

913192

PLANO DIRETOR URBANO —

Com o objetivo de divulgar os trabalhos de mapeamento da infra-estrutura e meio ambiente do município, a Secretaria Municipal de Planejamento da PMV promoverá, neste mês, o I Ciclo de Debates sobre o Plano Diretor Urbano (PDU) de Vitória. O encontro acontecerá nos dias 17, 18 e 19, no auditório da Rede Gazeta de Comunicações, a partir das 18 horas. Os temas definidos são: "Vitória X Região Metropolitana", "Infra-Estrutura: Situação Atual e Perspectiva"; "Uso e Ocupação do Solo: Cidade Real e Cidade Legal". A pauta para o ciclo de debates foi definida pelo Conselho do Plano Diretor Urbano, que se reúne toda quarta-feira na PMV. Entre os nomes cogitados para participar do ciclo de debates estão os professores Kleber Frizzera e Antônio Carlos Medeiros (Ufes); Robson Sarmiento (Aquaconsult); Luciene Esteves Viana (IJSN) e, ainda, os secretários municipais de Meio Ambiente, Maria Heloísa Dias, e de Planejamento, Fernando Bettarello. O auditório da Rede Gazeta fica na Rua Chafic Murad, 902, Bento Ferreira.

MODELO — A procura de uma modelo que tenha condições de fazer carreira no sofisticado mercado internacional da moda começa no próximo dia 10, em Vitória. A equipe do M. Officer Faces estará às 17 horas no JCA Stúdio, Avenida Nossa Senhora da Penha, 386, no Ibes, Vila Velha, para avaliar as candidatas da cidade. A equipe da M. Officer Faces será integrada pelo coordenador artístico Marcus Panthera e o produtor Mário Quintanilha. Maiores informações com João Araújo, pelo telefone 223-1537.

CONCURSO DE CONTOS — Estão abertas até 15 de março as inscrições para o V Concurso Nacional de Contos, promoção da **Revista Brasília**. Para a inscrição, grátis, basta remeter o conto datilografado, em espaço dois, sob pseudônimo, com nome e endereço em envelope à parte para V Concurso Nacional de Contos "Brasília" — 1992 — Caixa Postal 07467 — Brasília/DF — CEP 70359. Poderão concorrer autores brasileiros e estrangeiros, de qualquer faixa etária, com trabalhos redigidos em português. Os prêmios serão Medalhas de Ouro, Prata e Bronze e publicação cooperativa. O regulamento pode ser solicitado no endereço postal acima.

CONCURSO INTERNACIONAL DE MÚSICAS DO SUL — A Radio France Internationale vem, desde 1981, organizando o concurso **Les Découvertes de RFI**, promovendo todos os anos grandes encontros musicais que se transformaram em um acontecimento primordial para artistas da África e do Oceano Índico. Na ocasião do 5º centenário da descoberta da América, a RFI convida os artistas, os grupos e os cantores da América Latina e das Caraíbas a concorrer ao **Prêmio Especial América**.

A criação deste prêmio tem como objetivo verificar o interesse suscitado

"Découvertes", e de definir se os resultados obtidos são positivos, e para no futuro, associar os artistas latino-americanos ao concurso.

Como participar do concurso: ser cantor ou grupo musical — máximo de 9 artistas — profissional ou semiprofissional; ter uma qualificação artística sólida permitindo a realização de uma carreira internacional; ser originário de um país da África, América Latina, Caraíbas ou Oceano Índico; apresentar uma obra musical de 4 minutos no máximo gravada em cassete ou banda magnética (19,5 ou 38 m/s monopiستا), a música devendo ser interpretada em francês ou na língua materna do candidato. O trabalho deve ser enviado antes do dia 31 de maio de 1992, com o carimbo dos correios atestando a data de envio. Valor do prêmio: 20.000 francos franceses.

O material deve ser enviado para Radio France Internationale — Les Découvertes de RFI, 104, avenue du President Kennedy — 75061, Paris — France. Tel. 44 30 89 50 — Fax. 44 30 89 99 — Telex da RFI 614 171F.

QUEIMADOS — Concurso anual Queimados, de nível nacional, sobre o tema **O Papel do Negro na Formação da Cidadania Brasileira**, promovido pelas secretarias da Justiça e da Cidadania e da Educação e Cultura do Espírito Santo.

Poderá participar do concurso qualquer cidadão brasileiro ou naturalizado, individual ou coletivamente. Entidades de qualquer natureza também poderão participar. O valor do prêmio é de Cr\$ 5.000.000,00, que será atualizado na entrega.

Os textos devem ter, no mínimo, 100 páginas, e, no máximo, 200 páginas datilografadas em espaço dois, com um máximo de 25 linhas por página. Cada autor poderá incluir ilustrações, preferencialmente em preto e branco, sem, no entanto, crescer o número de páginas.

O conteúdo deverá levar em conta a possibilidade de uso do texto para o ensino da história da população negra no Brasil nas escolas, na oitava série do ensino fundamental, e no ensino médio. Os originais, em cinco cópias, deverão ser entregues ou enviados pelo Correio, até o dia 30 de setembro de

1992, e de definir se os resultados obtidos são positivos, e para no futuro, associar os artistas latino-americanos ao concurso.

As cinco cópias dos originais deverão ser assinadas com pseudônimo e acompanhadas de envelope fechado contendo nome completo e endereço do autor. Os originais não serão devolvidos.

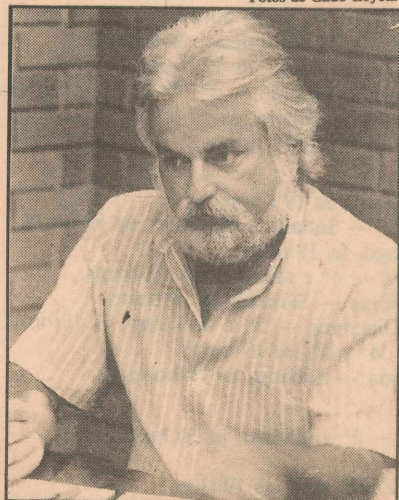
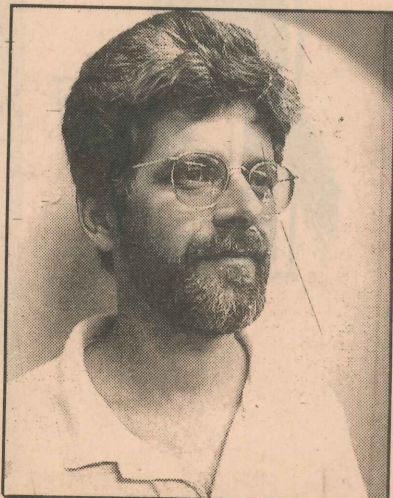
ESPAÇO DE ARTE DA PRODEST — Estão abertas as inscrições para exposições de artes plásticas nesse espaço durante 1992. Os interessados devem telefonar para 227.0433, ramal 13 (José).

TEATRO — O grupo teatral Personage está selecionando, através de cadastramento, atores e atrizes (mesmo iniciantes) para integrarem três espetáculos infantis. Informações com Eduardo Krause pelos telefones 227.4908 e 235.2942.

CONCURSO — Estão abertas, no Departamento de Recursos Humanos/Ufes, as inscrições para concursos públicos nas seguintes áreas: Professor Auxiliar (inscrições até o dia 6/3) — Artes Industriais e Decorativas, Arquitetura e Urbanismo, Patologia, Administração, Ciências Contábeis, Estatística, Física e Química, e História; Professor Assistente (inscrições até o dia 21/3) — Estatística, Filosofia, Física e Química, Psicologia, Informática, Hidráulica e Saneamento. Maiores informações no prédio da Reitoria, 1º andar, Ufes, onde se encontra cópia completa do Edital, ou pelo telefone 325.1711, ramal 134.

SEMINÁRIO — O tema é "Licitação e Contratos Administrativos" e visa a analisar e discutir a legislação federal e as alterações provocadas pela nova Ordem Constitucional e Aspectos Atualizados do Estatuto das Licitações. O seminário é recomendado para Ordenadores de Despesas, Assessores, Auditores, Membros de Comissões de Licitação, Gestores de Contratos Administrativos, independentemente de suas categorias profissionais. No Real Palace Hotel, Belo Horizonte, dias 9 e 10 de março. Custo: Cr\$ 590.000,00, incluindo todas as despesas. Inscrições na Avenida Desembargador Santos Neves, 774, Praia do Canto, telefone 235.1222.

Fotos de Gildo Loyola



Os professores da Ufes Kleber Frizzera e Antônio Carlos Medeiros participam dos debates sobre o PDU