

Prefeitura quer ficar com o Radium Hotel

O prefeito de Guarapari quer usar o prédio do Radium Hotel como Centro Turístico e Cultural e para instalação do Museu do Mar

GUARAPARI (Sucursal) – A Prefeitura de Guarapari está pleiteando o prédio do Radium Hotel, situado numa área de 8.796 m², em frente a Praia da Areia Preta e, segundo uma fonte da própria Prefeitura, “está pensando em jogar um balde de água fria nas possíveis especulações imobiliárias em torno da área, encaminhando à Câmara Municipal um projeto de lei limitando entre dois e três pavimentos qualquer edificação naquele local.

O hotel vai a leilão no próximo dia 25, para quitação de débitos trabalhistas de ex-funcionários da Empresa Capixaba de Turismo (Emcatur).

OCUPAÇÃO – O prefeito de Guarapari, Paulo Borges, reivindica a área para construir no local o Centro Turístico e Cultural de Guarapari e o Museu do Mar.

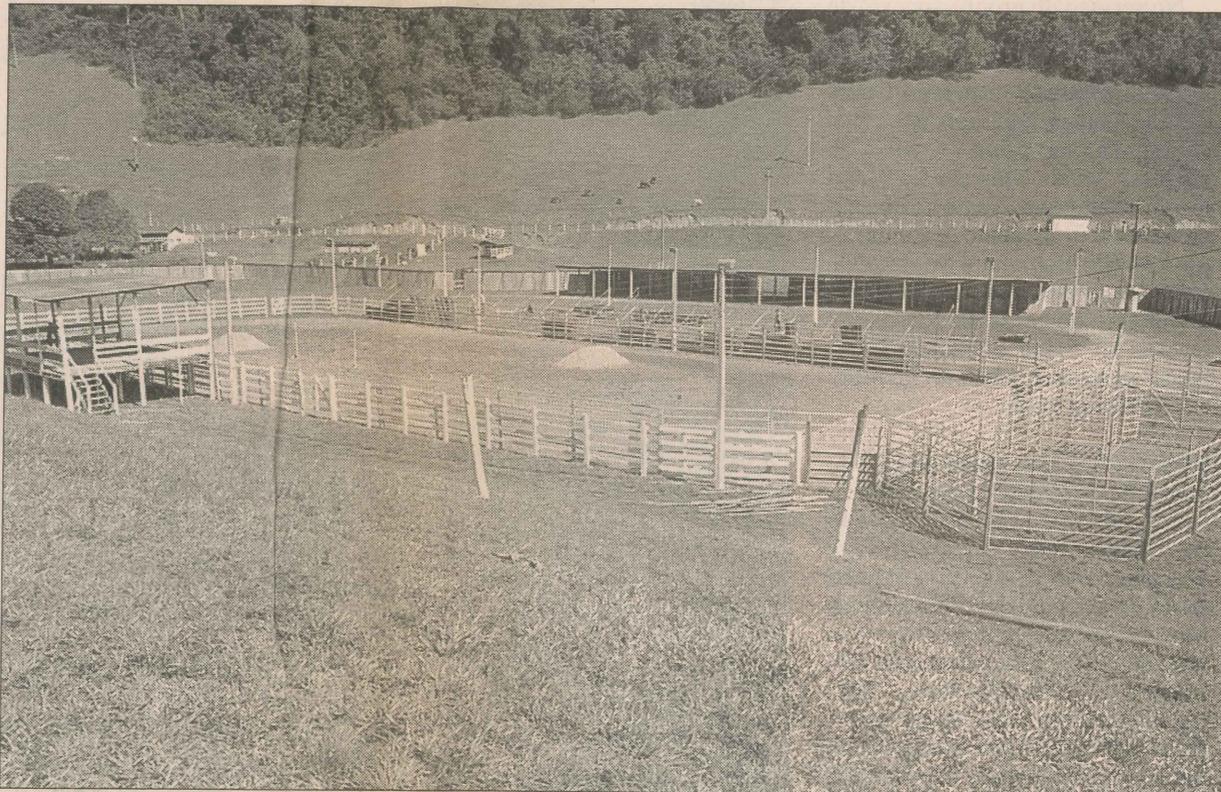
O procurador Geral do Município, Ricardo Peçanha Macedo, admitiu que foi designado pelo prefeito Paulo Borges para tratar da questão e disse que hoje poderia apresentar um parecer.

O leilão do Radium Hotel tem o lance inicial de R\$ 9 milhões e foi provocado por 10 das 61 ações trabalhistas que os ex-empregados da Emcatur, que tem o Governo do Estado como acionista majoritário, promoveram.

A dívida está orçada em R\$ 1,67 milhão e deveria ser paga em cinco dias para que não houvesse o leilão. Se ninguém cobrir o lance mínimo o leiloeiro Djanir da Rós vai realizar um outro leilão no dia 9 de setembro.

LANCE – Para construir o Centro Turístico e Cultural, o prefeito de Guarapari, Paulo Borges, pleiteou junto à Empresa Brasileira de Turismo (Embratur) recursos da ordem de R\$ 1 milhão.

O projeto prevê a construção de uma rampa para a Praia da Areia Preta, anfiteatro, parque infantil, área de lazer para a terceira idade, jardim e iluminação especial. O Museu do Mar seria constituído de enormes aquários onde seriam expostos todo tipo de fauna e flora marinhas.



TÉRMINO

Os organizadores da festa concluíram ontem à tarde as montagens do picadeiro e da arquibancada metálica

Roberly Pereira