

CONCURSO FOTOGRAFICO

Uma fotografia para concurso ou um registro bem pessoal

Um concurso fotográfico patrocinado pela Fundação Jones dos Santos Neves, chamado "Pense e Fotografe Sua Cidade" e que se constitui, para amadores e profissionais da Grande Vitória, numa ótima oportunidade de mostrar trabalhos novos ou antigos.

O REGULAMENTO

1. A mostra/concurso "PENSE E FOTOGRAFE SUA CIDADE" está aberta a todos os interessados. O requisito básico para a participação é que as fotografias tenham sido tiradas na região da GRANDE VITÓRIA. Cada participante poderá inscrever até cinco trabalhos em cada uma das duas categorias:

a) Preto e branco — fotos copiadas na dimensão de 18 x 24cm, sem molduras ou qualquer outro tipo de montagem.

b) Cor — diapositivos (slides) em 35mm. montados para projeção.

2. As inscrições poderão ser efetivadas até o dia 04 de novembro de 1977 na Fundação Jones dos Santos Neves (Av. Cesar Hilal, 437 — telefone 227-0186 em Vitória).

3. É permitido a inscrição para participar da mostra sem concorrer aos prêmios. Neste caso, se incluem obrigatoriamente todos os funcionários da Fundação Jones dos Santos Neves.

1. Entre os trabalhos inscritos, serão selecionados oitenta de cada categoria para a exposição "PENSE E FOTOGRAFE SUA CIDADE" programada para o período de 22 a 30 de novembro de 1977, no Centro de Artes Homero Massena.

2. Entre os participantes da mostra será conferida a seguinte premiação:

a) Categoria "Preto e branco"

— Prêmio JONES DOS SANTOS NEVES — 2 (dois) no valor de Cr\$ 4.000,00 (quatro mil cruzeiros) cada.

— Prêmio CLAUDIO BUENO ROCHA — 2 (dois) no valor de Cr\$ 3.000,00 (três mil cruzeiros) cada.

— Prêmio FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESPÍRITO SANTO — 3 (três) no valor de Cr\$ 2.000,00 (dois mil cruzeiros) cada.

b) Categoria "Cor"

— Prêmio JONES DOS SANTOS NEVES — 1 (um) no valor de Cr\$ 4.000,00 (quatro mil cruzeiros).

— Prêmio CLAUDIO BUENO ROCHA — 2 (dois) no valor de Cr\$ 3.000,00 (três mil cruzeiros) cada.

— Prêmio FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESPÍRITO SANTO — 2 (dois) no valor de Cr\$ 2.000,00 (dois mil cruzeiros) cada.

3. A Comissão de Seleção e Premiação será formada de cinco membros indicados por:

a) Fundação Jones dos Santos Neves

b) Fundação Cultural do Espírito Santo

c) Centro de Artes da UFES

d) Foto Clube do Espírito Santo

e) Conselho Estadual de Cultura.

4. No julgamento dos trabalhos inscritos, o mais importante será o conteúdo expressivo da fotografia, independentemente de suas características puramente técnicas.

5. O resultado do concurso será conhecido na abertura da exposição. No mesmo dia os prêmios serão entregues.

6. Não cabem recursos contra as decisões da Comissão de Seleção e Premiação.

7. Os casos omissos e instruções complementares serão resolvidos e encaminhados pelo Grupo Coordenador do evento.

8. Maiores informações na Fundação Jones dos Santos Neves (Av. Cesar Hilal, 437 — telefone 227.0186 — Vitória ES.)

O objetivo da mostra/concurso *Pense e fotografe sua cidade* "é estimular e motivar a população a identificar fatos e locais que devam ser preservados, valorizados, ou revitalizados e que por isso mesmo se

constituem no Patrimônio Cultural".

"Ao idealizarmos esse evento, partimos do pressuposto de que para identificar o contexto de uma região ninguém melhor do que sua população, — sua gente — porque vive nela e sente o seu dia-a-dia. Considerando assim, o evento passa a ser mais do que um concurso e exige a participação de todos", informa a Fundação.

"Fotografe, mesmo que seja a primeira vez. O Patrimônio Cultural é tudo que faz parte de sua cidade (ruas, praças, bairros, áreas públicas, acidentes geográficos, e tudo mais...) e que você gostaria de não ver destruído. É o que constitui, enfim, o espírito e a personalidade de sua cidade".

Alguns valores, definido pela Fundação:

"**Histórico** — é um valor que fez e continuará fazendo a História da cidade — testemunho de uma época anterior.

"**Estético** — é um valor que compõe um ambiente, desde obras de arte até o fenômeno paisagístico.

"**Social** — é um valor que compõe o ambiente do roteiro humano da cidade e que quando transformado danifica sua cultura e bem estar. Lugares para passeios, feiras, reuniões, lazer, festas populares. Inclusive o valor afetivo dos ambientes que provocam sentimentos e emoções que uma vez modificados acarretam uma perda de laços afetivos entre o homem e seu habitat. O aparecimento da figura humana no contexto é levado em conta.

Outros valores — trata-se dos valores diferentes daqueles que foram mencionados e que você deseja considerar e fotografar como exemplo de Patrimônio Cultural".

Enfim, a Fundação Jones dos Santos Neves tem um objetivo a alcançar com esta mostra/concurso: "estimular e/ ou motivar as pessoas a "pensarem a sua cidade". Caso não tenha ficado muito claro, antes de "arrumar" sua câmera, procure-nos para uma conversa. Seu interesse é parte do nosso trabalho"...