

Convento necessita de nova reforma

Foto de Nestor Muller

Sena terá

Mesmo depois de passar por ampla reforma que durou mais de um ano, o Convento da Penha, em Vila Velha, já necessita de novas obras. Paredes sem reboco, pintura descascando, lâmpadas de refletores queimadas são alguns problemas registrados atualmente no monumento religioso mais conhecido do Estado. Além disso, quadros e imagens centenárias foram guardados e continuam à espera de restauração.

Os quadros que normalmente ficam instalados no santuário foram colocados no corredor do dormitório dos freis para serem restaurados. O local é úmido, segundo o frei Abílio Amaral. Tanto que as paredes de alguns quartos estão sem reboco e a pintura descascando. As goteiras são "inevitáveis em dias de chuva, apesar de todo o telhado e o forro terem sido trocados".

A chuva penetra no forro, que já está "repleto de manchas e rachaduras. É sempre preciso colocar bacias no chão por causa das goteiras", comentou o frei. Também esperam restauração as imagens guardadas na Casa do Sacristão. Segundo frei Abílio, trata-se de imagens centenárias de Nossa Senhora da Penha e de Jesus Cristo — muitas esculpidas em madeira e em estilo colonial, vindas da Europa.

Até mesmo a cúpula do santuário está descascando, e no refeitório o reboco de uma quina de parede caiu. Muitas lâmpadas dos refletores que iluminam o convento estão queimadas e outras foram retiradas, de acordo com frei Abílio Amaral. Ele lembrou que há muita expectativa quanto à construção de novos banheiros do museu sacro.



Diversas paredes internas estão com a pintura descascando e sem reboco

O Convento da Penha será totalmente reformado. Segundo o diretor do Departamento Estadual de Cultura (DEC), Clóvis Geraldo, uma empresa está fazendo um levantamento do projeto global. Outra empresa ficará por conta da coordenação e fiscalização. Será um trabalho mais amplo, desde a parte elétrica até serviços no bar e construção do museu. Ele disse não poder dar detalhes porque grande parte das informações estavam no DEC, que

não funcionou devido ao Dia do Funcionalismo Público.

O diretor afirmou, porém, que esteve recentemente no Rio de Janeiro, onde se reuniu com o diretor do Instituto Brasileiro de Patrimônio Cultural (IBPC), Sabino Barroso, para discutir detalhes finais da recuperação, já que o Convento da Penha é um monumento nacional. Adiantou que muitas imagens e todos os quadros da via sacra já foram restaurados. Na próxima semana outros objetos serão recuperados.