Arquiteto premiado vai criar centro cultural na Enseada

Os capixabas vão ganhar um centro cultural com direito a salões para exposição de obras de arte e eventos de grande porte. Ele será construído em um terreno de 20 mil metros quadrados localizado ao lado da área de eventos da Praça do Papa, Enseada do Suá, Vitória. O projeto deverá ser do premiado arquiteto capixaba Paulo Mendes da Rocha.

A obra ainda não tem previsão para começar, mas o governador Paulo Hartung garante que tudo ficará pronto até o final de seu mandato, que termina em 2010. Hartung anunciou a obra na manhã de ontem, ao lado do arquiteto, quando ambos estiveram no terreno.

Paulo Mendes da Rocha é reconhecido internacionalmente devido a grandes projetos, como o Museu de Arte Contemporânea e a Estação da Luz, em São Paulo, além do estádio do Goiás, o Serra Dourada. Ele ganhou em 2006 o Prêmio Pritzker, a mais importante premiação da arquitetura internacional. Até então, somente um arquiteto brasileiro havia sido premiado - Oscar Niemeyer.

O projeto arquitetônico do centro cultural ainda não existe, bem como o que ele deve oferecer. O objetivo do governo é criar um lugar para a cultura capixaba e coloque o Estado no cenário nacional de mostras e eventos.

"È importante que esse espaço seja complementar ao que já temos. Também deve dialogar com o circuito nacional de cultura, eventos, mostras, dança e teatro", adiantou Hartung.

Rocha considera que a obra se-

rá mais um desafio profissional. "Esse local é muito comovente. É a entrada de uma baía e de um porto abrigado, que fez a história de Vitória. É uma paisagem extraordinária com uma parte flutuante, que são os navios. A intenção é não fazer nenhuma novidade, mas fazer brilhar o que já existe. É como se dissesse que tudo o que vai ver já existia, só não brilhava tanto", disse.

Para desenvolver a obra, o governo do Estado vai buscar apoio financeiro de grandes empresas.

ANTONIO MOREIRA/AT



Hartung e Paulo Mendes da Rocha discutem projeto