

# Ministérios apóiam reativação de ferrovia no ES

Brasília (Sucursal) — Os ministros Elcio Álvares (Indústria, Comércio e Turismo) e Rubem Bayma Denis (Transportes) apóiam a iniciativa do Governo do Estado de reativar a ferrovia que liga o Espírito Santo ao Rio de Janeiro. Foi o que prometeram ao secretário estadual de Desenvolvimento Econômico, Paulo Vivacqua. A linha, com 500 quilômetros de extensão, tem uma capacidade ociosa de aproximadamente duas mil toneladas por ano, disse o secretário.

A via pertence à Rede Ferroviária Federal. A pequena intensidade de tráfego ocorre há quase 30 anos. "Sua reativação vai revitalizar a economia do Norte do Rio de Janeiro e do Sul do Espírito Santo, colocando o sistema portuário capixaba a serviço do Rio", afirmou.

## Samarco

O Governo do Estado tem como parceira no projeto de reativação da linha a Samarco Mineração, detentora do porto de Ubu. O terminal ficaria ligado à economia do Sul do Estado através da ferrovia, avaliou o secretário. A Samarco já fez um estudo de engenharia sobre a ligação. A idéia é a criação de

um condomínio com o Rio de Janeiro para uma zona de desenvolvimento conjugando o Sul do Espírito Santo com o Norte do Rio.

## ZPE

O ministro Elcio Álvares pediu a Paulo Vivacqua que o Estado agilize a implantação da Zona de Processamento de Exportação (ZPE) que o Governo federal autorizou no início da semana para Vila Velha. A equipe técnica do Ministério está à disposição do Estado, disse. A participação do poder público será minoritária na empresa que vai administrar a ZPE.

A iniciativa privada é que deverá entrar com recursos para as obras físicas do complexo (serviços de suprimento de água, energia, comunicação, esgoto e urbanização) quer o Governo. A empresa gestora não visará ao lucro, pelo menos a princípio. A ajuda inicial do MICT se dará em dois projetos: o de alfandegamento (fiscalização do movimento de mercadorias na ZPE) e de criação da empresa gestora do complexo. A legislação proíbe a União de financiar zonas de processamento.