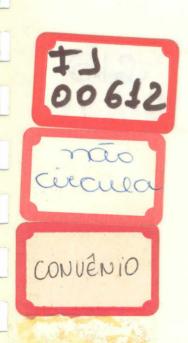
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
FUNDAÇÃO CENTRO BRASILEIRO DE TELEVISÃO EDUCATIVA
GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
INSTITUTO JONES DOS SANTOS NEVES
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
TELEVISÃO EDUCATIVA DO ESPÍRITO SANTO

COMUNIDADE EM DEBATE

PROGRAMAS VOLTADOS PARA AS COMUNIDADES URBANAS E RURAIS DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO



DEPARTAMENTO ESTADUAL DE CULTURA

301.36098152 E160183



COMUNIDADE EM DEBATE

PROGRAMAS VOLTADOS PARA AS COMUNIDADES URBANAS E RURAIS DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
FUNDAÇÃO CENTRO BRASILEIRO DE TELEVISÃO EDUCATIVA
GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
INSTITUTO JONES DOS SANTOS NEVES
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
DEPARTAMENTO ESTADUAL DE CULTURA
TELEVISÃO EDUCATIVA DO ESPÍRITO SANTO

COMUNIDADE EM DEBATE

PROGRAMAS VOLTADOS PARA AS COMUNIDADES URBANAS E RURAIS DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

NOVEMBRO/82



GOVERNADOR DO ESTADO Eurico Vieira de Rezende

SECRETĂRIO DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E CULTURA

Anneti Vitali Calil

DIRETOR DO INSTITUTO JONES DOS SANTOS NEVES
Orlando Caliman

DIRETOR DO DEPARTAMENTO ESTADUAL DE CULTURA
Orlando Bomfim Netto

COORDENADOR DA TV EDUCATIVA

Luiz Eduardo Nascimento



FICHA TÉCNICA

Carlos Alberto Feitosa Perim

- Assessor de Planejamento

José Luiz Gobbi

- Assessor de Estudos e Projetos

Lucia Helena Borges

- Diretora de Produção e Programação

Ana Maria Doimo

Socióloga/Educadora

Maria Heloisa Dias Figueiredo

Socióloga

Rita de Cassia Barcellos Vieira - Auxiliar Técnico

Maria Teresinha Casagrande

- Datilografa

Marli Mutz

Datilógrafa

Edina Mara Vieira Cardoso

Datilógrafa

sumÁRIO

	PÁGINA
DENTIFICAÇÃO DO PROJETO	08
USTIFICATIVA	10
BJETIVOS	12
ETAS	13
SPECIFICAÇÃO DAS METAS	14
ASES, TAREFAS E PRODUTOS	17
RONOGRAMA DE ATIVIDADES	19
ECURSOS HUMANOS	20
ATERIAL DE CONSUMO	22
JTROS SERVIÇOS E ENCARGOS	23
RÇAMENTO	24
FUNCIONOGRAMA (DINÂMICA DE TRABALHO)	26
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	29 30
	USTIFICATIVA BJETIVOS ETAS SPECIFICAÇÃO DAS METAS ASES, TAREFAS E PRODUTOS RONOGRAMA DE ATIVIDADES ECURSOS HUMANOS ATERIAL DE CONSUMO UTROS SERVIÇOS E ENCARGOS RÇAMENTO

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

1.

NOME DO PROJETO

. Comunidade em Debate

ÖRGÃO

- . SUPERVISOR DA EXECUÇÃO Fundação Centro Brasileiro de Televisão Educativa
- . COORDENADOR DA EXECUÇÃO

 Departamento Estadual de Cultura
- . EXECUTOR

 TVE Espírito Santo

VALOR DO PROJETO

. Cr\$ 44.960.500,00 (Quarenta e quatro milhões, novecentos e sessenta mil e quinhentos cruzeiros)

FUNTES DE RECURSOS (Cr\$ 1.000	1,00)	<i>lo</i> .
. MEC/FCBTVE	21.211.5	47. ≥
. SEDU/DEC	22.099	49.
. IJSN	1.650	<u> 4</u> ₹
TOTAL	44.960.5	100.

PERTODO

Inicio: novembro de 1982Termino: dezembro de 1983

NATUREZA DO PROJETO

Realização e veiculação de uma série de programas para a televisão,voltados para o debate dos problemas das Comunidades Urbanas e Rurais do Espírito Santo.

2.

No Espirito Santo vivem hoje cerca de 2.100.000hab, sendo que mais metade desses estão concentrados na zona urbana e, em sua maioria, vendo em bairros pobres, desprovidos de transportes, habitação, saude, saneamento e outros componentes básicos para sua sobrevivência. Vivem em moradias precárias, cujas condições de alojamento expressam o baixo nível dos salários que percebem. São crescentes os problemas e a dete rioração das condições de vida urbana. E não muito diferentes são condições de vida da maioria dos que permanecem na zona rural, que vêm, a cada momento perdendo os seus meios de produção, a terra, e se trans formando em assalariados temporários, privados dos direitos estabeleci dos pela lei trabalhista. Os problemas enfrentados por essas comunida des, a nível da comercialização de seus produtos são gritantes. Suas condições de moradia, saude, educação, transporte, etc, são, tambem, urgentes de serem refletidas e avaliadas.

O setor público, devido ao agravamento dos problemas vividos pela popu lação capixaba, vem se conscientizando da constante necessidade de efe tivação de grandes investimentos nessas áreas.

Paralelamente, torna-se evidente a necessidade de socialização da cussão destas questões, viabilizando, também, a troca de informações e experiências entre a comunidade capixaba.

Em 1982, a Série Comunidade em Debate abordou principalmente problemas e compensações vividos pelas comunidades da periferia urbana. Isto, pe lo fato do sinal da TVE-ES so atingir a Grande Vitória. Com a extensão do sinal da TVE para todo o Estado, que compreende uma area de 45.597Km², abre a perspectiva da serie, para 1983, em abordar, também, questões rurais e questões das comunidades urbanas interioranas.

Por outro lado, durante a realização das pesquisas e discussões que fun damentaram a primeira Série, constatou-se a existência de questões e problemas inerentes a essas comunidades, que mereceriam num segundo mo mento, uma abordagem específica a ser veiculada e debatida pela comunidade capixaba, não só urbana, mas também interiorana e rural.

A continuidade da Série *Comunidade em Debate*, além de aprofundar a discussão das questões já apresentadas, permite, viabilizar, a abordagem de novas questões, e possibilita, ainda, a operacionalização das diretrizes preconizadas pela FUNTEVE, que prevêem, entre outras coisas, a Ação de Apoio à Educação Comunitária.

GERAIS

- oferecer oportunidade de expressão e manifestação aos diferentes grupos, categorias, setores e comunidades que compõem a sociedade capixaba;
- . apoiar e estimular as atividades de natureza socio-educativa e cult $\underline{\mathbf{u}}$ ral das comunidades;
- . oferecer meios para discussão da política social do Governo, e, tam bem, a troca de informações e experiências entre a comunidade capixa ba;
- . divulgar estudos e pesquisas através do intercâmbio com outras inst \underline{i} tuições; e
- . estimular tendências criativas e inovadoras do próprio tempo e meio regional e proporcionar novos caminhos à exploração cultural.

ESPECIFICOS

. Produção e veiculação de programas de televisão, voltados para a discussão dos problemas vividos pelas comunidades urbanas e rurais do Estado do Espírito Santo.

DESCRIÇÃO

. Realização e veiculação de uma série de programas semanais, voltados para a discussão dos problemas das comunidades do Espírito Santo.

NÚMERO DE PROGRAMAS

. 26 mais dois especiais retrospectivos.

DURAÇÃO DO PROGRAMA

. 52 minutos

VEICULAÇÃO

. Um programa por semana, com reprise.

LOCAL DA EXECUÇÃO

. Estado do Espírito Santo.

BENEFICIOS

- . População atingida: cerca de 1.200.000 pessoas;
- . Divulgação e intercâmbio de alternativas para solução dos problemas das comunidades;
- . Educação das comunidades sobre a natureza e abrangência da $problem\bar{\underline{a}}$ tica por elas vividas; e
- . Divulgação da problemática espírito-santense.

5.1 - NATUREZA, DIMENSÃO E VEICULAÇÃO

A Série *Comunidade em Debate* compor-se-á de 28 programas de 52 minutos cada, e será veiculada, semanalmente, no período de junho até meados de dezembro/83, em dia e horário a serem definidos pelo Conselho de Programação e reprisada em mais um dia da semana.

5.2 - CONTEÚDO DA SÉRIE

5.2.1 - PROGRAMA DE ABERTURA (2 PROGRAMAS)

A Série se iniciará com dois programas de abertura, *O Es pírito Santo Hoje*, que mostrarão de forma sintética, a geografia física do Estado, a geografia humana, as for mas elementares de organização no trabalho e em comunida des, exemplificando seus problemas mais visíveis e suas reações diante deles, como também suas manifestações culturais e esportivas.

5.2.2 - PROGRAMAS DE DEBATE (24 PROGRAMAS)

Os programas deverão abordar os problemas concretos vi $\sqrt[4]{i}$ dos pelas comunidades urbanas e rurais do Espírito San to*. Procurar-se-á estabelecer uma relação dinâmica entre a população e a equipe de trabalho no projeto, de modo a

^{*} Exemplo: trabalho, cooperativismo, comercialização, transporte, sau de, prostituição, educação, segurança, habitação, álcool, tóxicos, velhos, crianças, festas e folguedos, religiões, desporto, sindica tos, outras organizações, agricultura, etc.

criar efetivas condições de participação popular na definição dos assuntos, problemas e temas a serem aborda dos. Para isso, o Conselho de Programação definirã 8 temas, respeitando-se consultas com Associações de Morado res, Sindicatos e demais setores da sociedade, de modo a detectar os problemas mais sentidos pela população e a conquistar a sua sensibilização para o início da sua efetiva participação, através de cartas, telefonemas e presença pessoal. Acredita-se que, dessa forma, as comunida des passariam a definir os temas e a influir na programa ção, estabelecendo-se a relação dinâmica entre a TV e a população.

A abordagem dos temas se dará partindo de uma descrição do mesmo com o Conselho de Programação, que orientará a equipe de pesquisa, através de quatro enfoques:

- a) partir de situações muito concretas. Situações vividas e consideradas pela população como problemáticas. Em seguida, contextualizar o problema específico, ou seja, inseri-lo numa dimensão estrutural e conjuntural, segundo a visão de totalidade da sociedade;
- b) tendo sido abordada a visão global do problema / assun to , situação ou tema em questão, detectar as estrat $\underline{\tilde{e}}$ gias de sobrevivência dos vários setores, grupos, etc, envolvidos e atingidos pelo problema em questão;
- c) as respostas oficiais do problema; e
- d) debates entre representantes dos vários setores envolvidos com o problema. Exemplo: líderes comunitários e representantes do Governo, técnicos, políticos, etc.

5.2.3 - PROGRAMA DE ENCERRAMENTO (2 PROGRAMAS)

Retrospectiva da Série.

1

.

.

6. FASES, TAREFAS E PRODUTOS*

FASES	SEMANAS	TAREFAS	PRODUTOS
		. concepção, planejamento e elaboração do projeto	
- Elaboração	9	. datilografia e apresentação final	Projetos
		. aprovação no DEC	
		. análise e aprovação do projeto na FCBTVE	
3 - Aprovação	8	. celebração de Convênios	Convênios
		. liberação dos Recursos	
		. formação da equipe	
		. formação do Conselho de Programação	
C - Programa e Equipe	4	. anālise da problemātica (objeto)	Escopo dos Roteiros
		. definição dos temas (escopo)	
		. datilografia dos Escopos	
		. entrevistas ou reuniões com Consultores(veja escopo)	
		. pesquisas bibliográficas, de campo e de oponião	
) - Pesquisa e Redação	31	. redação dos roteiros	Roteiros
		. datilografia dos roteiros	

la la la la capación de la company de la

FASES	SEMANAS	TAREFAS	PRODUTOS
E - Produção	32	. preparação . filmagem . edição	Programas
F - Veiculação	28	. divulgação . veiculação . realização da pesquisa de opinião	Opinião pūblica(IBOPE)
G - Avaliação Final	1	. Seminário de Avaliação com toda a equipe que partici pou da Série, excluindo-se a veiculação	Realimentação do processo

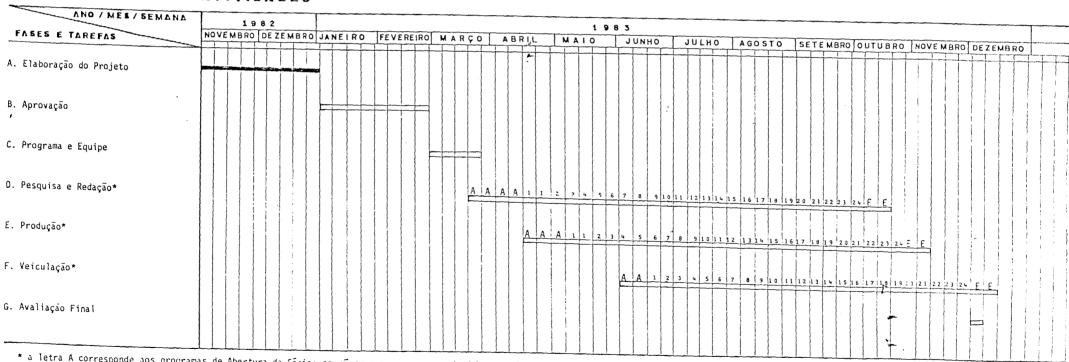
1.

(, d

œ

^{*} Veja funcionograma em anexo.

7. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES



* a letra A corresponde aos programas de Abertura da Série; os números aos programas de debate; a letra E aos programas de encerramento(especial retrospectivo)

executado

a executar

P %

A.

8. RECURSOS HUMANOS

THINGATC	OUANT	TEMPO QUANT. DISPONTVEL			DESPESAS (CR\$ 1.000,00)	
FUNÇÕES	QUANT.	(MESES)	MENSAL	IJSN	DEC	FCBTVE	TOTAL
1- Planejamento							
Técnico em planejamento	1	4,5	300	1.350	_	-	
Assessoria de Estudos e projetos	1	4,5	220	-	990	-	
Diretoria de Programação e Produção	1	4,5	200	-	900	-	
Sociōloga	2	1,0	300	300	300	-	
2- Direção							
Diretor	1	8,5	300	-	1.275	1.275	,
Ass. de Direção	1	7,5	105	-	-	787,5	
3- Pesquisa							
Coord. Pesq./Educador	7	7,5	220	-	-	1.650	
Pesquisadores	3	7,0	130	-	-	2.730	
Assessores	3	3,0	60	-	-	540	
Consultores	3	6,0	40	-	-	720	
4- Redação							
Roteirista	1	7,0	150	-	-	1.050	

7111000	01151177	TEMPO DISPONIVEL	SALĀRIO		DESPESAS (CR\$ 1.000,00)			
FUNÇÕES	QUANT.	MÊSES	MENSAL	IJSN	DEC	FCBTVE	TOTAL	
5- Produção								
Produtor	1	8,5	180	_	-	1.530		
Assitente Produtor	1	8,0	105	-	-	840		
Operador Câmera	2	6,5	105	-	1.365	-		
Assistente Câmera	2	6,5	75	_	975	_		
Operador Audio	1	6,5	75	-	487,5	-		
Iluminador	1	6,5	105	-	682,5	-		
Sonoplasta	1	7 , 5	105	_	787 , 5	-		
Musica (abertura/encerramento)	1	1,5	300	_	-	450		
Arte finalista	1	7 , 5	105	_	787 , 5	-		
Cenotecnico	7	7,0	105	-	735	-		
5- Elenco								
Reporter/Apresentador	1	7,5	150	-	<u>-</u>	1.125		
7- Veiculação e Operação*	-	-	-	-	5.568*			
8- Apoio*	-	-	_	••	2.251*			
TOTAIS				1.650	17.104	12.697,5	31.451.	

^{*} Cálculo efetuado tomando-se como base o envolvimento dos setores estruturais técnicos da TVE-ES, que são por ela mantidos, fracionando-se a sua participação por projeto.

9. MATERIAL DE CONSUMO

(EM CR\$ 1.000,00)

ESPECIFICAÇÃO	DEC	FCBTVE	TOTAL
. Material Expediente	150	_	150
. Lâmpadas	_	350	350
. Materiais de reposição (instalações eletricas e máquinas)	800	1.200	2.000
. Fitas KCS-20 (150 fitas)	-	3.750	3.750
. Fitas KCS-60 (28 fitas)	-	980	980
. 1.300 litros Combustīvel	300	-	300
. Cenārio	-	500	500
TOTAIS	1.250	6.780	8.030

1

, ma

10. OUTROS SERVIÇOS E ENCARGOS

<u> </u>	n 1.	, (E	EM CR\$ 1.000,00)
ESPECIFICAÇÃO	DEC	FCBTVE	TOTAL
. Serviços especializados de manutenção	400	400	800
. Passagens, hospedagens e alimentação	-	1.134	1.134
. Encargos Sociais (10%)	3.145	-	3.145
. Aluguel de carro	200.	200	400
TOTAIS	3.745	1.734	5.479

11. ORÇAMENTO

ELEMENTOS DA DESPESA

(VALOR CR\$ 1.000,00)

ITEM	DISCRIMINAÇÃO	IJSN	DEC/TVE	FCBTVE	TOTAL
3.1.3.1	Remuneração de Serviços Pessoais*	1.650	17.104	1 2.69 7.5	31.451.5
3.1.3.2	Outros Serviços e Encargos	-	3.745	1.734	5.479
3.1.2.0	Material de Consumo	-	1.250	6.780	8.030
TOTAL		1.650	22.099	21.211.5	44.960.5

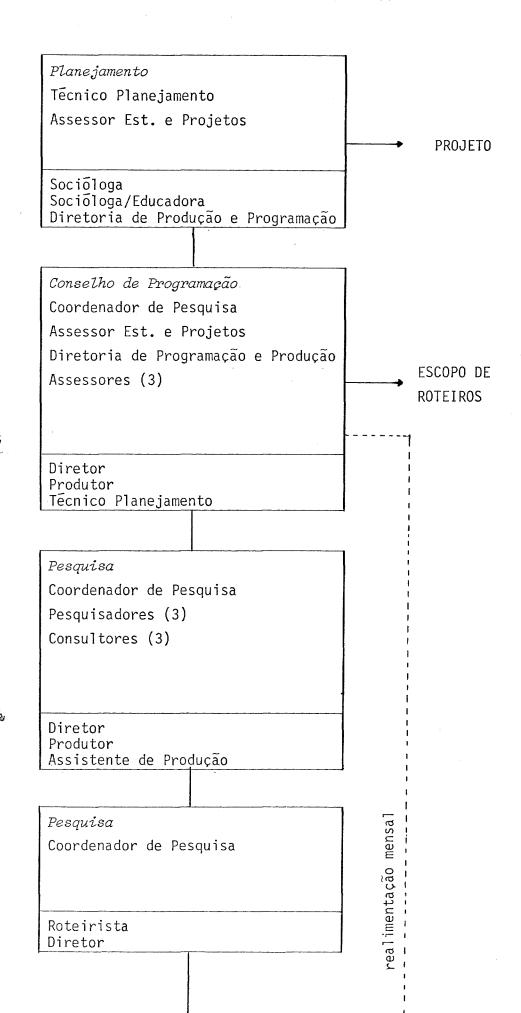
41.

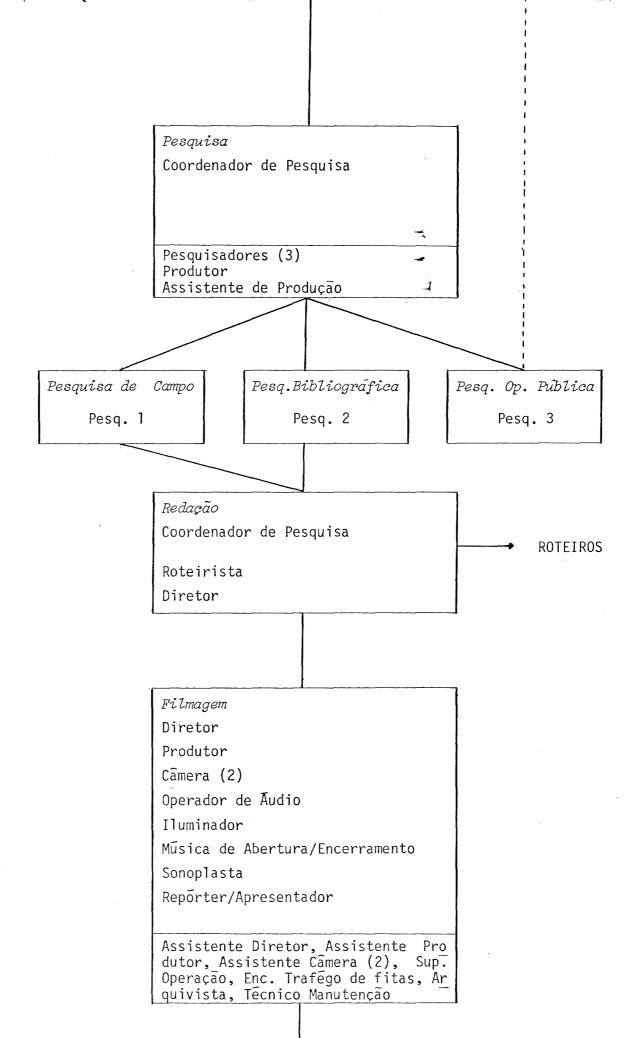
5

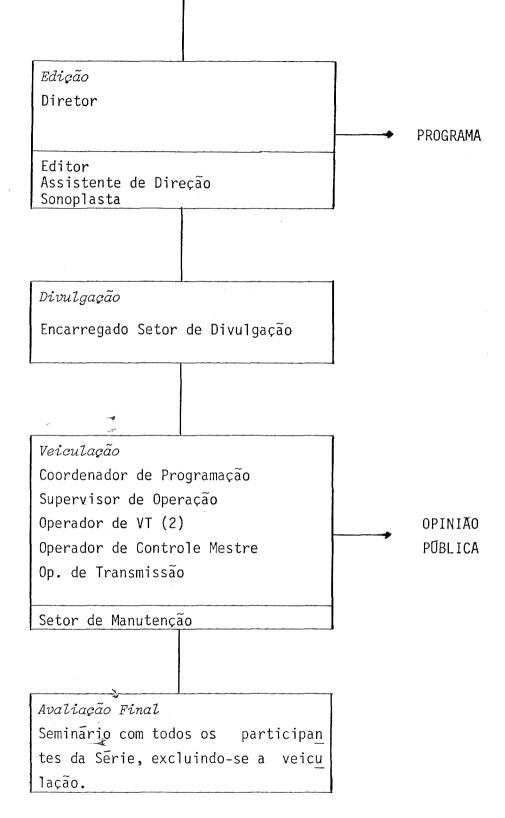
^{*} Ver Quadro Recursos Humanos

ANEXOS

ANEXO I FUNCIONOGRAMA DO PROJETO (DINÂMICA DE TRABALHO)







ANEXO II VEICULAÇÃO E OPERAÇÃO (RECURSOS HUMANOS)

FUNÇÕES	QUANT.	SALÄRIO MENSAL	TOTAL 13 SALĀRIOS	PARTICIPAÇÃO P/PROJETO
VEICULAÇÃO E OPERAÇÃO				
. Encarregado Divulgação	1	120	1.560	223
. Coordenador Programação	7	75	975	140
. Eng. Chefe Div. Engenharia	1	240	3.120	446
. Eng. Chefe Operação	. 1	180	2.340	335 ,
. Eng. Chefe Manutenção	1	180	2.340	335
. Eng. Chefe Transmissão	1	180	2.340	335
. Supervisor Operação	3	120	4.680	666
. Operador VT	4	75	3.900	557
. Op. Controle Mestre	2	75	1.950	278
. Tecnico Manutenção	3	120	4.680	, 666
. Auxiliar Manutenção	2	75	1.950	278
. Mecânico	2	75	1.950	278
. Técnico Transmissão	2	120	3.120	446
. Operador Transmissão	2	75	1.950	278
. Arquivista	. 1	75	975	140
. Encarregado Trāfego Fitas	1	90	1.170	167

ANEXO III

APOIO (RECURSOS HUMANOS)

FUNÇÕES	QUANT.	SALĀRIO MENSAL	TOTAL 13 SALARIOS	PARTICIPAÇÃO P/PROJETO
APOIO &	41.			
. Chefe da Divisão da Administração		140	1.820	260
. Encarregado Setor Compras	1	90	1.170	168
. Auxiliares	2	60	1.560	223
. Encarrefado Setor Transportes	1	90	1.170	168
Motoristas	4	60	3.120	446
Encarregado Setor Pessoal	1	90	1.170	168
Auxiliares	2	60	1.560	223
Datilografos	2	60	1.560	223
. Continuos	4	50	2.600	372
TOTAL				2.251

