

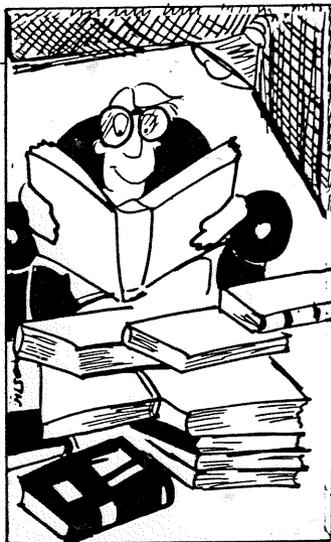
# Semana do Livro e da Biblioteca

**A** educação, o aculturação de uma sociedade determinam suas possibilidades de pleno desenvolvimento.

É de importância inquestionável e amplamente reconhecida o acesso a informações, sejam elas arquivadas em bancos de dados alfanuméricos e cartográficos, estejam elas registradas em documentos nos quais esses dados tragam, em seu bojo, todo o conhecimento sobre áreas e setores que tenham merecido, no âmbito técnico, estudos e análises de maior ou menor abrangência.

Portanto, mais que dever, a organização e a divulgação desses estudos e análises é compromisso e responsabilidade tanto daqueles que geram informações e desenvolvem análises quanto daqueles que as armazenam. Concomitantemente, é deles também o compromisso de ampliação e diversificação permanente desse acervo. Por assim entender, a Biblioteca do IJSN vem promovendo, há sete anos, a **Semana do Livro e da Biblioteca**.

Eventos dessa natureza



objetivam promover o conhecimento do riquíssimo acervo disponível no Instituto Jones dos Santos Neves, que, ao longo de sua existência, vem acumulando documentos - publicações técnicas, livros, periódicos - através dos quais encontra-se refletida a própria história dessa instituição e a de tantas outras, que, ao longo do tempo, vêm promovendo o conhecimento da realidade de nosso Estado.

Não obstante, em eventos como

esses tem-se buscado também a divulgação da cultura capixaba, através de Mostras de Artes e Artesanato, exposição de livros e autores capixabas e de outros lançamentos, bem como de projetos especiais, que em muito vêm contribuindo para a melhoria da qualidade de vida em nosso Estado.

Assim, nos dias 06, 07 e 08 do corrente, realizou-se no IJSN a VII Semana do Livro e da Biblioteca, em cuja programação constou mostra coletiva de artes plásticas, mostra de artesanato, exposição de livros de autores capixabas, restauração de livros e exposição do projeto Tamar. Esses sete eventos refletem a competência e a dedicação do corpo técnico da Biblioteca do Instituto, havendo contado também com a colaboração, sempre presente, da área de Comunicação Social na organização e na preparação de material para sua divulgação e veiculação na imprensa e do patrocínio de empresas públicas e privadas para o bom encaminhamento desses eventos.

Luciene B. Esteves

## Promoção Cultural

Desde 1985 têm sido realizadas exposições de arte na Biblioteca do IJSN.

Porém, somente a partir de dezembro de 1990 é que se definiu um "Espaço Cultural" destinado não só a funcionários, mas ao público em geral. A partir daí podemos listar as exposições de **Rita de Cássia Santos Menezes**, **Yara Paiva** (esta com técnica mista e tema abstrato) e **Luciano Nasser Rezende** (com a técnica colagem sobre eucatex com temas livres ou encomendas).

No mês de junho, expôs no "Espaço" o artista plástico **Washington dos Santos Rodrigues**, com a técnica acrílica sobre eucatex com tecido, explorando como tema a praia de Jacaraípe.

Comemorando a Semana do Livro e da Biblioteca, foi realizada de 6 a 8 de novembro a "Feira de Cultura e Arte" com exposição coletiva de artistas plásticos, Projeto Tamar, artesanatos, livros de autores capixabas, material reciclado, etc.

## Expediente

**Boletim Informativo da Biblioteca do Instituto Jones dos Santos Neves**

**Redação:** Maria da Conceição Almeida Lopes, Márcia de Castro Monjardim Talhate, Ironides Maria Cabral

**Apoio:** Assessoria de Comunicação Social

**Endereço:** Av. César Hilal, 437 - 1º andar - Praia do Suá - Vitória-ES - CEP. 29050 Tel.: 227-5880.

## OPINIÃO

### O Pesquisador Escreve

Sinto-me orgulhoso quando falo da Biblioteca do IJSN. Não só porque estimula a continuidade de minha interação afetiva com a instituição como também pela sua importância para o desenvolvimento de estudos e do planejamento no Espírito Santo, e, recentemente, do projeto Espírito Santo Século XXI.

Em que pese a crise que nos últimos dez anos marcou o planejamento governamental, a equipe técnica dessa Biblioteca teve um papel primordial na sua consolidação enquanto Centro de Referência Estadual.

Sem esmorecer diante dos percalços que afetaram a trajetória do IJSN na década de 80, o talento e a disposição das bibliotecárias conseguiu manter presente o significado que presidiu a formação da referida Biblioteca.

Desde o início da então Fundação Jones dos Santos Neves, ficou consagrado que aos objetivos dessa instituição estava iminente o da constituição da referida biblioteca. Ao mesmo tempo em que deveria ficar contagiada pelos propósitos do Órgão, teria de contagiar a sua equipe técnica mediante a difusão de trabalhos que contribuíssem não só para o desenvolvimento no Espírito Santo.

Certamente essa motivação histórica, aliada à competência da equipe técnica da Biblioteca do IJSN, foi o que motivou tanto a sua modernização, quanto a ampliação da abrangência de seu projeto e significado, retratadas no Cadastro de Projetos do IJSN 1976/1991 - 2ª edição, Catálogos de Teses, Orientações para Referencial Bibliografia - Manual 2 - atualização, comemorações alusivas à Semana do Livro e da Biblioteca, entre outras iniciativas.

Reconhecer e valorizar a importância da Biblioteca do IJSN e a competência de sua equipe técnica é uma das formas de agradecer o seu sentido vital para a realização de pesquisas no Espírito Santo. Espero, sinceramente, que o repensar do desenvolvimento e do planejamento no Espírito Santo abra novas perspectivas para o fortalecimento do IJSN, da Biblioteca.

Roberto Garcia Simões  
Professor da UFES



## Transcrições de Fitas

Recentemente começou a ser desenvolvido na Biblioteca deste órgão um trabalho de transcrição das setenta e cinco fitas cassette que constam do seu acervo. Poucas pessoas têm conhecimento da existência dessas fitas.

Com a transcrição pretende-se viabilizar o acesso às informações contidas nas fitas. O usuário, interno ou externo, poderá consultar as transcrições na Biblioteca. Nas fitas, podem ser encontradas entrevistas, registros de encontros, debates, seminários, etc.

Além da transcrição, estão sendo feitos resumos, que facilitarão a seleção, por parte do usuário, dos assuntos que lhe interessarem, os quais poderão ser

emprestados.

Já se encontra à disposição dos usuários a transcrição das entrevistas com Maria Stella de Novaes e Angelina Braido Dall'Orto. Ambas tratam da imigração italiana no Espírito Santo, destacando seus aspectos históricos e consequências na formação cultural do Estado.

É um trabalho que leva algum tempo, pois muitas fitas requerem bastante atenção na audição, devido à qualidade da gravação. Mas, o mais rápido possível, todas estarão transcritas e seus resumos feitos. É mais um serviço prestado pela biblioteca para facilitar a pesquisa e o conhecimento da história do Estado.

Síntia R. Alves