquara

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Jerônimo Monteiro**<sup>1 e 3</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Costa Pereira

MATERIAL: Bronze

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Jerônimo Monteiro**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Parque Moscoso

DATA: 1950

MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito

INICIATIVA: Particular

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Jones dos Santos Neves**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Em frente ao Departamento de Obras do Estado  
Av. Mascarenhas de Moraes

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Jones dos Santos Neves**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Parque que circunda o Hospital Getúlio Vargas - Maruípe

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Muniz Freire** <sup>1 e 2</sup>  
 LOCALIZAÇÃO: Praça Costa Pereira  
 DATA: 1928  
 MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito  
 INICIATIVA: Particular  
 PROJETO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Pedro Nolasco** <sup>2</sup>  
 LOCALIZAÇÃO: Saguão da entrada da Estação da Estrada de Ferro Vitória-  
 Minas. Posteriormente foi removido para a Praça Ubaldo  
 Ramalhete, Centro.  
 DATA: 1935  
 INICIATIVA: Particular  
 MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito  
 PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Busto - Wilson Freitas** <sup>2</sup>  
 LOCALIZAÇÃO: Clube de Regatas Saldanha da Gama - Forte de São João  
 DATA: 1948  
 MATERIAL: Gesso  
 INICIATIVA: Particular  
 AUTORIA - Gyrkawitz  
 PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Chafariz da Esplanada Capixaba** <sup>2</sup>  
 LOCALIZAÇÃO: Rua Barão de Monjardim, s/nº  
 DATA: 1828  
 INICIATIVA: 1º Presidente Provincial do Espírito Santo, Ignácio Accioli  
 de Vasconcellos  
 CONSTRUTOR: Mestre-pedreiro Francisco Pinto de Jesus  
 HISTÓRICO: Foi restaurado em 1938, por determinação do prefeito Américo  
 Poli Monjardim  
 USO ATUAL: Desativado  
 PROTEÇÃO LEGAL: Em Processo de Tombamento - CEC

**DENOMINAÇÃO:** **Escultura a Mãe ou Cordão Umbilical**<sup>3</sup>

**LOCALIZAÇÃO:** Praça Costa Pereira

**MATERIAL:** Sucata de Ferro

**AUTORIA:** Maurício Salgueiro

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**DENOMINAÇÃO:** **Escultura do Artista Plástico Franz Krajcberg**

**DISTRITO:** Vitória

**BAIRRO:** Ilha do Príncipe

**LOCALIZAÇÃO:** Estação Rodoviária de Vitória

**PROPRIEDADE:** Pública

**PROPRIETÁRIO:** Companhia de Melhoramentos e Desenvolvimento Urbano

**MATERIAL:** Madeira

**PROTEÇÃO LEGAL:** Em Processo de Tombamento - CEC

- Processo nº: 03/86

**DENOMINAÇÃO:** **Estátua Domingos José Martins**<sup>3</sup>

**LOCALIZAÇÃO:** Praça João Clímaco - Cidade Alta

**DATA:** 1917

**INICIATIVA:** Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**DENOMINAÇÃO:** **Estátua Expedicionário Espiritossantense**<sup>1 e 3</sup>

**LOCALIZAÇÃO:** Praça João Clímaco - Cidade Alta

**MOTIVO:** Homenagem aos soldados capixabas que participaram da campanha da Itália, na segunda guerra mundial. É representado por um soldado de fuzil em punho, na posição de quem tomba para trás ferido mortalmente.

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe



DENOMINAÇÃO: **Monumento à Professora Pública**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Em frente ao Jardim de Infância Ernestina Pessoa - Parque  
Moscoso

DATA: 1951

INICIATIVA: Pública (Governo Jones dos Santos Neves)

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Monumento ao Índio**<sup>5</sup>

LOCALIZAÇÃO: Av. dos Navegantes - Praia do Canto

MOTIVO: Representa a figura de um índio, de tamanho natural, com o joelho em terra, arco retesado, na posição de quem está a disparar uma flexa.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Monumento ao Motorista**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Parque Moscoso

DATA: 1963

INICIATIVA: Pública (Prefeitura Solon Borges Marques)

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Monumento do Trabalho**<sup>1</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Ubaldo Ramalhete

MOTIVO: Representa a figura de um trabalhador, de dorso nu, com um martelo erguido na mão direita.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Obelisco ao Duque de Caxias**<sup>2</sup>

LOCALIZAÇÃO: Em frente ao quartel da Polícia Militar - Maruípe

DATA: 1938

MATERIAL: Granito

INICIATIVA: Estadual

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Estátua Frades Franciscanos**<sup>1 e 3</sup>

LOCALIZAÇÃO: Pátio interno do Convento São Francisco - Cidade Alta

HISTÓRICO: Na base da coluna de alvenaria estão recolhidos os ossos dos antigos frades franciscanos. Entre os restos ali sepultados estão os do Frei Pedro Palácios, iniciador do Convento da Penha.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Estátua Getúlio Vargas**<sup>1, 2 e 3</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Getúlio Vargas

DATA: 1942 ou 1954

MATERIAL: Bronze, sobre pedestal de granito

INICIATIVA: Particular (Homenagem de um grupo de crianças da Juventude Brasileira)

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Estátua Maria Trapeira**<sup>3</sup>

LOCALIZAÇÃO: Ao lado da escadaria do Palácio Anchieta - Cidade Alta

MATERIAL: Bronze

HISTÓRICO: Representa uma velhinha, trazendo um saco nas costas. É uma homenagem à mulher que catava espontaneamente o lixo espalhado pela cidade.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

DENOMINAÇÃO: **Estátua Papa Pio XII**<sup>1 e 3</sup>

LOCALIZAÇÃO: Praça Pio XII - Centro

CARACTERIZAÇÃO: Tem entre 3 e 4m de altura e representa o Papa Pio XII. As vestes brancas contrastam com a base de mármore escura em que foi erguido o monumento.

PROTEÇÃO LEGAL: Não existe

**DENOMINAÇÃO: Obelisco a Vasco Fernandes Coutinho<sup>2 e 5</sup>**

**LOCALIZAÇÃO:** Inicialmente colocado na Praça Oito de Setembro, em ocasião das comemorações do 400º Aniversário da Colonização do Solo Espírito-santense, 1935. Foi removido para o final da Av. Capixaba em 1940, ocupando o espaço onde antes se erguia a Estátua do Trabalho, que, transferida dali, passou a figurar em praça fronteira à antiga sede da PMV. Recentemente, o obelisco foi removido para a Praia do Canto, pela Prefeitura Municipal.

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

**DENOMINAÇÃO: Relógio da Praça Oito<sup>2 e 5</sup>**

**LOCALIZAÇÃO:** Praça Oito

**DATA:** 1941

**INICIATIVA:** Municipal

**AUTORIA:** Ricardo Schorling

**PROTEÇÃO LEGAL:** Não existe

## NOTA BIBLIOGRÁFICA

1. VALLE, Eurípedes Queiroz do. **O Espírito Santo e os espiritossantenses.** 3. ed., 1971.
2. MATTOS, Coronel JB. **Os monumentos nacionais.- Espírito Santo.** RJ, 1953.
3. PREFEITURA MUNICIPAL DE VITÓRIA. Secretaria de Estado da Indústria e Comércio. **Espírito Santo este mês.** Vitória., Fev. 1987. 37p.
4. BRASIL. Ministério da Educação e Cultura. **Mapa Cultural.** Rio de Janeiro, 1980. p. 209-236. v.1.
5. ELTON, Elmo. **Velhos templos de Vitória & outros temas capixabas.** Vitória, 1987.