

QUAL A BRONCA?

bronca@redetribuna.com.br

ENSEADA DO SUÁ

Obra de Centro Cultural parada

A construção do Centro Cultural Cais das Artes, na Enseada do Suá, será retomada e nova empresa já foi contratada

“Quando é que o Instituto de Obras Públicas do Espírito Santo (Iopes) dará início às obras de proteção do que já foi construído no Cais das Artes, na Praça do Papa”. O questionamento é da assistente social Elizabeth Pinto Andrade, que reside no bairro Fradinhos, em Vitória.

Segundo ela, meses atrás o governo do Estado anunciou que havia aberto uma licitação para a contratação de uma empresa para executar essas obras e, de lá para cá nada foi informado.

“Acho importante ressaltar que aquela obra é de grande relevância cultural para o nosso pequeno grande estado, e que não pertenc

ce a nenhum governo e sim ao povo capixaba”.

Elizabeth assegura que “os recursos financeiros gastos até então merecem respeito, as nossas expectativas em relação a essa obra também merecem atenção por parte das autoridades”.

“Diante do silêncio do governo com relação à continuidade desta obra, solicito ao ‘Qual a Bronca?’, que busque uma informação sobre o seu andamento e, se possível, qual é a previsão de conclusão desta relevante obra em prol da cultura capixaba”.

O INSTITUTO DE OBRAS PÚBLICAS DO ESPÍRITO SANTO (IOPES) informa que já há uma empresa vencedora do processo licitatório para a conclusão das obras do Complexo Cultural Cais das Artes.

O Instituto está preparando o contrato, que deve ser assinado nas próximas semanas.

Após a assinatura desse contrato, a empresa terá 30 dias para iniciar os trabalhos.

Esse prazo é necessário para pos-



CENTRO CULTURAL Cais das Artes teve obra paralisada há quase um ano

sibilitar a contratação de mão de obra e montagem do canteiro.

Desta forma, não só serão executados os serviços de limpeza e proteção da estrutura exposta, bem como todos os serviços necessários à conclusão da obra.

O Iopes não informou qual a data de conclusão e nem quando o Cais das Artes será aberto ao público.

O que diz o leitor



Elizabeth disse esperar que a obra seja retomada e finalizada para que o Cais das Artes seja aberto ao público

KADIDJA FERNANDES/AT