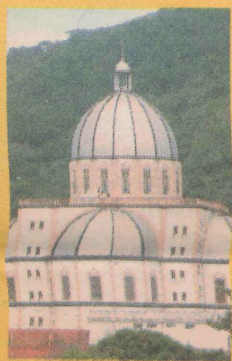


CLASSITEL
3321-8600

GUIA DE

SERVIÇOS

Editora: Lúcia Gonçalves - lucia@redegazeta.com.br - T. 3321-8244 - F. 3321-8765

A19943
Concursos
Vagas em
GuarapariPublicamos a
ficha de inscrição
de seleção para a
área de saúde.
São vagas
temporárias. Pág. 3**Santo
Antônio**
Orgulhos
do bairroSantuário de
Santo Antônio
atrai turistas de
todo o Estado.
Construção do
templo, em estilo
renascentista
italiano, demorou
cerca de 20 anos.
Págs. 4 e 5**SAIBA O QUE É PRECISO
PARA FAZER UMA ADOÇÃO****PRIMEIRO PASSO PARA ADOTAR LEGALMENTE
UMA CRIANÇA OU ADOLESCENTE É PROCURAR
A VARA DA INFÂNCIA E DA JUVENTUDE DE
VITÓRIA OU VILA VELHA E, NOS OUTROS
MUNICÍPIOS DO ESTADO, OS FÓRUMS****DINÁ SANCHOTENE**

Os interessados em adotar uma criança da Grande Vitória precisam procurar o setor de adoção da Vara a Infância e da Juventude. Com exceção de Vitória e Vila Velha que possuem sedes próprias, nas unidades dos outros municípios da Região Metropolitana, o atendimento é realizado nos fóruns municipais., assim como no municípios do interior do Estado.

**PRAZOS.** Quem vai ser adotado deve ter no máximo 18 anos na data do pedido. Se já estiver sob guarda ou tutela dos adotantes, a idade limite passa a 21 anos. FOTO: GILDO LOYOLA**TOME NOTA****Quem pode adotar?** Segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente, podem adotar os maiores de 21 anos, independentemente do seu estado civil, devendo ser pelo menos 16 anos mais velho que a pessoa que será adotada. Em caso de pedido formulado por pessoas casadas ou com união estável, basta que um deles tenha os 21 anos, comprovado a estabilidade familiar.**Quem não pode adotar?** Não podem adotar avós e bisavós paternos e maternos, e os irmãos da pessoa que será adotada. Mas tios e primos podem adotar.**Pessoas solteiras podem adotar?** Deverão ter o seu pedido analisado através de estudos psicossociais, visitas e acompanhamentos do caso.**Quem pode ser adotado?** Quem vai ser adotado deve contar com, no máximo, 18

anos à data do pedido, salvo se já estiver sob guarda ou tutela dos adotantes, quando a idade limite será de 21 anos. Toda a adoção deve ser feita judicialmente, para todo o adotando, até 18 anos.

Como fazer para se cadastrar como pretendente à adoção? Em Vitória e Vila Velha, procurar a Vara da Infância e da Juventude e, nos outros município do Estado, o Fórum Municipal.**Qual a orientação dada pelo setor de adoção?** Em princípio, o setor de adoção, através de uma profissional (geralmente uma assistente social), entrevistará os interessados. Em seguida, fornecerá um documento a ser preenchido, apropriado para o requerimento inicial, a lista da documentação necessária para a habilitação e orientação sobre a legislação em vigor onde constam os critérios objetivos de prioridade para adoção. É importante a aceitação a pretensão de adoção de toda a família.**Qual o próximo passo?** Aguardar a

convocação do juiz, para conhecer a criança/adolescente que deverá ter as características físicas indicadas pelo adotante.

Quanto tempo leva para adotar uma criança? Depende das características da criança e de como o adotante se situa na ordem de inscrição entre os demais inscritos. Óbvio que crianças de faixa etária mais alta são entregues aos pretendentes num prazo mais rápido. Quem pleitear um bebê certamente vai esperar um prazo maior.**É possível revogar uma adoção?** A adoção é irrevogável, segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente. Os pais adotivos, têm as mesmas responsabilidades dos pais biológicos. Por isso podem ser destituídos de seus direitos, caso incorram em uma das hipóteses legais.**Fonte.** Guia "111 Perguntas sobre adoção - As perguntas mais comuns a respeito da adoção e suas respostas", de autoria da Vara da Infância e da Juventude de Vitória.**Serviço**■ **Vara da Infância e da Juventude de Vila Velha.** Rua XV de Novembro, 843, Centro. Tel.: 3239-1733.■ **Fórum de Cariacica.** Av. Expedito Garcia, 188, Campo Grande. Tel.: 3343-7403.■ **Vara da Infância e da Juventude de Vitória.** Av. Florentino Avidos, 100, Vila Rubim. Tel.: 3223-6060.■ **Fórum da Serra.** Av. Getúlio Vargas, 250, Sede. Tel.: 3291-5542.■ **Fórum de Viana.** Rua Major Domingos Vicente, 70, Viana-Sede. Tel.: 3255-9100.■ **Fórum de Guarapari.** Alameda Francisco Vieira Simões, s/n, bairro Muquiçaba. Tel.: 3161-7000.**ÍNDICE**

AGENDA	2
CONCURSOS	3
GAZETA NOS BAIROS	4 E 5
LINHA DIRETA	6
TELEFONES ÚTEIS	6
COLUNA DA FÉ	7
TEMPO	8

G

GAZETA
NOS
BAIROSSANTO
ANTÔNIO

SANTUÁRIO DE SANTO ANTÔNIO ATRAI TURISTAS DE TODO O ESTADO

■ O santuário é uma fiel imitação da arquitetura renascentista italiana, caracterizada pela perfeição e simetria das formas e medidas. O modelo inspirador foi a Igreja de Nossa Senhora da Consolação de Todi, na Itália central.

CONSTRUÇÃO DO TEMPLO, EM ESTILO RENASCENTISTA ITALIANO, DEMOROU CERCA DE 20 ANOS

TATIANA PAYSAN

Com mais de meio século de existência, o Santuário de Santo Antônio, uma referência religiosa e uma das mais belas obras do Estado, foi escolhido pelos moradores como um dos orgulhos do bairro.

Projetado e construído entre as déca-

das de 1960 e 1980 por um mutirão de moradores, o **santuário** foi dedicado ao padroeiro da cidade e, atualmente, é um dos mais belos cartões-postais do Espírito Santo.

Rodeado por morros, áreas verdes e pelo braço do mar que envolve a Ilha de Vitória, e localizado no topo de uma pedra de granito, que antigamente afundava no mangue, o santuário se encaixa perfeitamente no agradável e pitoresco conjunto panorâmico, revelando a beleza externa da obra, destacada pela majestosa cúpula central.

À noite, o espetáculo é ainda mais belo. A iluminação permanente projeta o imponente monumento à longa distância, transformando-o em silhueta que se espelha no mar. Seu interior convida à oração e à meditação.

A planta do templo, em forma de cruz grega, favorece a aproximação do povo. Então, sejam todos bem-vindos a conhecer esse belíssimo monumento religioso.

TOME NOTA: Amanhã, confira as entrevistas com comerciantes de sucesso. E no sábado, tem mapa do bairro.



ESTILO. Chamam a atenção na arquitetura do santuário a cúpula central e a planta em forma de cruz. FOTO: CARLOS ALBERTO DA SILVA

■ tmattos@redgazeta.com.br
 ■ Fax: 3321-8765
 ■ Tel.: 3321-8201
 ■ Das 13h às 18h
 ■ Rua Chafic Murad, 902, Ilha de Monte Belo, Vitória, ES. CEP: 29.050-901

BLOCO FORA DE HORA É UM DOS MAIS TRADICIONAIS DE VITÓRIA

A ESTIMATIVA É DE QUE MAIS DE 3 MIL PESSOAS PARTICIPEM DO DESFILE DESTE ANO. AS CAMISAS VÃO SER TROCADAS POR ALIMENTOS

Não se pode falar no Bloco Fora de Hora sem antes comentar a sua origem. Ele veio do do "Reboião", um dos blocos carnavalescos mais tradicionais da Grande Vitória, que, em meados dos anos 1980, já desfilava pelas ruas da cidade.

O abre-alas era um enorme

dinossauro e o caldeirão da bruxa, que se tornou tradicional. Infelizmente, com a morte de um dos fundadores, o Marcão, como era conhecido, o bloco começou a se desfazer e não desfilou mais pelas avenidas.

Com isso, as pessoas que sempre desfilavam no bloco ficaram sem opção no carnaval e passaram a viajar para o litoral do Estado. Até que, numa tarde de carnaval, há cerca de 15 anos, alguns moradores que não queriam curtir o reinado de Momo nas praias capixabas, se reuniram em um bar do bairro para tocar sambas. Vestidos de mulher, passa-



HISTÓRIA. Bloco desfila no carnaval, pelas ruas do bairro, há cerca de 15 anos. FOTO: DIVULGAÇÃO

ram a desfilarem pelas ruas de Santo Antônio.

Com o passar dos anos, surgiu a idéia de desfilarem no primeiro sábado após o carnaval. Surgiu então o Bloco Fora de Hora, que, no ano passado, levou cerca de 3 mil foliões às ruas do bairro.

O bloco vai continuar a

O NÚMERO

3 mil

Esse é o número mínimo estimado de foliões que devem participar do desfile do bloco neste ano.

ser regido pelo som da bateria nota 10 da Escola de Samba Novo Império e contará com o apoio de dois trios elétricos. A expectativa é superar o número de foliões de 2006.

Serviço

■ As camisetas do bloco não vão ser vendidas: serão trocadas por 1 quilo de alimentos não-perecíveis, que serão doados para entidades sociais do bairro. Os contatos podem ser feitos pelos telefones 9942-6214 e 2122-5869.



“

Acho muito importante o trabalho realizado pela equipe do Gazeta nos Bairros, pelo que dá em torno aos projetos que existem nos diversos bairros. Também é muito importante para a comunidade o enfoque dado aos problemas e as possíveis soluções para os mesmos. O mapa que sai com os endereços e a localização de cada rua também é de muita utilidade. Enfim, toda a divulgação é muito importante. Muitas vezes, os próprios moradores não sabem os trabalhos sociais que existem no bairro e, diante de tão ricas informações fornecidas pelo Gazeta nos Barros, procuram ajudar, o que é muito importante”

DENISE DE CARVALHO, uma das colaboradoras do Movimento Comunitário de Santo Antônio

ELA É COMPOSITORA, CANTORA E INSTRUMENTISTA

DENNISE PONTES COMEÇOU NA DÉCADA DE 1980, CANTANDO EM BARZINHOS E RODAS DE SAMBA



CARREIRA. Dennise Pontes canta e compõe. FOTO: DIVULGAÇÃO

Cantora, compositora, arranjadora e percussionista, com formação teórica em canto técnico e em coral. Com tantas habilidades, Dennise Pontes não tinha como deixar de ser um dos orgulhos dos moradores de Santo Antônio.

Natural de Vitória, ela começou sua vida profissional em meados da década de 1980. Sua intimidade com instrumentos de percussão se faz presente em

sua obra musical.

Faz parte de sua trajetória a música de barzinhos e das rodas de samba que, em muito enriqueceram seu trabalho autoral, trazendo para suas composições in-

fluências das raízes da música popular brasileira.

Em outubro de 2005, ela lançou seu segundo CD "Dennise Pontes", mostrando, definitivamente o seu trabalho de composições. O CD mostra as influências da percussão, do swing e do samba.

Nessa obra, Dennise traduz, na forma de música, crenças e afetos, cantando em versos os sentimentos humanos. O ritmo musical que permeia suas composições exalta a presença de sons típicos da cultura musical brasileira e marca o tom do samba e da MPB.

Ela constrói seu estilo e sua identidade numa linguagem, definida por ela, como MPopBSamba.

Cantora participou do grupo Miss en Scene

Dennise Pontes fez parte do grupo Miss en Scene, no período de 1992 a 1997, com o qual conquistou o Prêmio Guanaira (1997) na categoria de Melhor Intérprete, após apresentação de turnê nacional e nos Estados Unidos. Em 1999, Denise lançou seu primeiro CD "Atmosfera Clara", dando início à sua carreira solo. Ela apostou no ecletismo da MPopB, trazendo um diferencial pelas composições próprias e pela releitura do clássico samba dos anos 1950 "Me Deixa em Paz". Com esse trabalho, Dennise foi "Prata da Casa" em projeto musical do palco do Sesc Pompéia, em São Paulo.